

<<罗萨莱斯诗选>>

图书基本信息

书名：<<罗萨莱斯诗选>>

13位ISBN编号：9787506356619

10位ISBN编号：7506356619

出版时间：2011-1

出版时间：作家

作者：路易斯·罗萨莱斯

页数：398

译者：段继承

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<罗萨莱斯诗选>>

内容概要

为纪念西班牙诗人路易斯·罗萨莱斯诞辰一百周年，本书由西班牙文化部书籍、档案与图书馆总局资助出版，并得到西班牙驻华使馆、北京西班牙文化中心——塞万提斯学院与西班牙文化纪念协会的支持与合作。

<<罗萨莱斯诗选>>

作者简介

路易斯·罗萨莱斯，是西班牙现代诗坛的著名诗人之一，西班牙文坛“36年一代”最具代表性的人物，也是战后最初几年团结共和国年代诗人的桥梁。

他曾任西班牙《新信使》杂志社社长，并主办《西班牙美洲文学笔记》。

段继承，北京市人，1959-1964年在北京外国语大学西班牙语系学习，毕业后从事多年西语教学工作。

<<罗萨莱斯诗选>>

书籍目录

燃烧生活的诗人罗萨莱斯（序言）第一章 四月 看见你，眼睛多么明亮！

离别之苦 清晨天朗气清（十四行诗）第二章 第二个四月 最后的相遇（十四行诗） 分别 活着为了看 瞬间的记忆 天使来自产生爱情的地方 劳拉 肉中的风 前线的苏醒 死人的声音第三章 耶稣诞生神圣组画（1940）第四章 新诗韵集（1935-1951）第五章 燃烧的房子（1949）第六章 心声（1969）第七章 谣曲（1973）第八章 刀口出血（1974）第九章 复活日记（1979）第十章 完整的书信（1982）路易斯·罗萨莱斯生平年表译者后记

<<罗萨莱斯诗选>>

章节摘录

所谓扎根派是指那些诗人：其诗作的特点是修辞考究，以古典诗作为楷模、追求完美的外在形式，诗歌触及的主题有：宗教内容的诗篇；怀念帝国时代荣耀的史诗；鼓吹建立欧洲新秩序的文章；远离社会现实的卿卿我我的爱情诗歌甚至还有纯属消遣娱乐性的诗作。

这派诗人认为自己业已牢牢地扎根、依附并甘心情愿地附庸新政权，为新政权贵们大唱赞歌。

因此人们也将他们称为“官方诗人”。

但他们之中也有人后来放弃自己的主张，遵循新的表现形式，如本诗集的作者路易斯·罗萨莱斯。

罗萨莱斯的诗歌有两大特点：文学创新的能力和表达内心活动。

他的诗歌具有自己的独特风格，但又遵循‘98年一代’和‘27年一代’诗人的传统，同时遵循著名诗人安东尼奥·马查多（Antonio Machado1875-1939）的世俗性和抒情特点。

罗萨莱斯出生在西班牙南部安达卢西亚地区的一个殷实家庭，自幼受到精细的人文教育，加之他的文学天资，青年时代考入马德里大学的哲学文学系并获得博士学位。

从年青时起即活跃在西班牙首都和他的出生地格拉纳达文学界。

<<罗萨莱斯诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>