

<<明代闽南四书学研究>>

图书基本信息

书名：<<明代闽南四书学研究>>

13位ISBN编号：9787506038577

10位ISBN编号：7506038579

出版时间：2010-9

出版时间：东方

作者：周天庆

页数：422

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明代闽南四书学研究>>

内容概要

本书作者以宗朱学派为中心，以陈真晟、周瑛、蔡清、张岳为代表，将文本与相关资料结合起来，采用比较、历史与逻辑统一等方法，深入探讨了明代闽南宗朱学派四书学的主要思想观点以及它在特定时代、地域及社会思潮中的变迁、特点与意义，并指出它在文化教育方面和明代理学史中的重要价值。

<<明代闽南四书学研究>>

书籍目录

总序序导论第一章 陈真晟：明代闽南四书学先声 第一节 《心学图说》与四书学为学本源、工夫 一、陈真晟时代的四书学变迁轨迹 二、《心学图说》概要 三、《心学图》中的“心”与为学本源 四、《心学图说》与主敬工夫 第二节 陈真晟与四书学的社会向度 一、明代四书学社会向度中的问题 二、《程朱正学纂要》及《正教正考会通》 三、陈真晟四书学的社会面向第二章 周瑛：心学激荡下的坚持者 第一节 “理”的内涵的重申及其意义 一、朱子四书学中“理”的内涵 二、对献章心学的批评 三、周瑛四书学的坚持与异趣 第二节 主敬为本 一、主敬与“理”的内涵 二、主敬的原因第三章 蔡清：明代闽南四书学的高峰 第一节 博综深究，以训诂而见大体 一、注解“四书”，心系名教 二、句谈字议，折衷群言 三、《四书蒙引》的意义 第二节 蔡清的理、气、心、性观与朱子四书学的衍变 一、理、气一体 二、心、性观 三、理与势 第三节 静、虚工夫与朱子四书学的变迁 一、静、虚工夫 二、静、虚工夫与朱子主敬传统的异同 三、静、虚工夫与献章工夫论异同 四、蔡清工夫论的道家、道教色彩及原因第四章 张岳：阳明心学的对峙者 第一节 工夫次第的坚守 一、与阳明学派辩论的工夫论蕴涵 二、工夫论论辩背后的践履问题 第二节 为学旨归及与阳明心学的分歧 一、“理”与公、私之辩 二、基本范畴间的关系与“理一分殊” 三、“理”与“心”、“性” 第三节 《草堂学则》及其体系 一、主旨：合内外之道 二、为学面向：务于践履 三、为学工夫：静、虚以敬第五章 明代闽南四书学特点 第一节 坚守朱子宗旨 一、本体论层面的坚守 二、工夫论层面的坚守 第二节 修正发展朱子四书学 一、本体论层面的修正 二、工夫重心的转移 三、心学化的原因 第三节 突出“四书”的践履精神 一、对四书践履精神的理论阐发 二、明代闽南四书学学者的人生践履第六章 明代闽南四书学的意义 第一节 对朱子学派四书学的意义 一、对朱子四书学的浚本清源作用 二、明末清初回归程朱之学的先声 三、朱子四书学发展史的重要环节 第二节 明代闽南四书学的文化、教育意义 一、促进朱子四书学在社会文化教育层面的推进 二、对闽南学术变迁的影响 三、对闽南教育的影响 第三节 明代闽南四书学在明代理学史中的意义 一、与心学颉颃中矫正心学之弊 二、清代经学兴起的重要环节 三、蕴蓄修悟并重工夫路向参考文献后记

<<明代闽南四书学研究>>

编辑推荐

《明代闽南四书学研究》是由东方出版社出版发行的，本研究立足于通读研究对象的主要著作，在阐述问题时力图忠实研究对象的思想脉络等。

同时本研究对象在思想史上有一定影响。

明清以来，有较多学者对本研究对象的思想等有较多介绍和评论，本研究将结合他们在学术史上的具体影响以及其他学者的相关评论等展开，这样能够更全面探究明代闽南四书学的具体问题。

<<明代闽南四书学研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>