

<<黄河滩>>

图书基本信息

书名：<<黄河滩>>

13位ISBN编号：9787506355070

10位ISBN编号：7506355078

出版时间：2010-10

出版时间：作家出版社

作者：崔正来

页数：434

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄河滩>>

前言

引子 黄河九曲十八弯，流到晋陕峡谷，便由北而南，直到在潼关碰见了巍巍秦岭，才委屈地向东流去。

龙门是晋陕峡谷一个十分重要的水门：龙门以上，黄河两岸皆石山，河床狭窄，水流湍急。龙门以下，黄河两岸皆土崖，经过河水亿万年不断冲刷，河床一下子变得有十里多宽，除了雨季水急浪高外，平时水流平缓。

加之黄河的两条主要支流——汾河和渭河在龙门以下入黄，禹门口至潼关间的黄河小北干流便形成了一块块三角洲与河滩地。

最大的河滩地近八十万亩，数万亩和十多万亩的河滩地也有十多处。

在黄河小北干流，最著名的黄河滩有：庙前夹滩、蒲州鹳滩、洽川瀆滩、朝邑老滩、曲村杏滩、平安草滩等等。

黄河滩的河滩地大致可分为熟滩地和生滩地。

熟滩地能种庄稼，且不计田赋，每遇丰年，获利甚广。

沿河一带居民争之者甚众，常因争夺河滩地发生诉讼，甚至械斗，死伤案件不断发生。

在清代乾隆、嘉庆、道光、咸丰四朝一百多年里，朝廷曾多次派员到晋陕两省间的黄河滩勘划定界，挖筑壕埂，埋立界石，以杜绝争端。

但黄河水泥沙含量太大，河水流速一缓，泥沙就会随着河水一边流一边沉淀。

这样，河水在河东流上三十年，河东的河床便会随着泥沙的沉淀不断抬高，河水就自然倒向了河西，河东原先的河床这时便成了黄河滩。

反之，河水在河西流上三十年，河西的河床也会随着黄河泥沙的沉淀高于河东，黄河主航道又自然倒向了河东，所谓“三十年河东，三十年河西”这句谚语，就是这样来的。

由于黄河主航道与河滩地在秦晋两省间不断地变幻着，到二十世纪上半页的时候，清朝乾隆、嘉庆、道光、咸丰四朝原先所立界石荡然无存，两省滩民争讼又起。

民国十年十月，秦晋两省官员在陕西禹门口召开会议，重新划定滩界，达成了谅解协议。

到民国十九年，秦晋滩民纠纷再起，两省官员于民国二十年五月二十五日，再次在山西省荣河县庙前会晤，完善禹门会议决定，双方官民代表在八条协议上签了字，秦晋两省滩案在民国时期告一段落。

黄河的生滩地时有时无，夏秋季节，黄河水大，生滩地便被河水淹没。

冬春季节，黄河水小，生滩地便露出水面。

这黄河里的泥沙，多半是黄土高原表皮的熟土，泥沙中含有诸多的有机物和植物种子。

生滩地若有十天半月不被水淹，便长出一片新绿；若有一两个月不被水淹，便杂草丛生，成了野兔和鸟儿们的天堂。

<<黄河滩>>

内容概要

《黄河滩》是一部在主旋律旗帜下，以清澈之音唱响传奇的精彩小说。

二十世纪上半叶，黄河中游河滩及河水两岸所发生的重大历史事件全部囊括于小说之中，驳杂的人物谱系，纷繁的事件，构成了小说巨大的格局。

小说讲述了山西晋南地区所发生的诸多精彩的故事，其间有贫困农民与土豪劣绅间尖锐的矛盾；有工农红兵和蒋介石围剿大军之间的激烈斗争；有八路军、决死队、晋绥军、游击队以及黄河滩匪和日本鬼子之间的频繁交锋；有国共两党、两军之间你死我活的决斗；有国民党新军阀间的尔虞我诈、勾心斗角；也有阎锡山的晋绥军和八路军间的合作与摩擦，可谓是汾南地区的革命斗争史和回忆录。

主人公黄寒冰既是这些历史事件的目击者，又是参与者，他的爱恨、喜悲与那些故事交织并进，在战火中练就出了坚强的意志与喷薄不息的革命激情。

作家崔正来立足黄河中游一代，以俯仰结合的方式纵横叙事，于历史真实之外，详实地记录了生活在黄河滩的人们且远且长的情感及跳动器沉的苦乐生活语。

《黄河滩》以苦难旧事叩响新生欢颜，如此轻松地击穿了半个世纪的历史，给人以世纪性的怀念。

<<黄河滩>>

作者简介

崔正来，1945年生于山西省荣河县孙吉镇安昌村（后划归临猗县）一个贫苦农民家庭。

三岁丧母，父亲先为黄河纤夫，后为艄公。

20岁以前在故乡读书，从小学读到高中。

1965年春入伍，1971年春转业到《西安日报》编辑部任记者。

1972年春到1975年夏就读于西北大学中文系汉语言文学专业，毕业后短暂留校，不久重新回到《西安日报》和《西安晚报》编辑部工作，负责工交组工作。

1981年调中央人民广播电台，先后任记者、主任记者、高级记者。

从1993年起主持广播电视部陕西记者站工作，2006年7月底退休，享受司局级待遇。

作者喜爱文学，在三十多年的新闻工作中，写过数百篇报告文学和通讯，发表过上千万字的作品，其中有100多篇作品在全国、省部级和中央台、国际台评选中获奖。

<<黄河滩>>

书籍目录

引子第一回 黄河滩寒冰打雁 平安村马嚼显威第二回 五里坡寒冰斗狼 十里滩小伙捞媳第三回 黄寒冰力斗三虎 马骡力拖架解危第四回 解振山劝甥忍气 张二愣借粮送聘第五回 三顶花轿进平安 一群后生闹洞房第六回 黄五八为儿定亲 陈先生提裤撵狼第七回 春燕学拴三环桶 水生演说傅家史第八回 屈水生出走太原 傅作义坚守涿州第九回 北山煤矿做牛马 黑水沟中起工潮第十回 雷豹送信奸冬梅 冬梅受辱跳深井第十一回 司马兄弟擒大蟒 艄公述说后土祠第十二回 张二愣割根报仇 雷万钧出马缉凶第十三回 郎启发焚尸灭迹 黄寒冰拾骨作证第十四回 黄寒冰西投红军 刘志丹东征献身第十五回 八路军东渡黄河 黄寒冰北涉汾水第十六回 寒冰邂逅张二愣 雷豹监视夜归人第十七回 北山煤矿办夜校 饭字引出李闯王第十八回 钱耀辉关注夜校 黄寒冰盛赞大捷第十九回 刘民国带头讨薪 张二愣又遭厄运第二十回 民国递交申请书 矿工争得星期天第二十一回 二愣进山杀雷豹 万钧一打黄河滩第二十二回 二愣一围郎家院 万钧二打黄河滩第二十三回 煤矿成立总工会 郎家组建护矿队第二十四回 郎启财制造血案 总工会抗争得胜第二十五回 两矿工小年入党 黄寒冰大年探亲第二十六回 黄寒冰解说乡俗 陈先生询问时局第二十七回 黄寒冰迎娶春燕 安春燕笑认陈鸿第二十八回 雷万钧夜捕二愣 郎启发调戏夏杏第二十九回 高山下达死命令 寒冰巧施车马计第三十回 火焰山寒冰练兵 决死队慷慨赠枪第三十一回 日寇占领孙家镇 寒冰伏击鬼子兵第三十二回 英雄养伤有莘国 壮士沐浴处女泉第三十三回 宜生抗战家被毁 二愣袭寇妻遭奸第三十四回 二愣滇泉会故友 冬梅炮楼受摧残第三十五回 寒冰巧计救冬梅 政委献策黄河滩第三十六回 万钧三打黄河滩 寒冰乘虚袭空城第三十七回 二愣再围郎家院 五月流火燎汾南第三十八回 五黄六月车辘辘 龙口夺食马萧萧第三十九回 三个女人一台戏 夏杏传授生育经第四十回 郎启发沦为汉奸 安春燕追认烈士第四十一回 游击县长寻父兄 晋军伙夫探妻女第四十二回 游击大队拔据点 减租减息到平安第四十三回 二牛司马皆入伍 独子唯一亦从军第四十四回 郎启发秋林哭诉 阎锡山晋西事变第四十五回 慷慨派唯一送信 寒冰偕二愣增援第四十六回 续范亭横枪立马 决死队奋力突围第四十七回 阎锡山众叛亲离 毛泽东去信劝慰第四十八回 张二愣弃暗投明 黄寒冰再遇知己第四十九回 游击队破同蒲路 雷哼哼占葫芦滩第五十回 军民齐心反扫荡 雷部袭寇马家庄第五十一回 赵川鹳滩会高黄 雷部绑架王仁亮第五十二回 孝原庙雷部告捷 稷王山黄张歼敌第五十三回 诗嵘放歌赞晋南 雷部归附阎锡山第五十四回 日寇投降离汾南 寒冰诗嵘结良缘第五十五回 阎锡山兵败上党 胡宗南蚕食晋南第五十六回 叶云山驰骋汾南 赵子民设伏稷山第五十七回 雷哼哼万泉起义 胡宗南晋南败绩第五十八回 雷文清战场叛变 解放军三打运城第五十九回 雷哼哼郑村伏法 郎启发黄河溺水第六十回 平安村马嚼欢庆 后土祠好戏连台后 记

<<黄河滩>>

章节摘录

腊月里的黄河滩，冷风飕飕，一片枯黄，太阳懒洋洋地挂在西边的天上。这天，平安村十七岁的小伙子黄寒冰来到村西的黄河平安草滩里打猎。他六尺高的个子，身着黑色棉裤、对襟棉袄，头戴一顶舅舅给他的兔皮帽子，肩上扛着一杆七尺有余的长管猎枪，甲字形脸庞上镶着一双炯炯有神的眼睛，显得格格外英武。

抬眼望去，太阳离山边还有一竿子高，黄寒冰估计吃了一天麦苗的大雁快到黄河滩的水泡子里饮水了，便给土枪装上了火药和铁砂。

一袋烟工夫，天上果然飞来了一群排着人字形队伍的大雁。它们“嘎嘎嘎”地叫着落在水泡子里饮水。黄寒冰端着猎枪悄悄地靠了过去，瞄准饮水的雁群一扣扳机。“咚”的一声，受惊的群雁腾空而起，惊恐地飞向四方，只见两只大雁在水边扇动了几下翅膀，趴在那里不动了。

“好！”

跟打猎的舅舅跑了一个多月，总算没有白练。

“黄寒冰一边自言自语，一边跑过去捡自己的猎物。他用麻绳将两只死雁的腿绑在一起，拴在枪杆上，一边走一边唱起蒲剧《汾河湾打雁》来。

黄寒冰的家在离黄河边不到一里远的平安村。腿刚迈进大门，他便高声叫道：“爹，咱们今天有肉吃啦！”

“爹正在饭厦(饭厦：晋南方言，指厨房。)

烧水，听见冰娃叫，急忙走了出来。看见冰娃打了两只雁回来，高兴得合不拢嘴，说：“好！好！

冰娃成人啦！”

“父子俩用开水给大雁褪过毛，再用菜刀将大雁开膛，去掉雁肠等不能食用的内脏，接着用凉水漂洗了三遍，将两只整雁放进铁锅里煮了起来。寒冰一手拉风箱，一手用铁铲往炉膛里添炭。锅滚了，蒸汽从锅盖边噗噗噗直往外喷，满屋子香味扑鼻。爹从水缸里舀了一瓢水倒进锅里，又往锅里撒了一把盐，便去给鸡窝插门。最近村里闹黄鼠狼，邻居春燕家一只正在下蛋的母鸡昨天晚上让黄鼠狼吃掉了，春燕娘今天难受了一整天。

爹回到饭厦，锅又滚了，忙从筷笼里抽出一根筷子在锅里扎了几下雁肉说：“冰娃，别再添炭了。筷子能扎透了，再添一瓢水，烧开就熟了。”

“煮熟的雁肉刚出锅，寒冰就撕了一条腿往嘴里塞。

“哎哟，我的妈呀，这么烫！”

““心急吃不了滚锅肉，你先别急着吃，快拿一只熟雁给隔壁春燕家送去！”

“爹说。

“行！”

“寒冰放下啃了一口的雁腿，用方盘端了一只整雁来到安春燕家。春燕娘正在炕上纺线，春燕在洗锅。黄寒冰端着雁肉进门叫道：“花妈(花妈：晋南方言中把邻居中比自己母亲小的婶娘叫“花妈”。)，我后晌打了两只大雁，刚煮熟，我爹让我送来一只。”

“春燕娘急忙转过身，将一双缠过的小脚放到炕沿下，站在脚地说：“你家一共只有两只雁，就给我家送来一只。

来，让我剁上一块肉，剩下的你端回去。”

“不用剁了！

你们一年四季给我家缝缝补补，我们还没有报答过哩！

<<黄河滩>>

”说罢，黄寒冰便把方盘里的雁肉往案板上一放，扭身跑回了家。

黄寒冰走后，春燕和娘关了稍门，吃起了雁肉。

春燕一边吃一边问娘：“娘，寒冰哥他娘咋早早地就不在了呢？”

娘说：“唉！

人常说‘麦收八十三场雨’，就是说在种麦的八月、麦苗开始过冬的十月和麦苗起身的三月各需要一场好雨，可是民国十八年，老天爷干瞪眼，一连三百多天一滴雨都不下，麦秋两料庄稼没有收成。

寒冰他爹、他娘、他弟和他四人，冬季里到河西逃荒要饭。

他弟弟跑丢了，他娘连病带饿死在河西的一个野窑里。

寒冰那年才十一，他弟弟寒霜九岁半。

一眨眼六年过去了，寒冰父子命真苦！

唉，如今这世道，苦日子不知啥时候才能熬到头！

”春燕娘说寒冰父子俩命苦，自家的命何尝不苦。

她十六岁嫁到安家，二十八岁就死了丈夫守了寡。

春燕爹是叫崖压死的，那是七年前的事。

春燕爹叫安大顺，因生在农历六月初六，爹妈说“六六大顺”，于是便给他起了“大顺”这个名字。

由于从小在黄河边长大，安大顺六岁就学会了游泳。

二十一岁那年，村里郎家财主的船队又增加了几条新船，要再雇二十几名纤夫，安大顺水性好，于是便给郎家的船队当了纤夫。

当纤夫八年后，郎家的船队从北山装满自家煤窑生产的煤炭，拉到西安草滩卸了，又满载从秦岭里运出来的木材经潼关逆流而上。

当纤夫们喊着号子，前倾着身子在十多丈高的悬崖下吃力地前行时，那悬崖突然垮塌了下来，造成一死三伤，要了安大顺的命。

得到死讯，春燕娘一把鼻涕一把泪地哭得死去活来：“她爹呀……她爹，人说六六大顺，你怎么一点儿都不顺呀！”

十五岁殁了爹，二十岁殁了娘，年前我叫你不要下船了，你说再下一年就不下了，老天爷咋就不保佑你呀！”

爹遭不幸那年，春燕才九岁。

一晃七年过去了，好像是昨天发生的事一样。

春燕记得，爹活着的时候，一两个月回来一次。

每次回来，爹都要给她带许多好吃的：有时是花生，有时是核桃，有时是毛栗子。

爹的尸体被寒冰他爹黄伯伯和纤夫们抬回来的时候，黄伯伯把一个包袱交给娘，说是爹的遗物。

里面有一包冰糖和一块花布。

在春燕的记忆里，那冰糖可甜啦，放在嘴里好半天都化不完。

爹去世一年后，娘用那块花布给春燕做了一件棉袄。

这棉袄穿了两年就有点小了，娘把袖子和袄襟每年放一次让春燕接着穿。

春燕和娘一起吃雁肉的时候，身上穿的还是这件补了一次又一次的花棉袄……在春节前的二十多天里，黄寒冰每天不是在村周围沟岔里打兔子，就是在黄河滩里打雁。

十次出猎，九次有收获。

爹让他隔三岔五地给春燕娘儿俩送雁肉和兔肉，春燕和娘则给寒冰父子俩拆洗缝补衣服和被子，又将兔皮熟了，给寒冰父子俩各缝制了一顶兔皮帽子。

寒冰还到孙家镇集上卖过八只大雁和四只兔子，换回了油盐、蜡烛、红纸、香、门神、灶王爷等等年货。

过年的时候，郎家财主派家丁到附近各村贴出布告，说今年元宵节平安村要“上马嚼”，欢迎各村的人到平安村来看热闹。

“上马嚼”是平安村一带几十个村庄独有的民俗活动，已经在当地流传了上千年，历久不衰，其场面十分壮观。

<<黄河滩>>

至今过春节的时候，在平安村一带，人们仍然可以观赏到“上马嚼”这种民俗活动。

马在古代既是人们广泛使用的一种力畜，又是一种十分重要的作战工具。

为了使马便于驾驭，人们必须在马嘴里放上一个铁链，铁链的两端连着笼头和缰绳。

平安村一带流传的“上马嚼”，却是像给马嘴里上嚼子一样，给人嘴里上嚼子。

其过程是：成群的青壮年自愿报名，经过组织者严格挑选，给这些自愿“上马嚼”的后生们换上古装

。

接着，这些血气方刚的年轻人要站在舞台上，面对成千上万的观众，自愿把一端磨尖了的像筷子一样粗的铁棍从自己的腮上刺进嘴里，又从另一边腮上拉了出来。

当地人把这种铁棍叫“铰子”。

铁铰子扎进嘴里后，小伙子们用牙齿咬住它，就像烈马咬住铁嚼子一样。

“上好马嚼”以后，小伙子们昂首挺胸排成队列，一手握着又粗又长的麻鞭，一手举着焊有铁环的响刀，在场地上进行表演。

.....

<<黄河滩>>

编辑推荐

这部长达42万字的作品，叙述了20世纪上半叶黄河中游地区所发生的重大历史事件，以及生活在黄河滩附近人们复杂的情感经历。

作家崔正来立足黄河中游地区，以俯仰结合的方式纵横叙事，于历史真实之外，讲述了在那一特殊历史时期，山西晋南地区所发生的诸多精彩纷呈的故事，可谓是晋南地区的革命斗争史和回忆录。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>