

<<人样子>>

图书基本信息

书名：<<人样子>>

13位ISBN编号：9787506333887

10位ISBN编号：7506333880

出版时间：2005-9

出版时间：作家出版社

作者：陈海涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人样子>>

### 内容概要

一父三母、艳若桃李的蓝家四姐妹，用她们各自不同的人生轨迹，展示了女儿的娇媚、热烈与凄美。亲情、爱情、悲情、豪情相互纠葛缠绕，演绎了一段段扣人心弦、撼人心魄的人生故事。

《人样子》有两点是难得的：第一，现在很年轻的小说作家写城市的多，写后现代的多，写新新感觉的多，陈海涛本人是歌星，又生活在大城市，但她守着陕北农村老家的人和事去写，而且写得很耐心，很耐读，写土的东西又能引人入胜是挺不容易的。

第二，她写的很放松。

写小说一定要找到对小说的那种感觉，她找到了，而且比较到位。

——张贤亮 陕北那片土地让我敬重，那里是神奇的，丰富的，生命力极其顽强。

这部小说描述的就是陕北的人和事，把民风民情写得很饱满，读过后给我很多启发。

我和陈海涛并不相识，但我们都是秦人，祝愿她今后写得更多更好。

——贾平凹 这部小说的故事讲得挺出色。

小说是什么？

可能每个作家都有自己的理解，我认为小说就是要老实地讲故事，任何道理，包括真理在内都不是一成不变的，都是要发展的，而故事会留下来。

陈海涛的写作思路也开阔，沉于人和事，却不拘泥于人和事，我喜欢开阔思路的小说。

——熊召政 人生大写意，心灵信天游。

，《人样子》让我们看到了人性的盎然诗意与曲折幽深，并令我们感受到了鲜明多彩的陕北生活图景。

——李前宽 在传统与现代之间，陈海涛没有做出简单的、概念化的否定或肯定，而是揭示了传统现代的冲突与融合，抛弃与传承。

昔有《人生》今有《人样子》。

黄土地上的人生在她细腻质朴的笔触下又有了新的演绎。

——杨亚洲

<<人样子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>