

<<孔子传（第二辑）>>

图书基本信息

书名：<<孔子传（第二辑）>>

13位ISBN编号：9787506040235

10位ISBN编号：7506040239

出版时间：2010-11

出版时间：东方出版社

作者：李长之

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;孔子传（第二辑）&gt;&gt;

## 前言

《孔子的故事》的作者李长之对于现在的读者或许已经陌生了，但在20世纪50年代那却是一个耳熟能详的名字。

李长之，1910年出生于山东省利津县，北京师范大学教授。

《孔子的故事》出版于1956年，是年李长之46岁。

却已经发表了六百多篇文章，出版了二十多种专著。

他是诗人，出版有《夜宴》和《星的颂歌》；他是翻译家，翻译了康德的《判断力批判》，出版有玛尔霍兹的《文艺史学和文艺科学》以及歌德的《童话》；他尤其在批评界和古典文学研究领域享有盛名：他出版有《批评精神》、《苦雾集》、《梦雨集》。

他的《鲁迅批判》，写于尚在清华大学读书的时候，那是经过鲁迅过目的研究鲁迅的第一部专著；他的《道教徒的诗人李白及其痛苦》、《司马迁的人格与风格》都是蜚声中外的古典文学研究名著，日本有其译本；他的《中国文学史略稿》是20世纪50年代的热门教材。

他勤奋，也有才气，曾经创下一天写一万五千字的论文外加两篇杂文的创作记录，使得朱自清先生赞叹不已。

李长之写作《孔子的故事》是经过了长期的酝酿的。

他出生在一个书香门第，他的父亲是一个饱学的秀才，懂英文和法文，又写得一手好古文。

李长之在中小学读书的时候正赶上张宗昌在山东的统治，他的复古读经政策给李长之打下了良好的儒家经典和古文阅读的功底。

早在20世纪30年代，在李长之撰写《伟大的思想家》一书时他就有写关于孔子的专著的打算。

不过当时赶上抗日战争爆发，兵荒马乱，他只写了《伟大思想家的孟轲》，而且即使是此书也没有写完。

此后，李长之对于孔子的研究一直没有中断。

他是从中国文化的历史和现状去观照孔子的。

他不同意五四运动简单地“打倒孔家店”的口号，认为五四运动“不但对于中国自己的古典文化没有了解，对于西洋的古典文化也没有认识。

因为中国的古典时代是周秦，那文化的结晶是孔子，试问五四时代对于孔子的真精神有认识吗？

反之，那时所喊的最起劲的，却是打倒孔家店”（《五四运动之文化的意义及其评价》，见1942年5月4日《大公报》）。

1939年他写《积极的儒家精神》，发表于《新民族周刊》3卷18期，后收录于《迎中国的文艺复兴》

；1941年他写的《孔子与屈原》一文得到了学术界一致的好评，经宗白华的推荐，他得以担任中央大学的兼任讲师，讲授《论语》和《孟子》；1942年他写《孟子所传之孔子》、《从孔子到孟轲》，后者发表在《理想与文化》第二期上；1944年他写《司马迁和孔子》，发表于《读书通讯》第91卷上。

<<孔子传（第二辑）>>

内容概要

孔子为中国历史上第一大圣人。

在孔子以前，中国历史文化当已有两千五百年以上之积累，而孔子集其大成。

在孔子以后，中国历史文化又复有两千五百年以上之演进，而孔子开其新统。

在此五千多年，中国历史进程之指示，中国文化理想之建立，具有最深影响最大贡献者，殆无人堪与孔子相比伦。

本书以传记的形式记录了孔子的一生。

<<孔子传 (第二辑)>>

作者简介

李长之先生是中国现当代著名的文学批评家，学者，北京师范大学教授。山东利津县人。生于1910年，卒于1978年，享年69岁。

长之先生小学读书时即已经在报刊上发表文章。

他文笔敏捷，下笔千言。

有一次，朱白清先生问他，一天可以写多少字，他说最多时，一天写了一万五千字的长文，外加两篇杂感。

作为诗人，他写有诗集《夜宴》、《星的颂歌》；作为批评家，他撰有《鲁迅批判》、《梦雨集》、《苦雾集》、《迎中国的文艺复兴》、《波兰兴亡鉴》、《道教徒的诗人李白及其痛苦》、《司马迁的人格与风格》、《李白》、《陶渊明传论》；作为学者，他有《中阅文学史略稿》，通俗读物《龙伯国》、《大理石的小菩萨》、《我教你读书》、《司马迁》、《孔子的故事》以及译文《德国的古典精神》、《文艺史学与文艺科学》等著作。

在众多的著作中，以文学批评方面的成就最高，也最为著名。

长之先生曾自豪地说，如果有人叫他批评家，他感到最舒服。

他的《司马迁的人格与风格》、《陶渊明传论》、《道教徒的诗人李白及其痛苦》、《鲁迅批判》、《孔子的故事》等著作至今仍然活跃在中国学术界……

<<孔子传（第二辑）>>

书籍目录

引子一 没落的贵族和孤苦的幼年二 孔子幼年时代的鲁国文化空气三 在挫折中前进四 教育事业的开端五 孔子和老子的会见六 走向成熟的道路七 孔子在齐国政治活动的失败八 孔子在齐国的收获和影响九 孔子在混乱的鲁国中的寂寞一〇 孔子继续从事教育事业一一 从中都宰到司寇一二 孔子在外交上的胜利一三 孔子和鲁国贵族的斗争一四 孔子终于出走一五 在卫国受到监视一六 过匡城被拘留一七 到了晋国的边界上一八 仍然回到卫国——不愉快的三年一九 过宋国的时候遭到迫害二〇 孔子停留在陈国二一 孔子绝粮二二 孔子勾留在楚国的边缘二三 孔子再到卫国和归鲁二四 孔子归鲁后的政治言论和政治态度二五 专心从事教育工作二六 编写春秋二七 整理诗歌和音乐二八 弟子颜渊和子路的死二九 孔子最后的歌声后记附录一 孔子和《论语》 儒家之根本精神 孔子可谈而不可谈 从孔子到孟轲 孔子与屈原 司马迁和孔子附录二 论语 学而第一 为政第二 八佾第三 里仁第四 公冶长第五 雍也第六 述而第七 泰伯第八 子罕第九 乡党第十 先进第十一 颜渊第十二 子路第十三 宪问第十四 卫灵公第十五 季氏第十六 阳货第十七 微子第十八 子张第十九 尧日第二十编后记

## <<孔子传（第二辑）>>

### 章节摘录

版权页：孔子的祖先原是宋国(在现在河南江苏交界的地方)的贵族，如果再往远里说，他们还是殷代贵族的后代。

孔子在临死的时候也曾说自己是殷人呢。

但是，到了孔子的前三四代，由于宋国统治集团的内部倾轧而逃到鲁国(在现在山东东南部、江苏西北部)避难的时候，这贵族的世家是日渐没落了。

孔子的父亲叫纥，字叔梁，是鲁国一个职位不大的武官，他很有力气。

有一次，几个诸侯国家去攻打一个叫倡阳(在现在山东峰县南)的小国，鲁国也参加了。

孔纥就在鲁国的军队中。

当他们攻入倡阳城的时候，守城的人把一种闸门放了下来，先入城的队伍眼看就被隔断在城里了，这时孔纥却用双手把闸门一掀，掀起来了，先入城的军队才得以完全退出来。

这事发生在公元前563年，离孔子出生还有十二年呐。

又有一次，孔纥和其他两个鲁国将领，率领三百武士，打退了齐国的侵扰。

这事发生在公元前556年，离孔子出生只有五年。

这就是我们所仅仅知道的关于孔子父亲的事迹了。

孔子的母亲姓颜，叫徵在。

当孔纥和她结婚的时候，她还很年轻，可是孔纥已经上了岁数了。

他们的结婚是没有经过当时社会上所通行的完备手续的，因此遭到了社会上的奚落。

孔纥和颜徵在很希望得到一个儿子，他们曾在曲阜东南的尼丘山上祷告过。

后来他们生了一个男孩，便给这孩子取名叫丘，别名仲尼。

这就是后人习惯上尊称的孔子。

“仲”是老二的意思，这说明孔纥在和徵在结婚以前有过妻子，而且有过一个儿子了。

孔子生的这一年是公元前551年——周灵王二十一年，鲁襄公二十二年，距现在有二千五百多年的光景。

孔子父母的结合既不十分符合当时的礼制，而当时的礼制又特别沉重地约束着妇女，所以孔子的母亲过着不很称心的日子。

孔子也就从小时候起，多懂得了一些人的脸色

<<孔子传（第二辑）>>

媒体关注与评论

如果说中国有一种根本的立国精神，能够历久不变，能够浸润于全民族的生命之中，又能够表现中华民族之独特的伦理价值的话，这无疑是中国的儒家思想。

——李长之：《中国传统文化之认识上：儒家之根本精神》我同长之往来是很自然的。

但是，不知道是怎样一来，我们同中文系的吴组缃和林庚也成了朋友，经常会面，原因大概是我们都喜欢文学，都喜欢舞笔弄墨。

当时并没有什么“清华四剑客”之类的名称，可我们毫无意识地结成了一个团伙，则确是事实。我们会面，高谈阔论，说话则是尽量夸大，尽量偏激，“挥斥方遒”，粪土许多当时的文学家。

——季羨林：《追忆李长之》《偏见集》是我在上海和某些左翼仁兄辩难文字的结集。

长之大致上同意我的见解，认为文学乃基本的人性的发扬，谈不到什么阶级斗争的说法。

这在当时已经算是空谷足音了。

……但是长之对我也有很严肃的指责，他说我缺乏一套完整的哲学体系作为文学批评的准绳。

此一说法颇中肯綮。

我的文学观确实缺少他所谓的哲学体系的基础。

经他这一指点，我以后思索了好几十年。

虽然我的文学观至今未变，我却很感激他的批评。

因为有此一段因缘，我以后就和他成为很好的朋友，真是所谓“以文会友”。

——梁实秋：《忆李长之》

<<孔子传（第二辑）>>

编辑推荐

《名人名传:孔子传》是东方出版社出版的。



<<孔子传（第二辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>