

<<中华药酒养生大全>>

图书基本信息

书名：<<中华药酒养生大全>>

13位ISBN编号：9787506293686

10位ISBN编号：7506293684

出版时间：2009-3

出版单位：世界图书出版公司

作者：《中华药酒养生大全》编写组 编

页数：566

字数：700000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华药酒养生大全>>

内容概要

药酒用于治病或保健在中国由来已久。

在最早的中医典籍《黄帝内经·素问》中，就有记载酒的治疗作用的专篇——“汤液醪醴论”（吴崐注云：“谷之造作成酒者皆名醪醴。”）。

可见，酒用于保健和治病可追溯到上古时期。

《黄帝内经》记载的十三方中，就包括有酒剂，如《素问·腹中论》治鼓胀之鸡矢醴，《素问·缪刺论》治尸厥之左角发酒等。

东汉张仲景的《伤寒杂病论》也记载了不少酒剂，如栝蒌薤白白酒汤、红蓝花酒等。

后世以酒入药或用酒制剂者日益多见，运用与治疗范围日广，疗效颇高，大大丰富了中药的剂型和中医的治疗手段。

药酒遂成为人们养生保健和临床治病的常见剂型之一。

在浩瀚如海的中医古籍中，有关药酒养生保健或·临床治病的记载十分丰富，各种各样的药酒秘方、验方丰富多彩。

现代医家在继承前人对药酒使用经验的基础上，对用药酒养生保健或·临床治病也多有发挥，新的创见和新创的方法、方剂层出不穷，大大丰富了药酒防病治病的内容。

但这些内容大多散见于各种各样的书籍或报刊杂志中，人们检阅与应用颇不容易，宛如一座有待发掘及继承发扬的宝库。

笔者在三十余年临床工作中，对药酒的养生保健及临床治病的作用产生了浓厚兴趣，深感药酒具有三大优势：一是服用方便，利于长期服用，对慢性患者或身体虚弱需日常加强保健者尤为适宜；二是可借助酒通经透络、活血行气之性，来达到加强药力、提高疗效的目的；三是制作简单，用药量少，成本较低。

但是，饮用药酒一定要严格掌握剂量。

李时珍云：“酒，天之美禄也。

面曲之酒，少饮则和血行气，壮神御寒，消愁遣兴；痛饮则伤神耗血，损胃亡精，生痰动火。

”精辟指出酒少饮有益、多饮有害的特性。

而对于药酒则应更加严格掌握剂量，万万不可肆意狂饮。

如不注意掌握好饮用量，非但无益，反而易生祸害。

<<中华药酒养生大全>>

书籍目录

- 第一章 药酒概述 第一节 药酒的起源与发展 第二节 药酒的作用与特点 第三节 药酒的制备方法 一、药酒制作前的准备 (一) 药酒方的准备 (二) 中药材的准备 (三) 基质酒的准备 (四) 浸酒器的准备 二、制作药酒的方法 (一) 煎煮法 (二) 浸渍法 (三) 酿制法 (四) 渗漉法 三、制作药酒的时节 第四节 药酒的服用方法 一、准确选择药酒 二、科学服用药酒 (一) 适量服用药酒 (二) 适时服用药酒 (三) 适温服用药酒 (四) 区分内服外用 三、服用药酒的禁忌 (一) 药物禁忌 (二) 病症禁忌 (三) 生理禁忌 (四) 年龄禁忌 (五) 饮食禁忌
- 第五节 药酒的储存方法 第二章 常用药酒材料 第一节 常用中药 一、益气药 二、补肾助阳药 三、养血滋阴药 四、理气消食药 五、活血止血药 六、祛风通络药 七、化痰止咳平喘药 八、安神息风药 九、化湿渗湿药 十、解表药 十一、清热药 十二、温里药 十三、收涩药 第二节 其他材料 一、蛇类 二、兽畜类 三、其他类 第三节 常用酒 一、酒的分类 (一) 按制造方法分类 (二) 按酒精含量分类 (三) 我国对酒的习惯分类 二、中国白酒 (一) 高粱、小麦酒类 (二) 五粮液酒类 (三) 烧酒类 (四) 广东米酒 (白米酒类) 三、中国黄酒 四、洋酒 第三章 保健药酒秘验方 第一节 养颜嫩肤药酒 第二节 祛斑增白药酒 第三节 乌须黑发药酒 第四节 生发护发药酒 第五节 减肥瘦身药酒 第六节 安神益智药酒 第七节 强筋壮骨药酒 第八节 强身健体药酒 第九节 延年益寿药酒 第四章 常见病药酒名方 第一节 内科常见病 一、感冒 二、咳嗽 三、哮喘 四、肺结核 五、肺病 六、消化不良 七、呕吐 八、呃逆 九、胃腹疼痛 十、泄泻 十一、痢疾 十二、便秘 十三、肝硬化 十四、胆结石 十五、黄疸 十六、头痛 十七、眩晕 十八、失眠 十九、高血压 二十、冠心病 二十一、中风及后遗症 二十二、贫血 二十三、尿路结石 二十四、遗尿 二十五、泌尿系感染 二十六、水肿 二十七、自汗、盗汗 二十八、高脂血症 二十九、糖尿病 三十、中暑 三十一、疟疾 三十二、瘴气瘟疫 三十三、食物中毒 第二节 外科常见病 一、疖 二、痈 三、颈淋巴结核 四、甲状腺肿大 五、乳腺炎 六、脱肛 七、痔疮 八、鸡眼 九、冻疮 十、疯狗咬伤 十一、外伤出血 十二、烧烫伤 十三、脉管炎 十四、脚气病 第三节 妇科常见病 一、月经不调 二、经期延长 三、月经过多 四、崩漏 五、痛经 六、闭经 七、白带过多 八、白带夹血 九、妊娠腰痛 十、流产 十一、难产 十二、产后缺乳 十三、产后风痙 十四、产后腹痛 十五、产后胁痛 十六、产后虚弱 十七、产后血崩 十八、恶露不绝 十九、产后便秘 二十、阴道炎 二十一、外阴瘙痒 二十二、子宫脱垂 二十三、更年期综合征 二十四、不孕症 第四节 男科常见病 一、性早熟 二、性欲减退症 三、遗精 四、早泄 五、阳痿 六、不育症 七、睾丸炎 八、前列腺炎 九、阴囊湿疹 十、疝气 第五节 小儿常见病药 一、小儿感冒 二、小儿发热 三、小儿惊风 四、小儿肺炎 五、百日咳 六、麻疹 七、风疹 八、小儿腹泻 九、小儿呕吐 十、小儿暑疖 十一、小儿口腔溃疡 十二、小儿厌食症 十三、流行性腮腺炎 十四、新生儿硬皮症 十五、小儿麻痹症 第六节 骨伤科常见病 一、跌打损伤 二、闪挫扭伤 三、骨折 四、肩周炎 五、颈椎病 六、腰肌劳损 七、骨质增生 八、骨髓炎 九、坐骨神经痛 十、关节疼痛 十一、腰腿疼痛 十二、肌肉疼痛 十三、骨质疏松症 第七节 皮肤科常见病 一、皮炎 二、湿疹 三、荨麻疹 四、牛皮癣 五、痒子 六、疥疮 七、癣 八、鹅掌风 九、痤疮 十、带状疱疹 十一、瘙痒 十二、虱 十三、疣 十四、杨梅疮 第八节 五官科常见病 一、青光眼 二、视力衰退 三、白内障 四、中耳炎 五、耳鸣 六、耳聋 七、鼻出血 八、鼻炎 九、酒渣鼻 十、失音 十一、咽喉炎 十二、牙痛 十三、牙齿动摇 十四、拔牙麻醉 十五、口腔炎 十六、鱼骨哽喉 第九节 肿瘤科常见病 一、肺癌 二、乳腺癌 三、食道癌 四、胃癌 五、肠癌 六、肝癌 七、膀胱癌 八、子宫颈癌 九、阴茎癌 十、甲状腺癌 十一、恶性淋巴瘤 十二

<<中华药酒养生大全>>

、白血病药酒中文名索引

章节摘录

插图：第一章 药酒概述 药酒的起源与发展 药酒，又称酒剂，是在成品酒或酿酒中加入合适的药物，经过必要的工序，使药物中的有效成分溶解在酒里而制成的一种有医疗保健作用的澄明液体。

其中，制作药酒的酒称基质酒，包括医用酒精、白酒、黄酒、葡萄酒、洋酒等；制作药酒的药物泛指有医疗保健作用的物质，包括植物的根、茎、叶、花、果，动物的全体或躯壳、内脏，以及某些矿物质等。

将酒与医药结合运用，是我国传统文化的重要创举，至今仍在国内外医疗保健事业中发挥重要作用 药酒作为中药传统剂型的重要组成部分，使用历史源远流长。

在我国古代，“酒”被写成“酉”，“医”的繁体字也从“酉”，说明医药与酒的关系非常密切。

根据罗振玉的《殷墟书契前论》考证，在我国古代的甲骨文里，就有“鬯其酒”的记载。

汉代班固认为：“鬯者，以百草之香……合而酿之，成为鬯。

”表明在殷商时期，人们已知造酒之法，并将酒与药结合起来运用。

到西周，饮酒越来越普遍，设有专门管理酿酒的官员，即“酒正”，同时设有“食医中士二人”，“掌和王之六食、六饮、六馐……之齐（剂）”。

在这里，“食医”即掌管饮食营养的医生，“六饮”即水、浆、醴（酒）、凉、酱、醢六种物质。

这段记载说明，我国早在周代就把酒纳入了医疗保健品管理。

我国现存最早药酒酿制方，出现在春秋战国时期。

1973年，在湖南长沙发掘马王堆汉墓时出土了一批文物。

其中，成书于春秋战国时期的《五十二病方》载有30多首药酒方，用以治疗疽、蛇伤、疥瘙等疾病，提出可以通过“择薤一把，以敦（醇）酒半斗煮沸，饮之”来治疗“胫（痠）病”。

同期出土的帛书《养生方》和《杂疗方》虽然多数不完整，但可以辨认出药酒配方、酿制工艺等方面的记述，其中比较完整的是《养生方》“醪利中”的第二方。

该方包括了整个药酒制作过程、服用方法、功能主治等内容，是酿制药酒工艺的最早的完整记载，也是我国药学史上的重要史料。

此外，从《养生方》的残存文字中，可以辨识出6个药酒方：用麦冬（即颠棘）配合秫米等酿制药酒（原题：“以颠棘为浆方”治“老不起”）；用黍米、稻米等制成药酒（“为醴方”治“老不起”）；用美酒和麦口（文字残缺，不详何物）等制成药酒；用石膏、藁本、牛膝等酿制药酒；用漆和乌喙（乌头）等药物酿制药酒；用漆、节（玉竹）、黍、稻、乌喙等酿制药酒。

从《杂疗方》的残存文字中，只能辨识出1个药酒方，即用智（不详何物）和薜荔根等药放入一种叫做甗的古代蒸器中制成醴酒。

<<中华药酒养生大全>>

媒体关注与评论

“酒，天之美禄也。

面曲之酒，少饮则和血行气，壮神御寒，消愁遣兴；痛饮则伤神耗血，损胃亡精，生痰动火。

”——李时珍“凡服药酒，欲得使酒气相接，无得断绝，绝则不得药力。

多少皆以为度，不可令醉及吐，则大损人也。

”——孙思邈“酒要半醉，花要半开。

”——日本古谚

<<中华药酒养生大全>>

编辑推荐

《中华药酒养生大全》由中国出版集团，世界图书出版公司出版。

“酒，天之美禄也。

面曲之酒，少饮则和血行气，壮神御寒，消愁遣兴；痛饮则伤神耗血，损胃亡精，生痰动火。

”——李时珍“凡服药酒，欲得使酒气相接，无得断绝，绝则不得药力。

多少皆以为度，不可令醉及吐，则大损人也。

”——孙思邈“酒要半醉，花要半开。

”——日本古谚

<<中华药酒养生大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>