

<<你好, “小猪摇摆”夫人>>

图书基本信息

书名: <<你好, “小猪摇摆”夫人>>

13位ISBN编号: 9787506049221

10位ISBN编号: 7506049228

出版时间: 2012-10

出版时间: 东方出版社

作者: (美)贝蒂·麦克唐纳

页数: 180

字数: 84000

译者: 杨东龙, 龙江

版权说明: 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问: <http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;你好, “小猪摇摆”夫人&gt;&gt;

## 前言

你会喜欢这样一位和蔼可亲, 而且, 有着神奇魔法的夫人吗?

在她身上, 三分像巫婆、三分像仙女、三分像常人, 最重要的是, 她拥有一份特别的对孩子们浓浓的爱心!

她有一双亮晶晶的褐色眼睛, 一头很长很长的褐色头发, 她穿的衣服也大都是褐色的。

她的身材非常矮小, 背上还长着一个罗锅儿。

她自称那里面充满了魔力, 可以解决孩子们各种各样的问题, 帮助他们从小培养出更好的习惯。

而在孩子们看来, 那个罗锅儿一定是容易绑牢翅膀的地方。

因为孩子们打心底相信, 她本来就是一位温柔而美丽的天使!

这位夫人的过去有点儿神秘。

据说她年轻时嫁给了一个海盗, 她丈夫去世前, 曾经在后院里埋藏了各种财宝。

她的房子被建成了古怪的“底朝天儿”的样子, 但厨房、浴室和楼梯除外。

房子里还住着一条叫“瓦格”的狗和一只叫“莱特福特”的猫。

整幢房子似乎天然就是一座妙不可言的“儿童乐园”。

这位夫人浑身上下永远散发着一股既喷香又温暖, 还带有甜味曲奇的好闻味道。

对那些因为什么事感到悲伤的孩子们来说, 这种味道特别具有安慰的作用, 让他们感到格外的开心和舒服。

不用说, 人人都爱50多年来, “小猪摇摆”夫人在全世界范围受到了小孩子和大人们高度地、广泛地喜爱。

孩子们喜欢她, 是因为她完全理解他们, 总是能给他们带来无穷无尽的欢乐!

大人们喜欢她, 是因为当他们的软语温存和大声呵斥都无济于事时, “小猪摇摆”夫人总能以富含常识的神奇疗法解决他们面临的各种麻烦——她能治好孩子们的任何坏习惯。

这些年来, 当世界众多教育专家, 甚至像“育儿权威”斯波克这样的人物对孩子问题都束手无策时, 很多父母早已经偷偷地在向“小猪摇摆”夫人求助了。

与大多数父母和专家们有所不同, “小猪摇摆”夫人完全理解孩子们喜欢玩的东西, 她是世界上最了解孩子也最热爱孩子的人。

在孩子的教育问题上, “小猪摇摆”夫人无异于一个天赐的福音!

无论对孩子还是对家长, 这套丛书都提供了一种了不起的神奇方法, 让他们可以从中学到在学校、家庭和其他书中没有教给他们的——实际上也是人生最宝贵的东西。

不管孩子们身上表现出什么样的坏毛病和坏习惯, “小猪摇摆”夫人总是有办法对症下药, 而且疗效显著, 效果惊人。

你也许不禁要问, 为什么“小猪摇摆”夫人运用的方法会特别重要, 特别有效呢?

在阅读这套丛书之前, 你至少应该知道下面的一些原因。

1. 习惯决定孩子的一生 伟大的思想家培根曾说: “人们的行动, 多半取决于习惯。

一切天性和诺言, 都不如习惯有力量。

习惯可以主宰人的生活, 所以人们应该努力养成好的习惯。

不可否认, 从幼年时代就开始养成的习惯, 会非常完美, 我们称之为教育, 而教育只不过是一种早期的习惯而已。

” 美国最著名的心理学家威廉·詹姆士有句名言: “播下一个行动, 收获一种习惯; 播下一种习惯, 收获一种性格; 播下一种性格, 收获一种命运。

”的确, 习惯的好坏可以决定一个人的命运。

孔夫子也说: “少成若天性, 习惯如自然。

”就是说小时候养成的习惯, 会像人的天性一样自然、坚固, 甚至说就变成你的天性了。

要知道, 任何人在他一天的行为中, 大约只有5%是属于非习惯性的, 而剩下的95%都是习惯性的。

远离坏习惯, 养成终生受用的好习惯, 家庭教育就会事半功倍, 孩子也就比较容易走向成功。

这不正是我们家长都希望看到的事实吗?

## &lt;&lt;你好, “小猪摇摆”夫人&gt;&gt;

古罗马诗人、文艺理论家贺拉斯认为：教育的作用必须通过艺术的审美方式，即美的形象来达到。教是目的，教必须通过乐的手段才能实现。

教化功能不应脱离使人获得愉悦的具体形象，因为欣赏者总是在审美体验和审美感受中得到陶冶、教化的。

这就是“寓教于乐”的来源。

其实，无论是古希腊的亚里士多德还是中国的孔子，也早就提出过“寓教于乐”的思想。

孔子在《论语·雍也》中说道：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

宋代大儒程颢在《二程遗书》(卷十一)中也阐释道：“学至于乐则成矣。”

笃信好学，未知自得之为乐。

好之者，如游他人园圃。

乐之者，则已物尔。

由此可见，“乐”应是学习中的最高境界，是最能实现教育目的的最佳途径。

美国的心理学家和行为学家斯金纳等人提出过一种“强化理论”，也叫“行为修正理论”。

斯金纳认为：人或动物为了达到某种目的，往往会采取一定的行为作用于环境，当这种行为的后果对他有利时，这种行为就会在以后重复出现；不利时，这种行为就会减弱或消失。

人类绝大部分行为都是后天习得的，我们可以采用一些有效的方法改变人的习惯和行为。

人类学习主要是通过观察、模仿和奖惩等方式实现的。

强化理论表明了人的行为不论是顽固的还是脆弱的，是习惯的还是偶然的，实际上都是可以改变的。

经过“强化”的行为会趋向于重复发生，强化理论是孩子们学习新行为的一种重要的心理机制，强化的主要功能。

就是按照人的心理过程和行为的规律，对人的行为予以导向，并加以规范、修正、限制和改造。

心理暗示是人们日常生活中，最常见的心理现象，揭示了人们易于接受外界或他人的愿望、观念、情绪、判断、态度影响的心理特点。

许多实验的结果都表明，正面暗示容易使我们成功，负面暗示则容易让我们失败。

一个从小听着积极肯定的评价成长起来的孩子，会充满自信，将来会拥有美好的未来；相反，一个从小听着“笨蛋”“没出息”等负面暗示成长起来的孩子，就会形成自卑的性格，很容易陷入心灵的阴影，面临苦难的人生。

实际上，我们每个人都有个内在的听众——那就是我们的潜意识。

科学家研究发现，人的潜意识在同一时间内只能主导一种感觉，当一种积极正面的思想反复地在脑海中出现时，原来的思想就会慢慢地衰竭、萎缩，新的思想就会占上风。

这就是所谓的替换定律。

它说的是当我们有一项不想要的记忆或者负面的习惯时，我们无法单纯地消除它，只能用其他的记忆或习惯去替换它——与其苦心消除，不如轻松替换。

这就像是一块土地，如果你给它种上了庄稼，那它就不容易长满杂草了。

类似的原因我们还可以列举很多。

比如书中有趣的人物名字，轻松幽默的文笔以及情景剧式的故事安排等等。

这些极具吸引力的因素，正是我们译介这套童书的动力和热情所在。

翻译这套丛书是集体力量的结果，很多人参与了其中的工作，并提供了有益的帮助和建议，在此对他们表示感谢。

特别值得一提的是，正在人大附小读六年级的杨谨源同学，既是这套丛书最早的读者，也参与了部分的翻译工作。

看着他在阅读和翻译过程中，不时地“咯咯”发笑，我们就知道，小朋友们一定会喜欢这套丛书的。

现在，就请翻开这套丛书吧！

相信你一定会爱不释手并从中受到巨大的启发。

不管你是7—12岁的小朋友，还是年轻的父母，或者是年迈的爷爷奶奶——大家一起，其乐融融，在快乐的阅读中分享成长和感悟吧。

我们相信，教育孩子的最好方法，就是首先要理解孩子。

<<你好, “小猪摇摆”夫人>>

尽管有各种各样的方式方法以及技巧和原理来作为辅助,但任何时候,爱都是最伟大最有效的力量。这些方面,“小猪摇摆”夫人已经为你做出了最佳的表率 and 指引,你还在等什么呢?

## <<你好, “小猪摇摆”夫人>>

### 内容概要

世界上最懂最爱孩子的夫人！  
快来认识一下“小猪摇摆”夫人吧！  
她住在一幢“底朝天儿”的房子里，她家的厨房里总是有很多新鲜出炉的曲奇。  
她曾经甚至嫁给过一个海盗，所以她家的后院里埋藏着各种财宝。  
最神奇的是，她了解有关孩子们的所有事情。  
当玛丽变成了一个“爱顶嘴的孩子”，或者艾伦决定成为一个“吃得慢——小口咬的食客”时，“小猪摇摆”夫人总是有一套完美的疗法，治好他们的坏习惯！  
当然，对那些“不爱收拾玩具”“自私自利”“从来不愿意上床睡觉”以及“好斗——爱吵架”的孩子们而言，“小猪摇摆”夫人也完全能够对症下药，所用疗法不仅非常有趣，而且效果显著！  
因此，快来加入“小猪摇摆”夫人家中那个充满欢乐的群体吧，享受她那些富含常识、情感和寓教于乐的疗法，正是这些神奇的疗法为她赢得了那么多的朋友和深深的爱戴！

## <<你好, “小猪摇摆”夫人>>

### 作者简介

贝蒂·麦克唐纳(Betty MacDonald, 1908-1958), 美国著名畅销书女作家, 毕业于西雅图罗斯福高中和华盛顿大学。擅长幽默自传体文学和儿童文学, 生于科罗多州博尔德市, 成长过程中曾在多个西部城市居住。她从小喜欢唱歌、跳舞和戏剧, 擅长法语、厨艺和射击。她从事过多种工作, 当过采矿工程师的秘书, 照片着色员, 兔子养殖户的书记员, 皮毛大衣制版师和广告销售员。她还从事过一些政府工作, 其中包括担任艺术和写作教师。她的两个女儿安妮和琼是“小猪摇摆”夫人系列故事的最早听众和读者。

<<你好, “小猪摇摆”夫人>>

书籍目录

第一章 “出风头”的疗法

第二章 哭鼻子的疗法

第三章 小霸王的疗法

第四章 说悄悄话的疗法

第五章 行动迟缓的疗法

## &lt;&lt;你好, “小猪摇摆”夫人&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：第一章“出风头”的疗法卡莫迪太太看了看表，九点差四分，也许还能在上课铃响之前找到佩里温克小姐。

她快步走进前厅，拨通了学校的电话。

听到卡莫迪太太紧张而焦急的声音，佩里温克小姐说：“我并不想让您担心，其实也不算什么严重的问题，只是菲利普现在有点儿……有点儿……”“爱出风头？”

！

”卡莫迪太太接着道。

“嗯，是的，”佩里温克小姐说，“我想这个说法算比较恰当。

我还必须承认，他非常擅长逗大家开心，他的小同学都认为他特别有趣，他表演的每个动作都能逗得他们哈哈大笑。

可是，现在他的滑稽动作不再限制在课间休息和操场上了，所以我必须采取一些措施。

这也是我给您写纸条儿的原因。

”“哦，”卡莫迪太太说，“我应该早就预料到会有这么一天的，因为我们在家里也遇到了同样的麻烦。

您有什么建议吗？”

”“是的。

”佩里温克小姐说，“我想您应该给‘小猪摇摆’夫人打电话。

您听说过她，对不对？”

”“我听过她的名字，”卡莫迪太太说，“她是位医生吗？”

”“噢，不是，”佩里温克小姐说，“她只是一位非常可爱的夫人，她爱孩子，也理解孩子，她用一种非常有魔力的方法来治疗孩子们的坏毛病。

她的电话号码是Vinemaple1-2345。

”“请稍等一下，我找支铅笔。

”菲利普的妈妈道。

她没有找到铅笔，最后找到了一支折断了的绿色蜡笔，并在天然气账单背面记下了“小猪摇摆”夫人的电话号码。

拨通“小猪摇摆”夫人的电话号码时，卡莫迪太太的手都在不停地哆嗦。

但“小猪摇摆”夫人的声音很温和，很友好，卡莫迪太太很快就不再紧张了，她一五一十地告诉了她儿子菲利普的情况。

“小猪摇摆”夫人笑着说：“孩子们总不能千人一面，就像一个模子里刻出来的一样吧，难道这有什么不对吗？”

我的意思是说，有的孩子喜欢出风头，有的孩子则害羞胆怯；有的孩子安安静静，有的孩子则吵吵闹闹；有的孩子整天嘻嘻哈哈，有的孩子却总是哭哭啼啼。

噢，我还能列举很多类型，但不管吵闹还是安静，害羞还是炫耀，胆怯还是鲁莽，孩子们都很奇妙，我爱所有孩子。

”“呃，”“小猪摇摆”夫人接着说道，“如果只有菲利普的姐姐抱怨他，那么我倾向于让时间来解决所有的问题。

但既然菲利普已经惹恼了他的爸爸和佩里温克小姐——这个国家最好的五年级老师之一，那么我想我们最好还是采取一些措施。

”“采取措施？”

”菲利普的妈妈声音颤抖着问，“您说的‘采取措施’是什么意思？”

”“哦，非常简单。

”“小猪摇摆”夫人说，“请您让菲利普放学后到我家来一趟，我要给他一瓶‘出风头药粉’。

在接下来的几天里，每顿饭之前在他身上洒上一点儿——特别是还有别人一起吃饭的时候，每天早晨上学前也给他洒上一点儿。



## <<你好, “小猪摇摆”夫人>>

我敢保证,你就再也不用为菲利普而心烦了。

“但‘出风头药粉’是什么东西呢?”

它会伤害到菲利普吗?

“卡莫迪担心地问。”

“我敢保证,‘出风头药粉’没有任何害处。”

“‘小猪摇摆’夫人说,“但它会防止人们出风头。”

你看吧,它会使出风头的人隐身。

“隐身?”

!

“‘小猪摇摆’夫人哽咽道,“您的意思是说,我就看不见我的小儿子了?”

“当他出风头的时候,你就看不见了,”“‘小猪摇摆’夫人实事求是地说,“谁也看不见他。但当他停止出风头时,一切就恢复正常了。”

“你确信吗?”

“菲利普的妈妈问。”

“嗯,是的。”

“‘小猪摇摆’夫人说,“现在,别再担心了,只要让菲利普放学后过来就行了。”

我知道一切都会很顺利的。

再见,别担心了!

“但卡莫迪太太还是很担心。”

清洗早餐碗碟和整理屋子时,她在担心;准备购物清单和整理要送出去清洗的衣服时,她在担心;特别是在收拾菲利普的房间时,她最是担心了。

“如果那些药粉让菲利普消失了,然后有什么东西出了问题,他就再也回不来了,那该怎么办呀?”

!

“当她从菲利普的枕头底下掏出两个苹果核儿、三本有趣的小书、一个弹弓和一个装有“史密斯兄弟药店(SmithBrothers)”咳嗽滴丸的空药瓶时,她难过得呜呜地哭了起来。”

菲利普的房间很乱,她在那里呆了很长时间,一边收拾东西一边想像着那些可怕的事情。

最后,她决定不让菲利普去取那种魔法“出风头药粉”。

那种破药粉太危险了,不能用在菲利普这样敏感的孩子身上。

而且,菲利普那些出风头的表演真的是非常聪明,说不定有一天他还会登台表演呢!

就在这时,前门猛地一下被推开了,一个声音高喊道:“妈妈!

嘿,妈妈,您在哪儿啊?”

“——是菲利普从学校回来了。”

卡莫迪太太冲下楼,没错儿,那就是菲利普。

他坐在那里,生龙活虎地,可以看得一清二楚。

他正坐在厨房餐桌旁,狼吞虎咽地吃姜味饼干和喝牛奶。

他背对着他妈妈,但卡莫迪太太一眼就能看出他的套头衫的一条袖子被扯掉了。

“菲利普,”他妈妈问道,“到底出什么事了,你的衣服怎么撕坏了?”

“我从自行车上摔下来了。”

“菲利普含着满嘴的饼干说。”

“噢,宝贝儿,”他妈妈跑过来,问道,“你摔伤了吗?”

“噢,没什么,”菲利普说,“但我的裤腿撕破了,一只新校鞋也破了。”

看见了吗?”

“他抬起一条腿,那条腿的裤腿歪歪扭扭地裂到了膝盖。”

然后,他抬起另一条腿,那只脚上的棕色“牛津鞋”的脚背上有一条大口子。

菲利普的眼角上还有一条口子,鼻子上也蹭破了一点儿皮,下巴上还沾着血渍。

“天哪,菲利普,”他妈妈喊道,“你差点儿就被杀死了!”

你被汽车撞了吗?”

## <<你好, “小猪摇摆”夫人>>

” “呃……呃……” 菲利普支支吾吾地说不出来。

“是那些大孩子推你了吗？”

” “噢, 不是。”

” 菲利普答道。

“那出了什么事？”

” 他妈妈问。

“呃, 没事儿。”

” 菲利普喝光了最后一点牛奶, 说, “我能再吃一块饼干吗？”

” “当然可以,” 他妈妈说, “但我想先知道, 你的自行车到底出了什么问题？”

” “好吧,” 菲利普说, “如果您真想知道, 那我就告诉您吧。”

我正坐在我的自行车车筐里, 从‘传教山 (Mission Hill)’ 上倒着往下骑, 嘴里还在唱着《波莉多利都朵》 (Polly WollyDoodle)。

我看到一辆送面包的卡车 (breadtruck) 开了过来, 我猜是我转弯转得不够快, 一下就撞到了华莱士 (Wallace) 家的铁栅栏上。

我的鞋子挂到了脚踏板上, 一根栅栏勾住了我的裤子, 我的眼睛撞到了车把上, 剩下的事儿我就知道了。

但是, 哇, 您应该听听那些孩子和那个卡车司机笑得有多么开心。

” “他们肯定很开心啦。”

” 他妈妈干巴巴地说, “现在, 你上楼去把裤子和鞋换了, 把裤子拿下来我给补补。”

然后, 你拎着鞋子去找瑞兹沃塔 (Rizotta) 先生, 问他能不能在上面打个补丁。

回来的路上, 你到‘小猪摇摆’夫人家去一趟, 她有东西捎给我。

你知道‘小猪摇摆’夫人住哪里吗？”

” “我当然知道,” 菲利普说, “我们总上她家去玩儿。”

她会有什么东西给您呢？”

” “不关你的事,” 他妈妈说, “只要别忘了去一趟就行了。”

现在快点上楼去换衣服。

” 五点半刚过一点, 卡莫迪太太碰巧往厨房窗外望了一眼, 看到菲利普正沿着车道走进来, 后面跟着一群孩子。

他的脑袋上顶着他那只鞋, 鞋尖上放着一个小罐子, 罐子上还蹲着一只绿色小青蛙。

看到他妈妈在窗户里的脸, 菲利普高喊道: “嘿, 妈妈, 看着!”

看着我, 我要脑袋上顶着这些东西跳过这个小推车啦。”

” “菲利普, 不要!”

” 他妈妈喊道。

但他根本听不见她的话, 他妈妈只能惊恐地看着他。

菲利普做了个助跑, 向小推车冲去, 不幸的是, 他踩到一根橡胶软管上, 脚下一滑, 仰面朝天摔倒在杜鹃花丛中。

“小猪摇摆”夫人给的那个小罐子飞上了天, “啪”的一声落到了水泥地上给摔碎了。

卡莫迪太太连忙冲出门, 跑了过去, 跪在地上, 开始捡那些白色粉末中的碎玻璃片儿。

菲利普从杜鹃花丛中爬起来, 说: “噢, 妈妈, 对不起, 我把它打碎了, 我不是故意的。”

” “先别说话,” 他妈妈急促地说道, “你赶快进屋去, 从我的书桌里拿一个干净的白信封, 再把炉子上的铲子给我拿过来。”

快点儿。”

” 菲利普跑开了。

卡莫迪太太小心地把那些白色粉末拢成一个小堆儿, 将双手捂在上面, 免得风把粉末给吹跑了。

菲利普把信封和铲子拿来后, 她把那些粉末都铲到信封里——但并不是所有的粉末, 还留了大约半勺儿。

她把那半勺儿粉末小心地放到手心里, 托起来放到嘴边, 噗的一下吹到菲利普脸上。

## <<你好, “小猪摇摆”夫人>>

“嘿, 您这是干什么呀?”

!

”菲利普揉着眼睛, 咳嗽起来。

“非常明智的事儿, 我敢保证。

”他妈妈说。

就在这时, 卡莫迪先生的车拐进了车道。

看到爸爸回来, 菲利普马上跳到小推车上喊道: “看着我, 爸爸。

我要在小推车里用头倒立。

我要一边倒立, 一边倒着背字母表。

”卡莫迪太太看着小推车, 但小推车里突然空了, 菲利普不见了。

不仅人不见了, 连声音也听不见了。

卡莫迪先生走下车, 问道: “菲利普上哪儿去了?”

他不是刚刚还在这里吗?”

!

”“是的, 他刚才还在。

”卡莫迪太太说着, 并诡秘地笑了一下。

“嗯, 我想让他把橡胶软管和小推车放到车库里去。

”卡莫迪先生说。

“我会告诉他的。

”卡莫迪太太说, “他应该在一分钟左右回来。

”然后, 她和卡莫迪先生走进屋, 关上了厨房门。

菲利普正用头在小推车里倒立着, 脸憋得通红, 他顺背倒背字母表, 背得嗓子都沙哑了。

他喊道: “嘿, 妈妈, 爸爸, 看着我。

”但他们连看都没看他一眼, 就好像根本没有听见他说话。

“嘿, 你们这些小孩儿, 看着我。

”他对那些从“小猪摇摆”夫人家一直跟着他回家的孩子们喊道。

但没有人回答他, 他们只是转过身, 走出了院子。

他慢慢地把身子正过来, 爬出小推车, 走进了厨房。

“您和爸爸怎么不看我表演呢?”

”他问他妈妈。

他妈妈正在炉子旁边忙着做晚餐, 她说: “我们压根儿就没有看见你什么表演。

你现在出去把橡胶软管和小推车放到车库里, 然后把那些碎玻璃扫走。

我们大概五分钟后开饭, 晚餐有你最爱吃的。

”“您是说熏肠、烤豆子和黑面包吗?”

”菲利普问。

“没错儿。

”他妈妈说。

“太好了!”

”菲利普喊道。

总算又看到了儿子, 卡莫迪太太心里的一块大石头终于落了地。

她伸手从扫帚柜子里拿出扫帚和簸箕, 递给他, 说道: “来, 拿着, 先把外面的玻璃片儿扫干净。

”菲利普接过扫帚, 扛到肩上, 嘴里发出“呜呜”的声音。

“嘿, 妈妈, ”他喊道, “你看着我, 我是一架飞机。

我马上就要起飞了。

”他刚开始说“看着我”时, 身子就开始一点点地消失——等到说到“起飞了”时, 他还真的不见了。

卡莫迪太太心满意足地哼着曲子, 揭开蒸锅盖子, 把黑面包放了进去。

## &lt;&lt;你好, “小猪摇摆”夫人&gt;&gt;

吃晚餐时, 菲利普一共消失了三次。

第一次就是这样的: 他把他的椅子转过来, 趴在椅背上说: “看着我, 我是一只大猩猩, 被关在笼子里。”

有谁扔给我一根香蕉啊?

“但刚说完“扔给我”, 他就消失了。”

看到这个情景, 卡莫迪先生吃惊得几乎从椅子上跳了起来。

“梅格, 梅格!

”他对卡莫迪太太高喊道, “菲利普不见了。”

他椅子下面肯定有道暗门。

”“别大惊小怪的, 乔丹。”

”卡莫迪太太镇静地说, “他会回来的。”

”果然, 大约两分钟过后, 菲利普又出现了。”

第二天早晨, 菲利普穿好衣服后, 爬上栏杆, 对康妮喊道: “嘿, 康妮, 看着我, 我要坐在栏杆上滑下去。”

”然后他就消失了, 直到其他人都吃完早餐, 他的水煮荷包蛋都变得冰凉时才出现。

他妈妈注意到他的左眼上青了一大块儿, 肿起来老高。

当菲利普爬上他的椅子时, 他说: “这个讨厌的家里根本没有人关心我出了什么事。”

我的整个脑袋可能都裂开了, 但你们却装着没看见 (butalotyocare) 。”

”“安静!

”卡莫迪先生吼道。

卡莫迪太太对菲利普说: “吃你的鸡蛋吧, 亲爱的, 你要迟到了。”

”她一边说, 一边俯过身去, 在菲利普的头发上洒了些“出风头药粉”。

菲利普回过头, 不解地看了他妈妈一眼, 问: “您在我头发上做了什么, 妈妈?”

”“我只是把它们抚平了。”

”他妈妈温柔地说。

地理课上, 当佩里温克小姐背对着孩子们, 在黑板上画地图时, 菲利普站到了他的凳子上, 摇耳朵, 扮对眼, 装成大猩猩的样子在自己身上挠, 做出所有那些保证会让同学们发笑的怪相。

但这次根本没人发笑, 事实上, 甚至都没有人注意他, 因为他完全消失了。

课间休息时, 他把一整包泡泡糖放进嘴里, 吹出一个比他的脑袋还大的泡泡。

但是, 尽管孩子们都站在他身边, 却没有人指着他笑, 也没有人说一句什么话。

当然, 那是因为他们都看不见他。

然后, 那个泡泡爆了, 弄得他满头满脸都是粘胶。

这次, 孩子们都哈哈大笑起来, 因为他又出现了。

但菲利普根本不觉得那有什么好笑的——特别是当学校的护士用火辣辣的挥发油擦他的脸、脖子和脑袋时。

放学后, 他也没觉出有什么事情好玩儿。

他的脑袋撞痛了, 胳膊肘也摔破了皮, 别人连看都不看他一眼。

最后, 他只得坐到自行车车座上, 按照正常的方式往家里骑。

博比·韦斯托弗 (Bobby Westover) 和比利·马克尔 (Billy Markle) 和他并排着骑车, 他们在一起一本正经地讨论着棒球。

但到了“传教山”上后, 比利双手离开车把, 飞快地往山下冲去, 嘴里还大喊大叫: “救命啊!

救命啊!

我失控了!

我的引擎失灵了——起落架卡住了。

赶快给坠机救援队打电话啊!

”博比和菲利普开心地大笑起来。

突然, 艾伦 (Allen) 太太倒着车开出车库, 差一点就撞上比利, 因为比利骑得太快了。

<<你好, “小猪摇摆”夫人>>

最后, 比利一头撞到了一棵树上。  
看到这个情景, 博比和菲利普再也笑不出来了。

## <<你好, “小猪摇摆”夫人>>

### 媒体关注与评论

很明显, 这些故事已经一次又一次地讲给那些欢快的孩子们听了, 那些孩子——正如书中围绕着‘小猪摇摆’夫人的孩子们一样——总是簇拥在作者的身边, 渴望她讲那些有趣的故事。

——《芝加哥论坛报》人人都爱“小猪摇摆”夫人！

无与伦比的“小猪摇摆”夫人非常喜欢孩子, 无论他们是好是坏, 她从来也不责骂他们。

她只是用积极正面的疗法去治疗“顶嘴匠”、“从不按时上床睡觉”以及男孩女孩们身上各种奇怪的坏习惯。

现在, 终于推出了平装本, 供现今这一代的孩子们阅读享用。

——《旧金山观察纪事报》父母们都热爱“小猪摇摆”夫人, 因为她能治好孩子们的任何坏习惯; 孩子们也热爱她, 因为她能给他们带来无穷无尽的欢乐！

“小猪摇摆”夫人的魔法帮助很大, 非常有趣, 魅力无法抵挡——它们不仅妙趣横生, 而且疗效显著！

——《出版人周刊》“小猪摇摆”夫人非常喜爱孩子——希望他们举止文明、身心健康。

当然, “小猪摇摆”夫人的疗法也有一些喜剧效果。

这些奇妙的历险故事对于每个孩子来说应该都是愉快的体验。

——《纽约时报》从幼儿园到小学三年级的孩子都会喜爱这个由贝蒂·麦克唐纳创作、由伦·怀特朗读的经典故事的录音。

与大多数父母不同, “小猪摇摆”夫人完全理解孩子们喜欢玩的东西。

故事的有趣中名字和夸张的场景增加了故事的趣味性。

除了在房间里为孩子们提供了一个儿童乐园之外, “小猪摇摆”夫人还有一个储藏室, 里面有一些用于治疗孩子们的常见毛病的神奇“疗法”。

怀特对孩子们牢骚抱怨以及父母绝望无奈的声音表现得惟妙惟肖。

故事中上世纪50年代典型父母的形象与“小猪摇摆”夫人世界的全部魔幻浑然一体。

这个录音无疑将在公共图书馆的儿童专区和小学校园图书馆里找到大量的听众。

——《学校图书馆杂志》50多年来, “小猪摇摆”夫人受到了小孩子和大人的广泛喜爱。

孩子们喜欢她, 是因为她理解他们, 因为她那座“底朝天儿”的房子里总是飘荡着新烤出来的曲奇的香味, 还因为她有一个埋着宝藏的后院。

大人们喜欢她, 是因为当他们的软语温存和大声呵斥都无济于事时, “小猪摇摆”夫人总能以富含常识的神奇疗法解决他们孩子的问题。

这些年来, 当“育儿权威”斯波克(Spock)医生都束手无策时, 很多父母早已经偷偷地在向“小猪摇摆”夫人求助了。

——亚马逊网站“小猪摇摆”夫人系列图书由一些古怪离奇的故事组成, 深受孩子们的喜爱。

尽管故事中的家庭有些老套, 书中的各种疗法听起来也有些骇人听闻, 但粉丝们非常喜欢故事中展现出的孩子们的共性, 以及“小猪摇摆”夫人疗法中所使用的种种魔法。

——音客公司

<<你好, “小猪摇摆”夫人>>

编辑推荐

## <<你好, “小猪摇摆”夫人>>

### 名人推荐

的确经受住了时间的考验多年以前,在我的学生们课间休息或上完体育课之后,我都会采用一种方法让他们安静下来:那就是向他们朗读一会儿。

在我漫长的教学生涯中,我已向差不多数千个孩子朗读过这本书了。

我就要退休了,但现在的孩子们就好像我37年前刚刚开始教书时遇到的那些孩子一样,对这本书同样充满了喜爱。

这看上去真的是不可思议,这至少说明了尽管孩子们的生活环境发生了变化,但他们的天性从来也没有真正改变过。

我的许多学生都非常喜欢这本书,以至于他们到图书馆去借阅“小猪摇摆”夫人系列的其他书,这对提高他们的阅读技能无疑很有帮助。

——Elaine E. Rowan读起来真的很好玩我是在上小学4年级的时候第一次读到《“小猪摇摆”夫人的神奇疗法》的,我从我的学校图书馆借阅了这本书和“小猪摇摆”夫人系列的其他书。

我发现这本书读起来很好玩,我也非常喜欢这个系列的其他书。

最近,我从亚马逊为我9岁的女儿买了这本书,她也很喜欢阅读。

在把书给她之前,我花了一点时间把它重读了一遍,作为一个成年人,我发现它读起来仍然很有趣,特别是最后一章“好斗者和爱吵架的疗法”,我已完全忘记了(必须承认,我这些天正在尝试那个疗法)。

我女儿似乎也完全同意这是一本非常有趣的书,因为她在今天早晨吃早餐之前就读完了两章。

我打算购买“小猪摇摆”夫人系列的其他书,不仅仅为我女儿,也为了我自己,因为我的兴趣几乎和她一样强烈。

更新:我的女儿用两天时间就看完了这本书。

她对这本书爱不释手,直到看完才舍得放下来。

如果您的孩子不喜欢读书,就让他试试这本书吧!

——Heather Harpel这个系列激发了我的阅读兴趣当我还是个孩子的时候,我妈妈给我朗读了这些书。

每天晚上,我哥哥和我都会听这些奇妙无比的故事。

它们描述了一个居住在一幢“底朝天儿”的房子里的女士,她用一些温柔的、理解的和新颖的方法教给调皮的孩子一些经验教训。

我可以毫不夸张地说,正是对“小猪摇摆”夫人的热爱培养了我对书籍的热爱。

毫无疑问,这是一本可以和您深爱的孩子一起分享的好书。

——chenley给所有父母和每个孩子的伟大礼物!

“小猪摇摆”夫人系列图书具有超越时间的永恒魅力。

现在,它们仍然是适合孩子们的非常神奇的读物。

我喜欢它们,不仅因为它们讲述的故事充满了欢乐,而且因为它们向孩子们提供了那些现今在学校里再也学不到、在家里也经常被忽略的经验教训。

这些书教给孩子们庄重、友爱和美德,但它们并不是板起面孔来进行空洞地说教,而是讲述了一些妙趣横生的故事,以至于孩子们甚至不知道自己是在学习!

!

他们只是沉浸在享受故事的乐趣之中。

我已经向我认识的每位父母隆重推荐了这些书!

——Booklover848



<<你好, “小猪摇摆”夫人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>