

<<迷谷>>

图书基本信息

书名：<<迷谷>>

13位ISBN编号：9787506334143

10位ISBN编号：7506334143

出版时间：2006-1

出版时间：作家出版社

作者：苏炜

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<迷谷>>

内容概要

山林，台风洪水，牛群，神怪，情欲，忌讳……在这样狂野的背景之下，“文革”则成了一抹远远的荒唐的背影。

此书触及了人与自然、情欲与社会、偶然与必然（宿命）、秩序与脱序等等独特话题。

写文革却非“文革小说”，写知青也非“知青文学”；写“荒蛮”、“远古”又并非怀旧、“寻根”，写情欲挣扎也大别于当今流行的“情色文学”。

绝非“政治情书写”却处处见出社会政治的寄寓，在写实主义的框架里却通篇洋溢超现实以至反现实的色彩；有热带雨林的奇异风情，又渗透着耐人寻味的玄奥哲思。

这是一部震撼当代文坛的不可多得的神品。

<<迷谷>>

作者简介

苏炜，男，笔名阿苍，中国大陆旅美作家，批评家。  
现为美国耶鲁大学东亚语文系高级讲师。

书籍目录

第一章 鬼婚第二章 山烟第三章 阿大第四章 水边第五章 荒林第六章 寨子第七章 大水第八章 残碑第九章 紫檀第十章 斗鸡第十一章 火把第十二章 离魂第十三章 夜琴末章 蛇云附录资料

## &lt;&lt;迷谷&gt;&gt;

## 章节摘录

西天上盘着血色的蛇云，橡胶林像烧着了大火。路北平数了数新荒地上自己今天挖下的树穴，报数，收工，开始从班长的记工表上寻找阿芳打勾的笔迹。

空白。

阿芳不见踪影。

班长也从地头儿上消失了。

一扬手，他把凑过来逗趣的那个脑袋敲了回去。

少给我新闻联播!朱弟，你不就是想告诉我，阿芳又被班长找去“一帮一、一对红”了等等之类么? “一帮一、一对红”是那个年头儿的时髦叫法，或者叫做一革命谈心。

不对，朱弟猴样地笑着：阿芳让我告诉你，今晚加菜，她要你帮领她的份儿，猪下水，还有白马港拉回来的冰鱼。

就差没让我帮她领她们女人家的“份儿”呢!路北平悻悻想着。

她总是这样，恨不得连她们女生这年头儿分配的卫生纸、月经带什么的，都要让他代领“份儿”，好向全世界证明她的从一而终、义无反顾，妈的。

不过，收拾起地头儿上的挎包、书本，他心里还是为这“份儿”的代领资格，略略觉得松快了起来。

班长让你为“大战红五月”写一篇表扬稿。

丢那妈，我还想写一篇《养猪场的喜讯滚滚来》呢! 班长是个胖子。

永远的知青标兵。

和路北平比，可算是其貌不扬。

他说他不在乎，其实他顶在乎。

暮色中的山道上拖着各式各样的长影子。

他落在了队伍的最后，有一句没一句地应着前面老农工们说的荤笑话。

这是每晚收工的例行功课。

男女农工们嘴无遮拦，每每把自家、他家的床上事加油添醋，说得学生哥儿们满脸飞红。

路北平告诉阿苍，他是那年月知青堆里少数几个修炼得嘴上最敢放肆的。

他说他现下锄头上吊甩着的挎包影子，怎么看怎么像一只母猫趴在一条瘦老狗的屁股上干着那种事体，逗得人堆里嘎嘎乱笑，都推搡着凑过来看。

干完了，人家早干完了。

他一边说着，一边走得两个影子抖抖索索的，真像刚完事的样子。

人群里更笑得浪响。

就轮上你去干一干吧!有哪位老女工--像是阿彩，尖着嗓门儿说。

那，阿彩，你就同他干一干吧!人群里一阵乱喊，学生哥儿，童子鸡呀!细路崽，好嫩的白斩鸡呀!

远远传来连部猪圈杀猪的尖叫声。

低级趣味，你们就是摆脱不了这些低级趣味。

班长圆滚滚的身影忽然从后面追了过来，却不见阿芳，匆匆就从他身边滚了过去。

朱弟凑在他耳边说了几句什么损话，他没听见。

他木着脸，故意远离人群慢腾腾地走。

你看，他们又干开了。

他指着挎包锄头的影子，冷笑说，那老狗和母猫..... 就是在这时候，他和朱弟都同时瞅见，那老狗屁股下面，有一点点暗红的东西在眼前一闪。

对的，就是连部村头儿那片我们刚刚走过的橡胶林。

多少年后，路北平对阿苍说，那年头儿把所有的农场建制都改成了军队编制：生产队叫连，农场叫团。

整个海南岛的国营农场，就统称为农垦兵团。

## &lt;&lt;迷谷&gt;&gt;

路北平说。

一片小红纸帖子，这时候要命地刺入了他的视线。

他顺手拈起来看了看，纸角儿边上沾满泥渍，打开，红纸上潦草着几行趑趑趑趑的、被露水打湿了念不通的墨笔字，觉得古怪，正要扔掉，队长老婆球婶已经拍着巴掌哈哈笑着从树林后面跳了出来。

大吉大利，大吉大利呀。

恭喜你，恭喜你呀。

我的娴女前世无修三生有幸呀。

你阿荣兄弟来世做牛做马也会报答你的福恩呀。

你有大福大德千千万万不要客气计较呀。

你来你来你来洗把手擦把汗，朱弟你也别跑！你喝一口番薯酒，为了等你猪头肉早炖烂了呀。

你们广州知青知书识礼，我的阿娴阴间有福有运呀。

你无要害怕，为人救世光明正大，你无要客气，你已经是自家人呀…… 什么你都可以嘲弄，但你不可以嘲弄偶然。

多少年后，路北平这样对阿苍说。

阿苍是在一段乏味的旅途终端，决定把路北平选择为这部小说的主人公的。

当然，这个选择也纯属偶然。

旅途的乏味，是为着陪同一位乏味的美国教授到海南岛作一个乏味的研究题目的田野调查。

供职外事办的路北平算是旧地重游，却偏偏又是这么一个平庸透顶、乏味透顶的人。

所谓平庸，比方，一路上除了醉心于阅读美国教授带进来的那些港、台书刊，向我们复述所读到的那些千奇百怪的域外异闻，他几乎就找不到任何别的话题。

那时我说，活得没劲透了，我干脆去写小说吧。

--写什么呢？他随口问。

我说写什么都行，比如就写你吧。

我当时望着比我显得更加疲惫不堪的他--虽然永远西装领带、字正腔圆的。

在日常人群里，他一定属于你我都最不会在意的那一类人--话里不无戏谑。

就是这么偶然的一句话，他开始给阿苍讲他的故事。

真的，你真的不可以嘲弄偶然。

路北平说。

他记不清自己是怎样糊里糊涂被球婶精瘦的五指抓拽着像抓小鸡一样抓进了队长家的茅草伙房的，他也忘记了雾气腾腾的暗影里都坐了些什么人，他是怎样被按到了那张惟一空着的矮凳上腹空空汗津津就喝上了这通轮番浇灌的番薯酒的。

他只记得红迷迷的眼前球叔的儿子阿荣被球婶推着向他鞠了个躬敬了碗酒，球婶让他跪下他不肯跪下，直到老爸队长球叔不知何时慢腾腾走进门来他才弯下了半个膝盖；球婶又用鹰爪一样有劲的五指抓捏着阿荣要他向他行一种什么礼，好像是被球叔一摆手像是行纳粹军礼一样地止住了。

球叔忽然响声响气地说了一句什么把他的酒意闹醒了一半，只听得满茅屋的烟气里一片混声叫着：加菜！加菜！（夹菜！夹菜？他实在记不清了。

) --结阴亲。

这是一大通呕吐以后咀嚼着满嘴烂番薯味儿跳进他空落落的脑壳里的第一个字眼儿。

恭喜你呀。

全连人加菜，都是沾了你老人家的光呀。

滚你妈的蛋！没等朱弟从门边探出头来，已经被他骂了回去。

床头吐出的酸酒腐肉，连汤带汁，早已水漫金山。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>