<<原来如此的故事>>

图书基本信息

书名: <<原来如此的故事>>

13位ISBN编号:9787506040600

10位ISBN编号: 7506040603

出版时间:2010-11

出版时间:东方出版社

作者:(英)吉卜林著

曹明伦

页数:181

译者:曹明伦

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<原来如此的故事>>

前言

孩子的成长,在进程上是单向的,无法重新来过。

让真正的世界顶级大师陪伴孩子成长,给孩子世界顶级的精神营养,显然是一个最优选择。

今天能宁静地阅读几本世界顶级经典文学名著的儿童,是有福有慧的儿童。

诺贝尔文学奖获得者是世界顶级文学大师,其中,一些大师以真诚的写作态度、深刻的人生体验 、从灵魂和内心深处喷涌的激情,特意为孩子们创作了作品。

这些作品,无一不具非常可观之处,可说都是世界顶级儿童文学经典名著。

让孩子阅读这些作品,就如同请世界级大师陪伴孩子成长。

这些作品多是20世纪以来的创作,比安徒生、格林等在时代上更新,并在价值理念、思想认识、艺术 表达等诸多方面超越前人,更加契合现今儿童的需要。

以时下流行的庸俗实用主义的"成功"价值判断,经典名著可能是要费点脑力的无用闲书。

但是,这世界已成了"地球村",孩子们将来要成为具有全球化视野的国际化人才,方能在竞争中胜出。

文学不止文辞之学,文学是人学。

来自世界各地的诺贝尔文学奖获得者(也是"成功人士")的佳作,正是滋培孩子心灵智慧并长成才俊的世界级养料。

我们以"中国出版界给少年儿童和家长的百年巨献,把世界上最好的献给儿童"的态度,从价值观、艺术性、娱乐性等方面,对入选篇目进行了严格的甄别遴选。

我们保证作品首先在价值观上是正确的,而且有优秀的艺术水平和娱乐性,对孩子成长有益,让孩子心里喜欢。

我们不回避那些反映现实社会或人生中贫穷、痛苦、丑恶现象的作品,但以引人积极向上为旨归。 我们选择最好的译文,不仅要求把故事翻译清楚,还要体现原作的风格等微妙之处。

我们尽可能放大字号,采用适宜纸色,插入精美绘画,让孩子既赏心乐读,又悦目护眼。

我们相信,这些经过全球无数读者检验过的大师经典,会是3至15岁儿童的最优阅读选择,能让他们分享真正的文学,在真正的大师陪伴下成长,让他们的心灵得到世界上最好的滋养。

<<原来如此的故事>>

内容概要

《原来如此的故事:诺贝尔文学奖儿童经典》这本童书非常幽默风趣, 吉卜林诗人兼小说家的想象力在这本小书中发挥得淋漓尽致。

单看那些标题,如《跺脚的蝴蝶》、《玩弄大海的螃蟹》就令人忍俊不禁;《豹子身上的斑点是怎么长出来的》、《袋鼠的后腿是怎么变长的》马上会勾起小读者们的好奇心;《第一封信是怎样写成的》、《字母表是怎么造出来的》又让人浮想联翩……这些和动物有关的故事,在吉卜林的笔下栩栩如生地展开着,它们把小读者们带入了充满幻想的远古时代,置身于莽苍的丛林、辽阔的大海、所罗门的宫殿,让他们一起为智者鼓掌欢呼。

<<原来如此的故事>>

作者简介

约瑟夫·罗德亚得·吉卜林(1865~1936),英国著名小说家、诗人。 一生共出版过8部诗集,4部长篇小说,21部短篇小说和故事集,此外还有大量的散文、杂感、随笔、 游记、回忆录等等。

代表作有儿童故事《丛林之书》、小说《基姆》、诗集《营房谣》、短诗《如果》等。 于1907年获得了诺贝尔文学奖,是第一个获此殊荣的英国人,也是至今诺贝尔文学奖最年轻的获得者。

<<原来如此的故事>>

书籍目录

把世界上最好的献给儿童——出版前言吉卜林和他的《原来如此的故事》鲸鱼的咽喉为什么很小骆驼为什么有驼峰犀牛皮为什么有许多皱纹豹子身上的黑斑是怎样来的大象的鼻子为什么那样长袋鼠变形记犰狳的来历第一封信是怎样写成的字母表是怎样造出来玩弄大海的螃蟹独来独往的猫跺脚的蝴蝶

<<原来如此的故事>>

章节摘录

亲爱的小朋友,这个故事给大家讲的是骆驼背上怎么会有驼峰。

很久很久以前,当这个世界刚刚形成,动物刚刚开始为人类干活的时候,在一片荒无人烟的大沙漠里有一头骆驼。

这头骆驼什么活也不想干,每天就啃吃一些枯枝呀、蒺藜呀、柽柳呀、荆条呀、还有马利筋什么的。

它真是游手好闲、无所事事,不管谁对它讲话,它都只说一个字"哼!

&rdquo:,就再也不吭声了。

星期一早上,一匹身缚鞍子,嘴套嚼子的马来到骆驼身边,说:"骆驼啊骆驼,快出来像我们马一样奔跑吧。

" "哼!

"骆驼不吭声了,马只好离去把这事告诉了人。

不一会儿,一条嘴里衔着一根枯柴的狗来到骆驼身边,说:"骆驼啊骆驼,快出来像我们狗 一样搬运东西吧。

" "哼!

"骆驼不吭声了,狗只好离去把这事告诉了人。

最后,一头脖子上戴着轭枷的牛来到骆驼身边,说:"骆驼啊骆驼,快出来像我们牛一样耕地吧。

" "哼!

"骆驼不吭声了,牛只好离去把这事告诉了人。

那天晚上,人把马、狗、牛叫到一起,说:"你们三位啊,我真对不住你们,沙漠里那个整天'哼哼'的家伙不愿出来干活,要不然它现在也应该在这儿,所以我打算不再理睬它,而你们则必须加倍干活来弥补它造成的损失。

" 人的这番话使马、狗、牛都非常生气,它们在沙漠边上举行了一个会议,闲扯了好一阵。 骆驼嘴里嚼着马利筋,吊儿郎当地逛过来嘲笑了它们一顿,然后"哼"了一声便扬长而去

过了两天,主管沙漠的神仙吉恩来了,他身后卷起一团团沙尘(吉恩行动通常都卷起沙尘,因为他会魔法)。

他在沙漠边上马、狗、牛集会的地方停下来。

马一见到吉恩便问道:"大沙漠的主宰,在这世界刚刚开始的时候,有人游手好闲,无所事事,这对吗?

&rdguo; &ldguo; 当然不对!

"吉恩回答说。

"那好,"马又说,"就在你的沙漠之中,有一个长脖子长腿的家伙,它从星期一以来什么活也没干过,它甚至不愿意奔跑。

"吉恩一听嘘了一口气, "那是我的骆驼, 尽管它是阿拉伯半岛上宝贵的东西!

它对此事说些什么?

&rdguo: &ldguo:它就&lsguo:哼&rsguo:一声,&rdguo:狗接过话头,&ldguo:它还不愿意搬运东西。

&rdquo: &ldquo:它只是&lsquo:哼&rsquo:一声就完了,连地它也不愿意耕。

"牛接着说。

"好啦!

"吉恩说, "如果你们愿意等一等,我马上让它'哼哼'它自己。

" 吉恩说完腾空而起,身后卷起铺天盖地的尘沙。

他横跨沙漠,果然看见骆驼正极端无聊地在那里消磨时间,正对着一潭水照自己的影子。

……

<<原来如此的故事>>

<<原来如此的故事>>

媒体关注与评论

这位世界名作家的作品以观察入微、想象独特、气概雄浑、叙述卓越见长。

——诺贝尔文学奖评审委员会评语(1907年) 我了解吉卜林的书……它们对于我从来不会变得苍白,它们保持着缤纷的色彩,它们永远是新鲜的。

——马克·吐温 一个没有加冕的桂冠诗人。

——托·斯·艾略特(1948年诺贝尔文学奖获得者)

<<原来如此的故事>>

编辑推荐

英文原版《原来如此的故事》请见: Just So Stories

<<原来如此的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com