

<<时间之花>>

图书基本信息

书名：<<时间之花>>

13位ISBN编号：9787506351188

10位ISBN编号：7506351188

出版时间：2009-11

出版时间：曹有云 作家出版社 (2009-11出版)

作者：曹有云

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;时间之花&gt;&gt;

## 前言

中国现代文学发轫于本世纪初叶，同我们多灾多难的民族共命运，在内忧外患，雷电风霜，刀兵血火中写下完全不同于过去的崭新篇章。

现代文学继承了具有五千年文明的民族悠长丰厚的文学遗产，顺乎20世纪的历史潮流和时代需要，以全新的生命，全新的内涵和全新的文体(无论是小说、散文、诗歌、剧本以至评论)建立起全新的文学

。将近一百年来，经由几代作家挥洒心血，胼手胝足，前赴后继，披荆斩棘，以艰难的实践辛勤浇灌、耕耘、开拓、奉献，文学的万里苍穹中繁星熠熠，云蒸霞蔚，名家辈出，佳作如潮，构成前所未有的世纪辉煌，并且跻身于世界文学之林。

80年代以来，以改革开放为主要标志的历史新时期，推动文学又一次春潮汹涌，骏马奔腾。

一大批中青年作家以自己色彩斑斓的新作，为20世纪的中国文学画廊最后增添了浓笔重彩的画卷。

当此即将告别本世纪跨入新世纪之时，回首百年，不免五味杂陈，万感交集，却也从内心涌起一阵阵欣喜和自豪。

我们的文学事业在历经风雨坎坷之后，终于进入呈露无限生机、无穷希望的天地，尽管它的前途未必全是铺满鲜花的康庄大道。

绿茵茵的新苗破土而出，带着满身朝露的新人崭露头角，自然是我们希冀而且高兴的景象。

然而，我们也看到，由于种种未曾预料而且主要并非来自作者本身的因由，还有为数不少的年轻作者不一定都有顺利地脱颖而出的机缘。

其中一个重要的原因，乃是为出书艰难所阻滞。

出版渠道不顺，文化市场不善，使他们失去许多机遇。

尽管他们发表过引人注目的作品，有的还获了奖，显示了自己的文学才能和创作潜力，却仍然无缘出第一本书。

也许这是市场经济发展和体制转换期中不可避免的暂时缺陷，却也不能不对文学事业的健康发展产生一定程度的消极影响，因而也不能不使许多关怀文学的有志之士为之扼腕叹息，焦虑不安。

固然，出第一本书时间的迟早，对一位青年作家的成长不会也不应该成为关键的或决定性的一步，大器晚成的现象也屡见不鲜，但是我们为什么不在力所能及的范围内尽力及早地跨过这一步呢？于是，遂有这套“21世纪文学之星丛书”的设想和举措。

中华文学基金会有志于发展文学事业、为青年作者服务，已有多时。

如今幸有热心人士赞助，得以圆了这个梦。

瞻望21世纪，漫漫长途，上下求索，路还得一步一步地走。

“21世纪文学之星丛书”，也许可以看作是文学上的“希望工程”。

但它与教育方面的“希望工程”有所不同，它不是扶贫济困，也并非照顾“老少边穷”地区。

## <<时间之花>>

### 内容概要

曹有云的诗句显然不是放歌式的，更多的是经过心理曲折的变形才流淌出来。他似乎更注重琢磨和在意他创造的诗歌意向更有区别于他人的自己的个性，带有苦思的特质。他的诗歌主题内涵也比较“苦”，在气质上更倾向于沉郁压抑和痛苦感，并影响和形成了他的诗歌风格。但这种“苦”并非无病呻吟，他对孤独的“苦”及其内涵的挖掘，也许正在触动着我们时代敏感的神经。

## <<时间之花>>

### 作者简介

曹有云，男，藏族，1972年生。

青海省兴海县人。

中国作家协会会员。

中国诗歌学会会员。

近年来，在《诗刊》、《十月》、《星星》、《诗选刊》、《文艺报》、《绿风》、《扬子江》、《作家》、《青年文学》等报刊发表诗歌、评论、散文三百余篇。

2003年获首届《青海湖》文学奖，2006年获青海省第三届青年文学奖，2008年获青海省第四届青年文学奖。

作品入选《2007中国最佳诗歌》、《2008中国最佳诗歌》、《中国当代汉诗年鉴》等诗歌选本。

鲁迅文学院第五届高级研讨班学员。

2007年11月参加全国青年作家创作会议。

## &lt;&lt;时间之花&gt;&gt;

## 书籍目录

总序：序：需要诗人，需要诗 第一辑 隐喻的时间（二〇〇〇～二〇〇三）阳光落下 望水兴叹 一觉醒来 冬夜 飞奔的箭镞 春 隐喻的时间 依然还是时间 写给你，秋天的孩子 光芒 灵的手指 决斗 我的老虎 皇帝的语言——战争与和平 蛇的革命 昨夜，在影片上看到奥斯威辛 史 隐士 伪经一书：约伯记 弥漫：不可知的恐惧 我的情人 镜子与判词 太阳走过 拯救或者蛊惑 一盏灯 大清朝与一只黑乌鸦 告诫 睡眠与劳动 玩笑 隐喻 秋天的时间 魔鬼之鱼 第二辑 饥饿的力量（二〇〇五～二〇〇六）乌黑的煤块 咏史：十万忧患 断章：难道只是语言 五朵金花。

五场磨难 两匹黑马、两次闪电 俄狄甫斯的隐语 内心的对舌 春天，在昌平的怀念 大地上飞扬人的尘土 信仰：绝望的猜想 四季之歌 黄脸汉子 隐喻中的狼 一个人的幸福 记忆 高处的可可西里 短章六则 轮回 春天，在格尔木的孤独 二〇〇六年的春天 诗歌与人 狗吠 五月，关于季节的想象 它们的宿命 秋天突然的窥视：天命 饥饿的力量 十月二十八日：格尔木二〇〇六年第一场雪 类比的宿命 梦境：大秦的灰烬 乌鸦 海 我的夜半 梦：微服私访 第三辑 夏天的咏叹（二〇〇七～二〇〇八）纪念：一座城 午后的激情 最后的弯弓 夜半事件 夜半对话 旷野呼告 四月的王冠 四月二十一日：格尔木二〇〇七年第一场春雨 夏天的咏叹 帐望昆仑 苦难的冠冕 预言 城市 献诗（组诗）青铜残剑 一组四位数阿拉伯数字 梦中昆仑 我的俾德丽采 水滴之恋 亚细亚凋谢的春天 初春之忧郁 一盘苹果 献给母亲的歌（组诗）苍白的季节 幸存者 二〇〇八年秋天的七个瞬间（组诗）夕阳照着山坡

## &lt;&lt;时间之花&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页： 蛇的革命 一场雪飞扬而来 又一场雪..... 覆盖了温馨的炊烟和坚硬的屋顶 覆盖了屋顶上漂流的时间 而.....故事从来没有停止 黑暗中，又在孕育，膨胀，躁动..... 春天来临，命运终于形成 掀翻冻土和冰层 一条愤怒的蛇 腾空而起 一口咬住主人傲慢的咽喉 时间冷酷的心脏 剿灭牢固而黑暗的房屋 鲜血淋漓 以火焰和旗帜的亢奋 宣告春天的来临和 另一个循环的开始..... 昨夜，在影片上看到奥斯威辛 阴谋终于公开..... 太阳陨落 黑暗升起 覆盖了上帝明亮的眼睛 和天堂所有的光芒 一夜之间 地狱突然来临 一个但丁都未曾见过的地狱..... 那里 原本是一个村庄 一个飘着小雨和炊烟的宁静村庄..... 史 许多年前 一条河流让我们莫名 忧伤、惭愧、绝望..... 许多年后 河流还在流淌，但又早已逝去 同我一样，活着但已死去 河流在，又似乎不在 我在。 又似乎没在..... 流水不腐 而人，在河边早已腐烂 记忆停滞 河流，在遗忘—— 巨大的黑洞中杳然消失.....

## <<时间之花>>

### 编辑推荐

《时间之花(诗歌集)(特价)》作者似乎更注重琢磨和在意他创造的诗歌意向更有自己的个性，更有区别于别人的标志，所以带有苦思的特质，有点像诗歌史上“苦吟”那一支流派。也许，这种“苦吟”与格尔木诗歌生态有紧密的联系。在“孤独”的环境中，诗人要承担所有的一切，“苦”是分量最重的承担。

<<时间之花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>