

<<陈墨评金庸>>

图书基本信息

书名：<<陈墨评金庸>>

13位ISBN编号：9787506032100

10位ISBN编号：7506032104

出版时间：2008-7

出版时间：东方出版社

作者：陈墨

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈墨评金庸>>

前言

早先我从未注意到陈墨对新派武侠小说的迷恋，及至1990年深秋得到他赠我的第一部研究金庸的书——《金庸小说赏析》时，着实使我颇为吃惊——他已然成为“金迷”和“金学”家了！陈墨跟随我当研究生三年，毕业后我们又过从甚密，我这个当导师的居然不知道学生迷瞎了眼“金学”——这实在使我惭愧！

在吃惊和惭愧之后，自然是高兴——为陈墨终于在“而立”之年有了第一本书而高兴。

## <<陈墨评金庸>>

### 内容概要

金庸之所以被推举为“武林至尊”，正因为他是出乎其类而拔乎其萃。也就是说，金庸的小说也讲武、讲侠、讲情、讲奇，但在这一切的背后，却存在着一个大大的“人”字。

## <<陈墨评金庸>>

### 作者简介

陈墨，安徽省望江县人。

1960年生，1982年毕业于安徽大学中文系，1988年毕业于中国社会科学院研究生院文学系。

现为中国电影艺术研究中心研究员。

1986 - 1990年间发表过大量文学评论文章。

著作有“评金庸系列”，以及《新武侠二十家》、《新武侠五大家导读》、《新武侠之趣》、《海外新武侠小说论》、《细读神雕：问世间情为何物》、《拍摄秘笈》、《武侠文宗：金庸小传》、《中国军事精粹》、《妙悟心禅》以及《刘心武论》、《张艺谋电影论》、《陈凯歌电影论》、《黄建新电影论》、《费穆电影论稿》、《中国武侠电影论》、《中国武侠电影史》、《中国百年电影闪回》、《影坛旧踪》、《半间斋影话》、《中国电影十导演》。

## &lt;&lt;陈墨评金庸&gt;&gt;

## 书籍目录

大陆“金学”第一家（代序）——陈墨和他的金庸及新武侠研究引言第一卷 人格论：伟人与小人第一章 儒家之侠一、秀才造反；陈家洛二、复仇与抱负：袁承志三、侠之大者：郭靖第二章 道家之侠一、孤独性情中人：杨过二、“真正的侠”：胡斐第三章 佛家之侠一、狄云不是侠二、慈悲无为的张无忌三、儒、道、侠终归于佛四、无名之侠：石破天第四章 侠与浪子一、对政治的厌恶二、追求自由的天性三、浪子的意义第五章 侠与小人一、生存第一……第二卷 人性论（上）善人与恶人第一章 善恶同体第二章 本能欲望第三章 文化品格第三卷 人性论（下）异人与常人第一章 皇帝与平民第二章 疯人与常人第三章 僧人与俗人第四章 异人与常人第四卷 人生论 奇人与真人第一章 人生观第二章 人世观第三章 价值观第五卷 情家论 男人与女人引言与说明第一章 男人第二章 男人与女人第三章 女人第四章 爱情第六卷 人才论：超人与凡人第一章 名师·智慧·方法论第二章 人才：超人的秘密第三章 传统格局中的人才悲剧第七卷 人群说：汉人与夷人第一章 汉人与夷人第二章 南人和北人第三章 儒生与草莽后记

## &lt;&lt;陈墨评金庸&gt;&gt;

## 章节摘录

第一卷 人格论：伟人与小人 武侠小说要塑造伟大的人格形象，这是一件天经地义的事情。传统的武侠小说是这样，新武侠小说也是这样。作家自然而然地这样写，读者自然而然地这么读。一切都是自然而然的。不用商量，也不可商量。

新武侠小说的开山宗师梁羽生先生有一个著名的观点，即武侠小说有武有侠，侠是第一位的，武是第二位的，是“侠之余”。他以为武侠小说“宁可无武，不可无侠”。可见武侠小说家对侠的重视。

侠有二重相关的含义，在事，是指正义的行为（对大多数人有利的行为即正义的行为）：在人则是指正义的代表，或“集中社会下层人物的优良品质于一个具体的个性，使侠士成为正义、智慧、力量的化身（梁羽生语）。

这种观点是普遍被承认和接受的。

连与梁羽生的创作风格截然不同、一心求新求变、开一代新风的武侠小说家古龙也不例外。

他的小说虽然在形式上花样翻新，但其小说的主人公则化来化去，万变不离其宗，总是“正义、智慧、力量的化身”。

古典武侠小说，总喜欢标上“忠、孝、烈、义”的名称，所以《水浒传》又叫《忠义水浒传》，《三侠五义》则更不得了，叫《忠烈侠义传》。

这表明它的主人公必须是古典范畴中的人格典范，是统文化的人格楷模。

新武侠小说将其“忠”去掉，将“孝”减掉，将“烈义”换成现代意识下的人格典范，即“下层人民的优秀品质的代表”。

内容变了，形式更变了，但它的本质——塑造伟大的人格形象，却一点也没有变。

但金庸的小说却有例外。

<<陈墨评金庸>>

编辑推荐

《人性金庸》作者认为金庸之所以被推举为“武林至尊”，正因为他是出乎其类而拔乎其萃。也就是说，金庸的小说也讲武、讲侠、讲情、讲奇，但在这一切的背后，却存在着一个大大的“人”字。

<<陈墨评金庸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>