

<<中国传统建筑图鉴>>

图书基本信息

书名：<<中国传统建筑图鉴>>

13位ISBN编号：9787506036436

10位ISBN编号：7506036436

出版时间：2010-1

出版时间：东方出版社

作者：宋文

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统建筑图鉴>>

内容概要

中国传统建筑是指从先秦到19世纪中叶以前的建筑，是一个独立形成的建筑体系。

中国传统建筑风格的形成经过了一个漫长的历史过程，是数千年来中华民族经过实践逐渐形成的特色文化之一，也是中国各个时期的劳动人民创造和智慧的积累。

中国传统建筑并不是一成不变的，各种类型的建筑在不同的时期，随着建筑材料和建筑技术的改进，都会有不同的变化，这些变化又与各个时期政治、经济、文化、审美等意识形态密切相关。

从建筑形态上看，中国的建筑大体可分为：城墙、宫殿、礼制坛庙、园林、民居、陵墓、寺庙、道观、塔、牌坊、桥梁等几大类型。

这些建筑类别大多结构奇巧、装饰精美，形成了自己的独特形态和风格。

本书通过回顾中国传统建筑历史及其发展过程，对传统建筑中常见的建筑形态做了详细介绍，并配以详细图片进行解说，以帮助读者更加直观、具体地了解中国传统建筑的各个方面。

<<中国传统建筑图鉴>>

书籍目录

祖先的栖身之所 巢居 穴居 历代建筑特点 家宅 宫殿 宗 祠 建筑的形态 城池 长城 皇家建筑 宫城
皇城 宫殿 礼制坛庙 坛 庙 园林 皇家园林 私家园林 园林中的主要建筑类型 民居建筑 江南民
居 徽州民居 西北民居 晋中民居 北京民居 客家民居 少数民族民居 陵墓 寺庙 道观 塔、经幢
塔 经幢 牌坊 桥梁 梁桥 浮桥 索桥 拱桥 曲桥 栈道

<<中国传统建筑图鉴>>

章节摘录

插图：祖先的栖身之所巢居《庄子·盗跖》中说：“古者禽兽多而人少，于是民皆巢居以避之，昼拾橡栗，暮栖木上，故命之曰有巢氏之民。”

这里所说的“巢居”，指原始人为了躲避禽兽的攻击，仿照鸟巢的样子在树上搭巢，原始人就住在巢里。

巢居是原始人为了躲避毒蛇猛兽的侵袭，发明的“构木为巢”的居住模式。

巢居除了历史文献中的记载之外，在现代考古发掘中，也已经得到证实。

传说发明“构木为巢”的圣人就是远古神话传说中的人物有巢氏。

据专家推测，巢居是原始社会建筑的主要形态之一。

从目前的考古发现可知，巢居主要出现在长江流域。

长江流域气候温暖、湿润，适合林木的生长，另外一方面，广袤的森林中有不少猛兽出没，巢居的出现与发展，是原始人适应环境的一大创造。

原始人刚学会“构木为巢”时，只是在粗壮的树木原有枝杈的基础上，搭建成巢。

随着技术的不断提高，原始人对“巢居”有了更高的要求，比如说扩大巢居内的居住空间，从在一棵树上建巢，发展到将几棵树连起来建巢。

之后，随着林木的减少以及其他自然条件的变化，人们开始在地面上仿“巢居”建造早期干栏式建筑。

早期的干栏式建筑是在地面上用木桩或木柱支撑起的构架建筑，建筑的底层被架空。

早在7000年前，河姆渡人就开始建造用木榫卯连接的干栏式建筑。

<<中国传统建筑图鉴>>

编辑推荐

《中国传统建筑图鉴》：中国传统文化图鉴系列读书时代故宫太和殿檐角蹲脊兽北京四合院苏州沧浪亭漏窗天坛祈年殿琉璃滴水福建土楼铺首2009年法兰克福书展“中国年”参展图书

<<中国传统建筑图鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>