第一图书网, tushu007.com

<<钢铁是怎样炼成的>>

图书基本信息

书名：<<钢铁是怎样炼成的>>

13位ISBN编号：9787505966710

10位ISBN编号：7505966715

出版时间：2010-4

出版时间：中国文联出版社

作者：孙方杰

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

孙方杰是一个经历了生活历练的诗人。
他从钢铁厂的工人到文化活动策划者，从市镇到省城，从文学青年到山东大学作家班的学员……这些生活的经历构成了他诗歌的主体内容，也为我们呈现了具有个体生命经验与时代特色的诗歌作品。
美国关学理论家杜威说，什么是艺术，艺术即经验。
当然他说的是人的多方面的经验，构成了我们艺术创造与艺术欣赏的基础，生活的经验、生命的经验、文化的经验、情感的经验等等是每一个艺术家都不可缺少的。
从孙方杰的作品中我们可以找到很多的实例，如他在诗歌《经过一块半埋土里的钢》中写道：“斑斑的锈迹／那曾经坚硬的身体已经开始一层层地松动／／一个坐轮椅的人／在它的面前停了下来”，一个在钢厂工作过的人，从一块埋在土里的废弃的钢决，与一个坐轮椅的人的生命经验连接了起来。
再如《疾病》中写道：“ 如果说疾病是一种煎熬。

第一图书网, tushu007.com

<<钢铁是怎样炼成的>>

内容概要

《钢铁是怎样练成的》人生就是这么奇妙，仅用了八年的时间，我们就耗尽了一生的缘分，真的很残酷啊。
几只蝴蝶落在了钢铁上，使钢厂有了一种乡村的味道。
污染已经很严重了，连野草的生存环境都受到了威胁，我愿意和钢铁一起向万物道歉。
这么多的人先后采到钢铁的庭院里，可是始终没有我特别邀请的那位姓孙的哑巴。

作者简介

孙方杰，字少鹏，男，1968年8月生于山东寿光，现居济南。
著有诗集《我热爱我的诗歌》《逐渐临近的别离》和诗合集《7印张》《诗歌组》等，作品人选多种年度选本。
2005年入山东大学作家研究生班学习，入围第五、六、七届华文青年诗人奖，参加诗刊社第23届青春诗会，中国作家协会会员。

<<钢铁是怎样炼成的>>

书籍目录

序言：编者按两则如果红颜知己坐在钢铁里很久了看见搬块钢铁上火车熔炉梦想我从钢铁里向外看钢厂的春天支撑一块赶路的钢一只蜜蜂飞过钢花丛总是最坚硬的钢在爱人眼里钢铁的硬爱上一块钢铁一滴钢水溅到我的脚上打开一块钢运出车间的钢锭师傅拿着一块钢坯飞进车间的一只燕子走进车间我想大锤落下拿起干活的工具钢铁这个孩子钢铁钢铁的家中神在请客鱼在钢液中游动钢铁断开的声音路过成排的钢铁经过一块半埋土里的钢废钢场让一块钢压在另一块钢上钢铁黄昏风大在钢铁里相爱与烈火相爱是真正的幸福注视这些钢记忆潍坊钢厂钢铁来到我的家钢铁是怎样炼成的钢厂忆后记：与钢铁无关的絮叨

<<钢铁是怎样炼成的>>

章节摘录

如　果　　如果大雨淹没家园，我愿意站在钢铁上　　如果钢铁生锈，我愿意穿上新衣服　　如果你给我一些嘱托　　那么，我愿意跟着你翻越作过标记的山麓　　如果你对环境生疏，我愿意重新寻找　　如果伸手可以摘到青果，我愿意　　给你留下桃花的妖冶。
如果情欲是一种需求　　我愿意静下心来，看美人挥剑演出　　如果允许，我在一个小镇上住下来　从此不再出发，如果需要一个铁匠铺　　我就再造一座炼钢炉　　从此与你一起，心中怀着光明　双臂环抱幸福。
　　红颜知己　　不是你的介绍，一块钢铁成不了我的至亲　　不是你的电话，一块钢铁成不了我的红颜知己　　隔着熔炉的烈火，我感受着它浓重的呼吸。
　　它可以把小草当成春天的情书，　　它可以把花朵当成咖啡厅里的嘱托，　　它可以约我到熔炉里，让我在烈火中重生。
　　它的身体结实，意志坚强。
　　它的脚步稳健，从不犹豫，从不哆里哆嗦。
　　它深邃，热情，它让我毫不犹豫地　　把我的家，搬到了它的心里。
　　坐在钢铁里很久了　　坐在钢铁里很久了　　腿和脚都有些麻木　　腰有些酸，心生了一些暴力。
　　我不愿意出来，甚至不愿意看到　　阳光，树，和花朵。
　　飞着的蝴蝶，追不上时间的流逝。
　　这么一个洁净的世界　　唤不起我的热爱，也唤不起　　我的恨。
我坐在这里　　就像一缕幸福的光影，落在　　蝴蝶翅膀上的那份安宁。
　　在这里坐着，不张望　　也不移动。
或许，我需要一滴露珠　　在越来越亮的晨光中，　　激醒混混沌沌的人生。

媒体关注与评论

孙方杰对钢铁投入的情感与沉思令我惊讶。
“在钢铁的庭院里”，诗人悠闲地观赏着“钢花的傻美”，他“抚摸着钢铁黝黑的肌肤，一如童年时抚摸母亲的双乳。
”这种联想已够不同寻常，更有甚者，诗人写道：“我愿和钢铁一起向万物道歉。
”　　在当代中国诗坛，还没有哪个诗人如此深情、专注、谦和而平等地融入钢铁的灵魂，向我们捧山如此高清的“钢花的傻美”。
轻描淡写的笔触，以柔克刚的功夫，奇思妙想的架构，物我两忘的境界，还有亦庄亦谐的风格，显不了一种相当成熟的诗歌技艺和生命智慧。
其中有一首写酒的诗，用“穿肠过肚的小火车”作喻，也给我留下深刻印象。
——北野　　孙方杰的诗歌写作题材宽泛，很多作品中常见到他机智的人，仁经验，但他于翻滚的生活中的智慧锋芒在诗歌里打磨、收敛了许多，使诗更多了些凝重与深邃。
他在炼钢厂火热的车间里工作了八年，在那里装包、浇钢，八年的青春记忆，八年的生命烙印与他此后的生活与写作缠绕不休，使诗人与钢铁这沉默的事物之间有了联系。
钢铁在他的笔下时而柔软光洁，时而温暖平易，时而坚硬冰凉——世界的种种变幻在诗人孙方杰书写中的这一巨大意象里一一呈现。
——蓝野　　诗歌作为语言的艺术，语言和经验恰当融合是诗人的基本功，孙方杰的作品中体现了他驾驭语言和经验的能力。
——林莽

<<钢铁是怎样炼成的>>

编辑推荐

《钢铁是怎样炼成的》在废料场上，我遇见了回来的钢铁／它们满脸疲倦，带着暴烈的喘息／和奔波了一生的酸楚——《诗歌之七》　　一块行走的钢／在春光里／迷醉，激动。
怀揣梦想。
——《一块赶路的钢》　　如果允许，我在一个小镇上住下来／从此不再出发。
如果需要一个铁匠铺／我就再造一座炼钢炉／从此与你一起，心中怀着光明／双臂环抱幸福——《如果》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com