

<<艾在旅途>>

图书基本信息

书名：<<艾在旅途>>

13位ISBN编号：9787506330497

10位ISBN编号：7506330490

出版时间：2004-09

出版时间：作家出版社

作者：艾敬

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艾在旅途>>

内容概要

《艾在旅途》由作家出版社编辑出版。

艾敬首次曝光了大批珍贵的资料照片及不为人知的幕后故事。

此次更邀请纽约摄影师ALEX及造型师为她打造了大量国际时尚的照片，以突破艾敬以往在观众中的一贯印象，力图呈现给大家不同于以往名人出书的视觉效果。

在生命的旅途中我一路采集，一路收获，直到有一天，我遇到我的土地，在那里将会有更大的快乐和幸福等待我去耕耘去劳作。

1992年，一个女孩写了一首名叫《我的1997》的歌，过了两、三年，她唱着这首歌红遍了全中国。女孩的名字叫艾敬。

事隔12年之后，提起艾敬的名字是否会有些陌生呢？

《艾在旅途》是艾敬的第一本随笔新书，筹备制作花费了二三年的时间，书中几乎没有任何重复的排版，风格各异，每页给人的感觉都很新奇，着实是花了一番功夫的心血之作。

书中的图片很漂亮，文字很漂亮，艾敬也很漂亮..... 为满足艾敬广大歌迷的需求，特请艾敬亲笔签名了一批新书，数量有限，请书友们抓住这个大好的时机哦！

想得到的话千万别犹豫！

<<艾在旅途>>

作者简介

艾敬，1969年出生于辽宁省沈阳市。
父亲热爱民族音乐，擅长各种民族乐器，是艾敬的音乐启蒙老师。
母亲是评剧演员。

艾敬从小耳濡目染，对歌唱表演艺术特别热爱。
初中毕业后，进入沈阳艺术学校修读声乐，后加入沈阳歌舞团，年仅17岁。
1987年艾敬考入北京东方歌舞团。
之后南下广州，在1988至1989年将近两年的时间里，艾敬录制翻唱了大量港台流行歌曲，奠定了她的演唱基础及录音经验，并逐步找到了个人风格。

在广州期间，艾敬主演了由广东电视台制作的电视连续剧《情魔》，并演唱了该电视剧的主题曲和插曲。
1990年艾敬考入中央戏剧学院表演系，毕业后主演了第一部电影《五个女子和一根绳子》。
同年签约香港大地唱片公司，1992年发表第一张个人专辑《我的1997》。
随着该专辑在中国大陆、香港、台湾、马来西亚、新加坡及日本取得佳绩，艾敬也一步步成为大陆少数在海外有影响力的流行音乐创作型歌手。
出道至今共创作和发表了5张个人专辑。

<<艾在旅途>>

书籍目录

1 是不是梦 艾在旅途 咖啡 咖啡 BRUNCH 留泪的弗里达 雀喜酒店 纽约 纽约 长距离的恋爱 天野
《是不是梦》专辑歌词 插页/天空原野(二) 伦敦制造 分享与感激2 中国制造 咖啡(诗) 从纽约到
北京 从DFITH HARING到我师傅 HIP-HOP ME AND THE FISH 粉红色的百合花 SEX AND THE CITY
香港过客 《中国制造》专辑歌词3 追月 月(独白) 孤独人是可耻的 伦敦的一天 香香的草 香香...
... 北京是不是我家 春风吹又吹 天黑在四五点钟的北京 我们和猫 两栖动物 彼崖 继续摇滚 河在流
CLUB ASIA 快乐的人是可耻的 终于忍不住有一天我变导演 《追月》专辑歌4 艳粉街的故事 别回来
, 别怀念 我爱上了电影 秋来了 秋凉 秋粮 过年 《艳粉街的故事》专辑歌词5 我的1997 接近艾敬 早
期影响我的音乐人及作品 我的音乐生活 《我的1997》歌词 我的音乐老师是我的爸爸 钢琴 那年她上
小学三年级 艾敬专辑、宣传单曲CD-ROM 大事年表

<<艾在旅途>>

章节摘录

版权页：插图：1969年出生于辽宁省沈阳市。

父亲热爱民族音乐，擅长各种民族乐器，是艾敬的音乐启蒙老师。

母亲是评剧演员。

艾敬从小耳濡目染，对歌唱表演艺术特别热爱。

初中毕业后，进入沈阳艺术学校修读声乐，后加入沈阳歌舞团，年仅17岁。

1985年考入沈阳艺术学校声乐系。

1986年考入北京东方歌舞团。

1988—1989年在广州开始职业歌手生涯。

其间录制翻唱大量港台流行音乐。

主演了广东电视台制作的电视连续剧《情魔》并演唱主题曲及插曲。

1990年考入中央戏剧学院表演系，毕业后主演第一部电影《五个女子和一根绳子》（汤臣电影公司出品）。

1992年签约香港大地唱片公司，发表第一张个人专辑《我的1997》。

1993年2月《我的1997》专辑推出1个月，销量已高达四白金（20万），2月27日《人民日报》引进版排行榜，艾敬专辑高居榜首。

6月在香港城市理工大学举行小型个人演唱会。

7月在哈萨克斯坦“亚洲之音乐节”比赛中获市长奖。

9月参加在北京举行的“盼奥运大陆、港、台青春歌手擂台表演赛”。

10月参加香港“湾仔国际流行音乐节”，代表中国的艾敬成为此次音乐节的焦点人物。

12月《流浪的燕子》在中央电视台第一届“春兰杯MTV大赛”中获金奖及最佳创作奖。

1994年1月在西安交通大学举行个人演唱会。

2月CD《我的1997》出口到日本发行，反应奇好，创亚洲外语唱片在日本的最佳成绩。

3月在日本富士电视台的“ASIAN BEAT”演唱会中作压轴演出。

4月在香港卫视中文台主持每周一次的节目《电影世界》，历时三个月。

7月参加大阪“MEETTHEWORLD BEAT'94”的户外演出。

8月在哈萨克斯坦首都阿拉木图作为嘉宾参加“亚洲之声音乐节”演出。

参加东京“加藤登纪子演唱会”。

在海滩上举行的“新泻夕阳演唱会”，现场观众达5万人。

在东京武道馆和名古屋城堡公园参加“CLUB ASIA”演唱会，演出者还有新加坡的“DICK LEE”和日本著名乐队“THE BOOM”，10月参加京都“亚洲音乐节”。

11月参加东京“亚洲音乐节”。

1995年1月元旦在香港演唱《我的1997》，为NHK的《地球交响乐》节目作卫星直播，并与小泽征尔通过卫星画面互相交流。

3月参加南京主要媒体合办的“‘95中国歌手反盗版演唱会”。

在东京“Nissin Power Station”举行两场个人演唱会，NHK节目“ASIA LIVE”卫星直播“Love In My Dream”，WOWWOW电视台于6月9日播出演唱会实况。

第二张专辑《艳粉街的故事》在日本全面发行。

<<艾在旅途>>

编辑推荐

《艾在旅途(特价)》是艾敬的第一本随笔新书，筹备制作花费了二三年的时间，书中几乎没有任何重复的排版，风格各异，每页给人的感觉都很新奇，着实是花了一番功夫的心血之作。书中的图片很漂亮，文字很漂亮，艾敬也很漂亮.....

<<艾在旅途>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>