

<<日本名著赏析>>

图书基本信息

书名：<<日本名著赏析>>

13位ISBN编号：9787506288828

10位ISBN编号：7506288826

出版时间：2007-9

出版时间：北京世图

作者：何志勇

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本名著赏析>>

内容概要

在从事日语教学的实践中，有许多同学对我说他们不喜欢日本的文学，每一次我都微笑着对他们说，你们不是不喜欢，而是还不了解它。

于是，我开始着手这本书的写作，期望他们借此喜欢日本文学，期望更多的当代大学生了解日本文学。

本书由30篇日本小说名著构成。

每一篇中包括【梗概节选】【注释】【小说大意】【赏析重点】【作者简介】5个部分。

【梗概节选】内容全部出自小川羲男编著的书原书的梗概为全文梗概，为了更直接体现出小说的精髓之处，本书只是截取了梗概中最精彩，最能体现小说特点的部分。

为了阅读的方便，在一些重点单词和难读单词上标注了假名。

【注释】该部分为针对【梗概节选】中的文章所作。

其中既有生僻单词的解释，也有关于文化背景的注释，力求读者能够更精到地把握小说的原意与深层次内涵。

【小说大意】该部分由中文写就，整体介绍小说的基本内容，读者可以在此中找到节选文在整篇小说中的位置，以便加深理解。

编者在这里做了较大的发挥，囊括了作品成书的过程、作品与作家的关系、作品的评价以及关于作品的各种争论等等，力求展现作品的方方面面，如果其中能有一点儿引起读者的兴趣从而喜欢上日本文学的地方，那恰恰是编者的本意。

该部分对作者的生平作了简明扼要的介绍，列出了作者不同时期的代表作品，不仅可以使读者了解所选文章在作家整个创作过程中的位置，同时也为读者进一步了解该作家提供了不少其他作品，从而达到该书抛砖引玉的作用。

本书适用于大学一、二年级与日语初中级水平的读者，旨在传达日本文学的妙处，让更多爱好日语的学习者了解和喜欢日本文学。

故而，在节选文部分使用现代日语写就的小说梗概，一方面便于阅读与理解，有助于更好地实现本书的编写目的；另一方面避免了日本近代小说半文半白的文体，适合于日语初中级水平的读者，而且也更符合现代日语教育的要求，有利于读者通过节选的文章提高日语能力。

<<日本名著赏析>>

书籍目录

浮云金色夜叉五重塔薄团高濂舟彼岸过迄牛肉与马铃薯友情奉教人死.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>