

<<魔书重现>>

图书基本信息

书名：<<魔书重现>>

13位ISBN编号：9787506344296

10位ISBN编号：7506344297

出版时间：2008-11

出版时间：作家出版社

作者：汤萍 著

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔书重现>>

前言

当你翻开这本书的时候，我们的心灵已经在沟通和交流了，而最亲爱的小朋友们，当你们在某一天发现这本书的时候，你的心灵也将开始一场奇妙的旅行了，我要让这本书中的故事让你们的心灵长出神奇的想象的翅膀，带领着你们自由地飞翔。

这本书是一个关于梦想的故事。

在成人的世界，梦想往往是奢侈的，单薄而缺乏生命力，因为在强悍而庞大的现实面前，梦想往往难以实现，有时甚至不堪一击。

可是在孩子的世界里，梦想是美丽的，它以自己独特的方式净化和升华孩子的心灵，使他们得到快乐，让他们在成长的迷惘中始终葆有美好的憧憬。

优秀的儿童文学就为孩子们制造了梦想。

《魔界系列》无疑给孩子们带来了一个瑰丽的想象天空，让孩子们可以无拘无束地在绮丽的想象世界里自由地翱翔。

孤儿罗西因为无意中放出了禁地里被关押的黑魔头，从此，就陷入了与黑暗力量的斗争中，《魔书重现》、《神奇的护身符》、《黑魔字》、《永生之水》，演绎出了一个个奇幻惊险、曲折离奇的故事，让孩子们在故事中自由地放飞自己，跟着主人公一起去经历喜怒哀乐，一起面对挫折和危难。

《魔界系列》作品具有很强的画面感，作品节奏快，故事扣人心弦。

这个系列故事除了那丰富绚丽的想象外，更重要的是故事中同时充满了现实和梦想的种种冲突。

在这几部作品中，有邪恶的欲望，贪婪的野心，对权力的争夺，对欲念的放纵，这也如同现实社会一样，假丑恶潜伏着想侵吞和自我膨胀，但是，同时，梦想的光辉也照临在故事中：比如爱的力量，勇敢正直的品质，宽容博大的胸怀，对战胜黑暗力量的信心和勇气，这所有的一切终究升华，使得几个小主人公能够一次次以自己并不算强大的力量战胜了邪恶。

这就使我们看后，成就了一个梦想：美好的东西并不因为它的美丽而柔弱，相反，它以一种平和，创造出了伟大的力量。

在这个故事中，现实中存在的种种其实都在梦想暗藏的潜流中成就着梦想的美好，这时候，梦想才是本质的。

我想，故事中梦想美丽和伟大的地方，就是在于作品在梦想中成就了一种信念。

人生而无知，因而人生来是残缺的，所以生命是一个需要不断完善的过程。

对于孩子的成长也是一样的。

这个完善的过程是艰辛的，在完善中，我们不断地成长，而这就需要一种坚定的信念，在这个心灵日益物化的世界，真的需要给我们的心灵一些坚定的信念。

一个真正有力量的人，一定是心灵有执著信念和守望的人。

对于孩子也是一样的道理。

所以，我想让孩子们在我的故事梦想中成长，让他们在梦想中超越，进行自我的完善；让他们的心灵可以随着书中的人物一起飞翔。

有人问我，为什么写幻想小说？因为我希望我的作品能影响到中国孩子的成长。

由于文化传统的缘故，中国人实用主义观念很强，对孩子的想象力、幻想力方面的培养很缺乏，正因为如此，缺乏创新精神和创造力。

可是，中国的教育和中国的文化、中国的家长都不鼓励孩子去想象，去创造，只是让孩子一味地因循守旧。

一个心灵受到太多束缚的人是没有创造力的，更重要的是，他对生活的感受力也缺乏想象和创造，对生活也没有敏锐度，这样的人，生活中都不容易感受到幸福。

我希望中国人的精神世界不要只有实用主义，只有物质的追逐和享乐，还要有点浪漫主义，还要留有精神的空间，还要有大胆的冒险精神，即使现实那/么实际，也让心里充满力量和勇气去创造奇迹，而这一切，就让我们先从孩子们的培养做起吧。

因为只有有了精神力量，面对这个纷繁而日益物质化的社会，人才能拥有一种定力。

在我看来，智慧就是一种坚韧，一种为了追求永恒奋斗的勇气，不因危险和磨难而放弃，也不因繁华

<<魔书重现>>

诱惑而迷失。

而只有一个真正有心灵空间和力量的人，才能做到真正拥有智慧。

我的心灵让我选择了写作。

写作，能够让我为孩子们做有意义的事，尽一点点微薄的力量。

一个快乐的童年对于一个人来说，真的是一笔非常宝贵的财富，它会让人乐观、自信、积极……如果我的作品能给孩子们带来快乐，让他们的童年充满乐趣，这对于我来说就是最大的快乐。

对于孩子们来说，成长是快乐的，但也会充满艰辛，我始终认为，一个有爱心、追求真善美、有优秀品质的人才更容易获得幸福，即使他(她)会遇到挫折和坎坷，但是因为(她)有着良好的品格，就能以很好的心态战胜和超越困难，并且获得智慧。

<<魔书重现>>

内容概要

孤儿罗西闯入禁地，误放黑魔头，使得书虫儿村庄变成了石头城。

只有找到魔书城堡，得到魔书，解除可怕的魔咒才能解救村庄。

罗西和小龙女蓝琦、银箭精灵阿布踏上了艰险的寻找魔书的历程，而这时，一个神秘、邪恶而又可怕的黑影人正在追杀他们…… 他们被吸入银匣子里经历了迷离的幻境，亲眼看到了数百名巫师制造魔书和书精灵的过程，又在古怪镇上得到神奇的衣服、奇怪的药末。

他们被催眠，差点葬身于幻化为各种怪兽的黑火焰中。

他们从牧猪人那里得到了会说话的黑猫皮纳。

误入“有来无回，只进不出”的幽灵城，险些变成了幽灵，来到了神奇美丽的树精王国和“祭神乌国”，经历了各种险境和奇境，可是魔书城堡究竟在哪里宁而神秘的追杀者是谁9黑魔头是否会带来更可怕的灾难……

<<魔书重现>>

作者简介

汤萍，云南昆明人，毕业于武汉大学新闻系。

曾著有《魔法城历险记》、少年侦探小说《神探飞鹰队》、诗歌《小天使幻想曲》等。

作品曾获“冰心儿童图书奖”，云南省文学艺术创作奖文学类二等奖，“茶花奖”文学类金奖、银奖，被评为云南“四个一批”人才奖的云南文学艺术新人奖

<<魔书重现>>

书籍目录

第一章 两个黑衣人第二章 书虫儿村庄第三章 加那亚瀑布中的骷髅圆石第四章 禁地第五章 小龙女蓝琦和银箭精灵第六章 毁灭的村庄第七章 黑影人第八章 银匣子里的迷离幻境第九章 神秘的追杀者第十章 奇怪的拯救者第十一章 牧猪人第十二章 哭泣的画像第十三章 树精的指引第十四章 百鸟锦衣第十五章 遭魔咒的护身符第十六章 魔书城堡第十七章 被拯救的幸福村庄

<<魔书重现>>

章节摘录

版权页：插图：罗西惊讶地发现蓝琦的声音变得轻飘飘的，若有若无。

“也许是银匣子里的世界。”

“罗西听到自己的声音也是轻飘飘的。”

“我们怎么办？”

“银箭精灵阿布的声音仿佛是很远地方传来的。”

罗西抬头看着城堡：“我们先进到城堡里看看。”

“哎呀，为什么我们的声音都变成了这种样子？”

“阿布吃惊地问。”

“别再多嘴了！”

“蓝琦不耐烦地说。”

城堡周围空荡荡的，没有一个人，他们很快就跑到了城堡下面。

城门紧紧关闭着，根本无法进去。

“怎么办？”

城门进不去。

“罗西环顾周围，看到城堡的墙壁高处有许多又窄又长的窗户，其中有一扇开着，他轻声说，“只有从窗口进去了，可是这么高……”“有我在，还用担心吗？”

“蓝琦挥了挥金鞭，“刚才那么没用，现在可不该丢我的脸了，跟我来。”

“蓝琦沿着城堡墙壁飞快地跑了起来。”

窗子离地面很高，墙壁是用大块大块的方石垒成的，根本不可能爬上去。

罗西有些担心地看着蓝琦。

蓝琦却胸有成竹地说：“我先爬上去，再用金鞭把你们拉上去。”

“只见小龙女蓝琦飞身跃到空中，直扑向城堡墙壁。”

罗西不由“啊”地叫出了声，墙壁上面长满青苔，滑不唧溜，怎么可能……蓝琦稳稳地落在了墙壁上。

。

“别忘了，我是龙人，既是人，也是龙。”

“蓝琦回过头微微一笑。”

她沿着墙壁飞快地往上爬，不一会儿就到了窗口。

她趴在窗外，飞快地看了一下里面，没有人，随即轻轻地跃进了窗户，把金鞭从窗口扔了下去。

金鞭就像一根藤蔓，快速地往下伸长，不一会儿就落到了罗西的脚边。

罗西和阿布抓紧了金鞭。

小龙女蓝琦一抖金鞭，金鞭立即往上回缩，把两个人拉到了窗口。

这是一间很小的房间，除了一个柜子，里面什么都没有，正中有一个楼梯口。

罗西向下看去，楼梯口下面是又高又陡的环形楼梯，旋转着直通地下，楼梯很窄。

就在他要站起来时，他听到一阵沉重的脚步声，在微弱的光线下，一个穿着铠甲的人走了上来。

“有人来了，快躲起来。”

“他小声说。”

三个人闪身躲进了柜子里。

从柜子的一个门洞里往外看去。

来人是一个穿着铠甲的士兵，面无表情。

他一走上楼梯，就向柜子走来。

“该死！”

怎么躲到了这里。

“蓝琦轻声说，同时握紧了手里的金鞭。”

士兵“刷”地拉开了柜子，眼睛直直地盯着柜子里，却依然面无表情。

蓝琦一抖手，就要甩出她的金鞭。

<<魔书重现>>

“不，等等！”

”罗西觉得士兵的表情很奇怪——他仿佛并没有看到他们，罗西拉住了蓝琦，“再等等看。”

<<魔书重现>>

编辑推荐

《魔界系列1:魔书重现(特价)》带给大家什么样的好看故事，让我们来看看吧。书虫儿村庄的孤儿罗西和伙伴小龙女蓝琦、银箭精灵阿布等为了拯救被黑魔头变成石头城的村庄，经历种种离奇的经历和与黑魔头的斗争，找到了传说中魔书城堡里的千年魔书，使毁灭的村庄恢复了祥和宁静。

<<魔书重现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>