

<<鬼叫门之人皮灯笼>>

图书基本信息

书名：<<鬼叫门之人皮灯笼>>

13位ISBN编号：9787506360487

10位ISBN编号：7506360489

出版时间：2012-1

出版时间：作家出版社

作者：藏笔之仙

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鬼叫门之人皮灯笼>>

### 内容概要

从古至今，在这段悠长且深邃的岁月里，有多少不为人知的历史被尘封在了那黄沙之下，又有多少离奇古怪的故事被隐藏在了古人遗留下来的地下建筑中，千百年来的沉寂，也只有在盗墓者的窥探下，才偶尔能揭开这些神秘的面纱。

相传在九州大地之下，存在着四座规模极大的古墓，据说，其中游荡着许多迷失了自我的灵魂。

或许有人能知晓，又抑或是任何人都无法预料。

总而言之，这些灵魂都迷失在了那幽深的黑暗中，静静地守护着一个古老的秘密.....欧阳逸是盗墓世家的后人，因其传家之宝被一个名为“天罚”的神秘组织盗取，所以被“天罚”逼迫，让他去四大禁地里为“天罚”盗取宝物。

在这一过程中，欧阳逸与同伴们几度深入险境，被古墓里的各种机关和怪物攻击，九死一生所换来的，竟是一个隐藏了几千年的诡异的秘密。

## <<鬼叫门之人皮灯笼>>

### 作者简介

藏笔之仙，作者原名廖堃，喜欢音乐、古典文学，爱好幻想、绘画和写作。于2009年以“藏笔之仙”的笔名开始在网络上连载《无限盗墓》，历时一年完本，曾在网上获得广大读者的好评。现将该书出版，更名为《鬼叫门之人皮灯笼》。

## <<鬼叫门之人皮灯笼>>

### 书籍目录

引子

第一回：前往内蒙古的队伍

第二回：血尸凶地

第三回：撞鬼

第四回：水纹石椁

第五回：蜈蚣

第六回：内丹

第七回：汉代“丹玉”

第八回：诈尸

第九回：尸煞附体

第十回：古字之谜

第十一回：阴阳三杀门

第十二回：人皮灯笼

第十三回：地下湖

第十四回：水明珠下的棺材煞

第十五回：水中恶斗

第十六回：消失的湖水

第十七回：血魅出棺

第十八回：九宫九位玄机

第十九回：龟甲狐篆

第二十回：营救队的行动

第二十一回：迷魂蝴蝶路

第二十二回：各怀鬼胎

第二十三回：超级巨蛇

第二十四回：四凶围杀阵

第二十五回：地宫

第二十六回：紫云

第二十七回：连环墓室

第二十八回：七十二尸仙

第二十九回：一组的遭遇

第三十回：七窍宝匣

第三十一回：匣子的来历

第三十二回：四鬼声色

第三十三回：蛮荒鬼蛟

第三十四回：逃生密道

第三十五回：千年地寒萤

第三十六回：杀人绝阵

第三十七回：厉鬼来袭

第三十八回：大殿

第三十九回：狐狸拜桃

第四十回：水道生门

第四十一回：百鬼

第四十二回：空渡长老

第四十三回：折往新疆

第四十四回：扎巴措

<<鬼叫门之人皮灯笼>>

- 第四十五回：谜团
- 第四十六回：跟踪
- 第四十七回：黑龙困尸
- 第四十八回：大水蛭
- 第四十九回：蛇眼石
- 第五十回：千年执念
- 第五十一回：石像复活
- 第五十二回：古墓“食人鱼”
- 第五十三回：蛇人
- 第五十四回：塔形墓室
- 第五十五回：恐怖气流
- 第五十六回：“旗阵空间”
- 第五十七回：四象古钟
- 第五十八回：巨型虫兽
- 第五十九回：一切源于氧气
- 第六十回：引路诗
- 第六十一回：九九归一
- 第六十二回：轮回宝殿
- 第六十三回：拜阎王，辨真假
- 第六十四回：奈何桥
- 第六十五回：无字碑
- 第六十六回：起源
- 第六十七回：泄地气，开生门

## <<鬼叫门之人皮灯笼>>

### 章节摘录

尘归尘，土归土，天下万物苍生，有朝必有暮，有生必有死，就算自称世间主宰的人类亦然，只不过到头来，多了一抔黄土，一块石碑。

话虽如此，可这归宿却有三六九等之分。

最普通的是“坟”，坟之上为“冢”，而冢之上又称“陵”，到了陵这样的规格，已经算是最奢华的墓葬，只有皇室成员才配享用。

此话不必多说，因为墓葬的名词落到盗墓贼的口中，从来就是一个“斗”字。当然，普通的坟没料，陵又非寻常人所能盗掘，因此大多盗墓贼都只会去选冢来下手。

殊不闻“古墓或有杀冢”之言，“杀冢”即是那些葬不为尸，但求害盗的虚冢疑墓，这类古墓或是空棺，或是衣冠冢，或是葬了些无相干之人。这种墓穴被建造出来，主要目的不是为了安葬死者，而是为了迷惑盗墓贼，甚至利用机关暗器、埋伏等手段，加以杀伤。

其针对盗墓贼的原因，也是多种多样：有的是防止盗墓贼找到墓主的真正墓穴，有的是曾被盗墓贼掘了祖坟，恨之入骨而为之。

总体来说，盗墓这一行里，习惯将这类专门谋害盗墓贼的古墓称之为“杀冢”。

从古至今，都少不了“杀冢”的秘闻，那些诡异万分、凶险非常的传说遭遇，倘若细说起来，实不逊于那些从说书人口中描述出来的故事。

其中最为著名的，就是“四大禁地”的传说，这是四座穷凶极恶的“杀冢”，自古就有所传，具体是什么朝代的也说不清楚，有人说是商周时期，也有人说是秦汉时期，至于这四座杀冢因何而制造，倒是没人能说出个子丑寅卯。

而我的这一生，却正好与这“四大禁地”结下了不解之缘……

## <<鬼叫门之人皮灯笼>>

### 编辑推荐

四大禁地，生死轮回，得冥族者，必得天下！

盗墓者与守陵人的终极较量，人皮灯笼通向的是希望的道路还是死亡的地狱！

三世血尸墓，黑龙困尸墓，到底隐藏着什么不为人知的秘密？

南蛮鬼宫，究竟是何人所造？

轮回宝殿中，将揭开了哪些惊天秘密？

人皮灯笼引、龟甲狐篆、七窍宝匣、五行梅花挪移阵，谁来揭开四大禁地中的千古谜局！

<<鬼叫门之人皮灯笼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>