第一图书网, tushu007.com

<<西夏的苍狼>>

图书基本信息

书名：<<西夏的苍狼>>

13位ISBN编号：9787506356541

10位ISBN编号：7506356546

出版时间：2011-1

出版时间：作家

作者：雪漠

页数：336

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<西夏的苍狼>>

内容概要

本故事中的苍狼也来自那老山深处。
　这苍狼，跟历史上有名的黑水国有着极深的因缘。
　黑水国黑将军的故事，是西部历史上很炫目的一团亮光。
据说此人修证极高，有大定力，其英魂千年不散，一直眷顾着西部。
只是其精魂的载体，必须借助苍狼之助，才能生起大力。
本书讲的．就是黑将军及其后裔与苍狼的因缘。
那苍狼，是藏獒的祖先，它来自远古，兴于西夏，王气十足，神勇无比。
据说，那西夏苍狼扑向大宋士兵时，像降临的黑夜一样不可阻挡。
　本书的后面，就讲了黑将军及其子孙与苍狼的因缘。
　我故事里的女人叫紫晓。
她是一个广东东莞的客家女子。
在某个很偶然的机缘里，她跟我相遇了，并进入了我的小说。
　本书中有一个歌手，一个女子。
那歌手，一直在寻找他歌中的永恒。
那女子，却在寻找苍狼。
这两种寻找，在某一天相遇了。
于是．西部历史和岭南文化，便撞击出生命的传奇……黑喇嘛城堡山的神秘、黑寡子遭雷殛的魔幻、黑歌手寻觅后的超逸、东莞大杂院的世相百态，在本书中皆有精彩展现。
书中描写的秘境，更是神奇难测．充满象征，魅力无穷，令人神往。
　据说，那女子得到的，便是一条真正的苍狼。

作者简介

雪漠，原名陈开红，甘肃凉州人，中国作家协会会员，甘肃省专业作家，一级作家，深造于鲁迅文学院和上海首届作家研究生班，西部文化学者，大手印研究专家，被甘肃省委省政府等部门授予“甘肃省优秀专家”、“甘肃省德艺双馨文艺家”、“甘肃省领军人才”、“甘肃省拔尖创

<<西夏的苍狼>>

书籍目录

引 子第1章　月亮潭第2章　紫晓第3章　樟木头的大杂院第4章　父亲的背影第5章　姐婆的娑萨朗第6章　黑将军第7章　巨大的沼泽第8章　奶格玛第9章　柳莺的爱情第l0章　光明大手印第ll章　盗墓贼第12章　紫晓的心灵震撼第l3章　紫晓的泪第14章　黑喇嘛第l5章　黑寡子第16章　黑歌手第17章　寻找黑歌手第18章　错位第l9章　油把佬第20章　永恒第21章　寻找娑萨朗第22章　紫晓的心第23章　秘境的歌手第24章　泣血的吟咏第25章　天大的墓碑第26章　白轻衣的故事第27章　尾声或是开始谈超越和永恒附录“ 众说纷纭 ”话雪漠

第一图书网, tushu007.com

<<西夏的苍狼>>

章节摘录

第1章 月亮潭　　紫晓认为，苍狼一直躲在那座祁连山深处的褶皱处，等待着她的到来。
她认为那是她的命运之约。
当然，她根本没想到，伴随那苍狼出现的，会是一个人称黑歌手的人。
在流传于西部的传说中．黑歌手是黑将军英魂的载体之一。
　　西部文化中有许多跟现代科学相悖的内容。
前边所说的英魂载体，便是其中之一。
那英魂，要是换一个词，人们也许就会理解了：精神。
事实上，“英魂”真的是“精神”的另一种称谓。
西部文化认为．人类虽然一茬一茬地换着面孔，但其中定然有一种换不了的东西．这便是精神。
这跟我们老说的中华民族的“精神”含义相若，而表述不一。
在西部文化中，人格是能以一种我们称之为精神的力量传承的。
事实上，所有的文化传承，其本质也是文化精神。
孔子死后．对儒家文化，虽然各代的表述不一，名相也有差异，但其精神，却定然有相通的一面。
　　本书中的黑歌手，据说就是黑水国黑将军的，一个精神载体。
若将那精神喻为水，这歌手便是水的另一个杯子。
　　紫晓跟苍狼相遇在西部的某个月夜里。
跟她一起去的。
还有常吴。
常吴是紫晓的老公。
那时，紫晓还认为她和常吴是有爱情的。
那时，她还不懂爱情。
她将常吴对她强烈的控制欲当成了爱情。
常吴凭借手机，将他的控制欲织成了网，无论紫晓走到哪儿，那网随时会罩了来。
紫晓于是有了一种错觉，觉得常吴爱她爱到了离不开的程度。
她对此感动了好几年。
　　在没有体验到真正的爱情时，许多女人都会将异性间的相吸当成爱情。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com