

<<谁在伤害艺术>>

图书基本信息

书名：<<谁在伤害艺术>>

13位ISBN编号：9787506020541

10位ISBN编号：7506020548

出版时间：2004-11

出版时间：东方出版社

作者：刘建伟

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谁在伤害艺术>>

内容概要

《谁在伤害艺术》涉及的内容，看似宽泛不集中，实际上每篇文章一脉相承的，正是作者对事物本来面目的感悟。

尽管一些社会的不公正被制度化，但公道始终在人间，只要我们能够更早地反省自己，认识自己，就可以避免伤害别人、伤害自己、伤害一个事业。

如同误解政治、经济、文化、科技诸领域必然遭遇的伤害一样，艺术发展的被伤害同样受到误解。把受到伤害的过错，统统归罪于自身之处的作用，这是我们多少年来颠倒了的习惯思维，其实，所有的伤害无不来自领域内部的破坏，至于艺术伤害的始作俑者当然是艺术家本身。

<<谁在伤害艺术>>

作者简介

刘建伟，从事新闻工作二十五年，现为《北京晚报》主任记者。
毕业于中国人民大学函授新闻系和中国社会科学院研究生院考古与文物鉴定专业。
曾任《中国古代书画艺术丛编》副主编；《中国现代印款》策划、编委；策划出版《中国书画真伪辨识》；主编《中国古代人物丛书》。

<<谁在伤害艺术>>

书籍目录

序言一 悖理篇 1.回避崇高 2.两种无知 3.颠倒的荣辱 4.文化不能接轨 5.难圆大师梦 6.隔代风流 7.专业“废品” 8.看琵琶，听绘画 9.知识不等于文化 10.策划不等于计划 11.聪明不等于智慧 12.老年不等老化 13.做大不等于做强 14.见识不等级别二 顺理篇 15.行为艺术与艺术行为 16.假如专家了钱 17.投其所好和卖身投靠 18.转眼是与非 19.应该不应该 20.满意不满意 21.正常不正常 22.顺理不成章 23.对号不能入座 24.质疑创新 25.高处不胜寒 26.小材大用 27.玩古 28.笔墨是非论短长 29.在理性感性之间三 无理篇 30.艺术到底值多少钱 31.谁在指鹿为马 32.失真的价值 33.错位 34.自杀，他杀，自相残杀……四 说理篇五 情理篇六 道理篇

<<谁在伤害艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>