

<<视觉心声>>

图书基本信息

书名：<<视觉心声>>

13位ISBN编号：9787506341158

10位ISBN编号：7506341158

出版时间：2007-9

出版时间：作家

作者：顾泉雄著

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视觉心声>>

前言

顾泉雄同志作为我国优秀的记者、摄影师和导演，几十年来，以独特的艺术视角、敏锐的目光，用电影镜头记录了共和国建设发展中的历史片断。

他拍摄的纪录影片受到广大观众的喜爱，多次荣获百花、金鸡、华表等电影奖。

他以自己的乐观、勤劳、宽容与善良，勇敢地面对困难和挑战，走出了一条成功的艺术与人生之路。

顾泉雄同志是一个充满爱心、乐于奉献、对青少年充满期望的人。

他退休以后，带着自费买来的电影拷贝，不顾年事已高，不畏艰辛，奔波于祖国中西部，深入到偏远农村、牧区、厂矿企业，免费放映电影，传播先进文化，用自己的行动报效社会。

他还带着自己拍摄的纪录片走进大学校园，与大学生座谈，“用心灵感动心灵，用生命影响生命”，带给大学生的不仅是艺术的熏陶，更是对人生、对生活的启迪与思考。

此书是顾泉雄同志在大学讲座的实录。

他以自己的生活、工作阅历和感受为素材，从小事娓娓道来，畅叙人生感悟，讲述了如何面对挫折与困难，如何进行事业上的创新，如何严以律己、宽以待人，如何面对现实等内容。

这些问题，正是很多大学生面临的困惑。

他提出的“五心”，即孝心、爱心、信心、责任心、中国心，既是他对艺术与人生感悟的总结，也是对青年人的期望。

我们需要像顾泉雄一样的老人，把自己的故事讲给青年人听，让青年人更懂得热爱生命、热爱生活、关心他人，更懂得对祖国、对人民的爱。

青年人只有懂得了先辈的足迹，懂得了历史，才会更加珍惜今天，才会对未来充满希望，才能战胜困难，走向理想的彼岸。

<<视觉心声>>

内容概要

《视觉心声：一个跨世纪文化老人和当代大学生的心灵交流》内容简介为：这是为大学生写的一《视觉心声：一个跨世纪文化老人和当代大学生的心灵交流》，也是一个跨世纪文化老人和当代大学生的心灵交流。

《视觉心声：一个跨世纪文化老人和当代大学生的心灵交流》内容包含了他对自己人生路上的一些经验和总结，有他和学生之间的交流，也有学生的感言，以及媒体报道的摘选，为你展示了中国电影历史长河中的一小个片段！

<<视觉心声>>

书籍目录

序陈至立前言视觉心声视觉心声知识与机遇挫折与勇气困难与自信成功与创新律己与待人知恩与报恩信念与理想目标与现实互动交流互动交流学生感言学生感言媒体报道选诗情画意写银幕中央人民广播电台《中国之声》新闻和报纸摘要节目扶正文化的根发挥余热老有所为用镜头回报社会电影艺术家顾泉雄做客我校励志讲坛用摄影机写诗的人后记跋赵颖琦

<<视觉心声>>

章节摘录

我的人生感悟和青年朋友们进行心灵交流，对你们是否有所启迪和帮助呢？时代虽不同，但有些道理还是相通的。

我家在农村。

1951年我15岁，进入上海一家私营工厂当学徒，那时候进工厂是经过考试的。

考两道题：第一道题，中华人民共和国国歌。

我上中学每天升旗，唱国歌，当然这道题没有问题。

第二道题考珠算。

4位乘4位，我很快打出来了。

老板看我打得很熟练，叫我还原，我又4位除4位，还原成原来的数。

老板很满意，在众多应考生中取8位学徒，我被录取了。

为什么我能把算盘打得那么好，因为我小学毕业后，家里穷，读过两年私塾，打算盘是必修的一门课。

还有学“人之初、性本善”的《三字经》，学“赵、钱、孙、李”的《百家姓》。

这说明多学一些知识，就比较容易找到工作。

现在你们大学毕业后，恐怕凭一张毕业证书是不够的，还要学习很多方面的知识和技能；每次寒暑假要多接触社会，多接触实际。

因为现在找工作，竞争是非常激烈的。

我在工厂工作，怎么又进入北京电影学院？

靠的是机遇。

狄斯雷列说过：“生命中的成功秘诀是随时准备把握时机。

”1958年，北京电影学院在报纸上发表了一个招生广告，其中就有一条：欢迎在职职工应考。

我觉得我具备这一条，所以向学校发了信。

两位老师来上海面试时，问我盐的中文化学名称叫什么？

我答不上来。

因为我只读过一年初中，没有读过化学，怎么知道是叫氯化钠呢？

但也被录取了。

在那个年代强调政治第一，我是共产党员，又是工厂干部，厂长写了一份很好的推荐信，就这样进了北京电影学院。

周恩来同志说过：“我们对待任何问题，都必须坚持‘知之为知之，不知为不知’的老实态度。

”因为我缺乏文化知识，也闹了不少笑话。

有一次，我们北京电影学院摄影系同学到北京郊区的农村去劳动，我看到一位老大爷，就很亲热地招呼他：“大爷您几岁了？

”谁知那老大爷气呼呼地从我面前走过去，理也不理我。

我后来向北方同学请教，他们都笑了。

在北方你要说“老大爷，您高寿啦？

”而在我们家乡则不论多大年龄都问你几岁了？

地区不同称呼也就不同，年纪大的妇女在北方叫大娘，而在江苏北部地区，大儿子的媳妇叫大娘，二儿子的媳妇叫二娘……。

北方同学如果到江苏后，也可能要闹出笑话。

有一次我去杭州，那西湖边的桂花，香气袭人，空气特别清新。

我对着桂花做了半个多小时的深呼吸。

谁知第二天浑身发痒，难受极了。

到医院就诊，医生说花粉过敏，又吃药又打针，治疗了一个多月才好。

因为没有知识，所以吃尽了苦头。

一个人的知识懂得越多越好。

<<视觉心声>>

有一次我在列车上和一位坐在我旁边的青年学生聊了起来。

他说他喜欢旅游，所以想报考旅游专科学校当一名导游。

这种根据自己的兴趣和爱好来选择专业应该肯定。

我告诉他做一个导游：第一要懂得地理知识；第二要熟悉历史，包括人文典故；第三要掌握多门外语知识；第四要有组织能力，包括应对突发事件的能力；第五要有医药卫生知识；第六要有敬业爱岗精神。

不能因为你老跑这条旅游路线，时间长了认为单调乏味了，想换换别的路线，那不行，你不能以自我为中心。

大学是求知识最好的课堂。

高校图书馆藏书丰富，资料齐全，环境幽雅，长期以来一直是大学生读书的好场所。

毛泽东在北大图书馆工作期间阅读了大量图书，看书学习是他终身的需求，他成为中国人民的伟大领袖。

马克思在大英图书馆苦读多年，他的专用座位地面踩出了凹坑，被传为美谈。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>