

<<魔山>>

图书基本信息

书名：<<魔山>>

13位ISBN编号：9787506337410

10位ISBN编号：750633741X

出版时间：2006-11-1

出版时间：作家出版社

作者：(德)托马斯·曼

页数：722

字数：700000

译者：杨武能

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔山>>

内容概要

托马斯·曼是20世纪德语文学中最伟大的作家之一，是德语文学继歌德、席勒以来又一高峰时期的领军人物，1929年的诺贝尔文学奖获得者。

托马斯·曼还因讲究遣词造句，被公认为德国20世纪的语言大师。

《魔山》是托马斯·曼最成功的长篇小说之一，也是20世纪西方文学中的经典之作。

它是继歌德的《威廉·麦斯特的漫游时代》、凯勒的《绿衣亨利》后最优秀的“教育小说”之一，具有深刻的哲理性和思辨性。

此书为作者带来了巨大声誉，1927年被译成英文后，畅销英语国家。

2000年，在德国贝特斯曼文学家出版社和慕尼黑文学之家等机构共同评选出的“20世纪最重要的德语长篇小说”中，《魔山》名列前茅。

德国著名文学评论家汉斯·马耶尔十分推崇《魔山》，并将托马斯·曼的现实主义巨著与巴尔扎克的《人间喜剧》相比拟。

《魔山》问世于一九二四年，故事则发生在第一次世界大战的前夕。

书中所描写的死神统治的“山庄”国际疗养院，实际上是十九世纪末与二十世纪初精神空虚、道德沦丧、危机四伏的资本主义欧洲的缩影。

整个“山庄”都未能逃脱死亡的厄运，这意味着“山庄”所象征的世界已经衰败、没落，欧洲战前代表自由资本主义的资产阶级整个在精神上已经衰败、没落。

奠定托马斯·曼文坛地位的《布登勃洛克一家》有一个副标题，叫“一个家族的没落”；作为其后续之作的《魔山》，方方面面都前进了一大步，所反映的时代和社会生活更广、更深，所以也不妨给它加上一个副标题，名之为“一个阶级的没落”或“一个时代的没落”。

<<魔山>>

作者简介

托马斯·曼（1875—1955），20世纪德语文学中最伟大的作家之一，出生于德国吕贝克城。1901年凭借长篇小说《布登勃洛克一家》而轰动欧洲文坛，成为德语文学继歌德、席勒以来又一高峰时期的领军人物。

在托马斯·曼的创作生涯中，以中篇、长篇小说居多，且大多成为经典之作。

其中，《布登勃洛克一家》、出版于1924年的《魔山》及其后期代表作《浮士德博士》被认为是托马斯·曼最成功的三部小说。

1929年，因《布登勃洛克一家》这部伟大小说而获得诺贝尔文学奖。

<<魔山>>

书籍目录

魔山 一个阶级的没落（代序） 引子 第一章 抵达 三十四号 在餐厅里 第二章 洗礼钵和祖父的双重形象 在迪纳倍尔舅公家——关于汉斯·卡斯托普的品性德行 第三章 一本正经 早餐 愚弄·最后的晚餐·中断了的谈话 意大利撒旦 思想敏锐 多说了一句 当然，一位女士 阿尔宾先生 意大利撒旦不体面的建议 第四章 必要的采购 顺便说说时间 他试着讲法语 政治上的反感 希培 心理分析 怀疑与思考 席间对话 不断加剧的忧虑——两位祖父荡舟在黄昏时分 体温表 第五章 恒久不变的汤与恍然大悟 “我的天，我看见啦！” 自由 喜怒无常的水银柱 百科全书 关于人体的学问 钻研 死的舞蹈 瓦普吉斯之夜 第六章 变迁 又来一位 关于上帝之国和恶的解脱 勃然大怒，再加一点令人十分难堪的情况 进攻失败了 神圣的事业 雪 好样儿的士兵 第七章 海滨漫步 荷兰绅士佩佩尔科恩 “二十一点” 荷兰绅士佩佩尔科恩（续） 荷兰绅士佩佩尔科恩（完） 麻木不仁 妙乐盈耳 疑窦重重 狂躁 晴天霹雳 附录1：1929年诺贝尔文学奖授奖辞 附录2：受奖演说 附录3：托马斯·曼生平与创作年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>