

<<青花瓷>>

图书基本信息

书名：<<青花瓷>>

13位ISBN编号：9787506361903

10位ISBN编号：7506361906

出版时间：2012-1

出版时间：作家

作者：方文山

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青花瓷>>

内容概要

本书可算是对他近十年中国风歌词创作的总结。

《青花瓷:隐藏在釉色里的文字秘密》收入了《东风破》《菊花台》《发如雪》《青花瓷》等十五首流传甚广的中国风词作,分别讲述了他创作这些歌词时的思考脉络与心得体会,使读者得以窥见这些绝妙好词产生的全过程:如何构思选题;如何选词;不同的用字又会引发何种不同的意境与心情;该怎么用最少的文字,传递出最大的意义,让最浓厚的情感共鸣,穿透每个人的心。

方文山还在其间穿插讲述了自己对历史、文化及感情的看法。

由于对古老中国怀有浓厚情怀,方文山甚至自己制作了一座规模宏大、建制精细的长安城建筑模型,这座长安城是方文山心爱的私家珍藏,耗时近一年的时间花了约50万台币(约合人民币12.5万)才完成。模型中的一草一木一城一瓦都是他亲手切割加工染色黏贴而成的。

这份心血连台湾十三行博物馆都万分佩服,并且力邀这件作品借出展览。

方文山谈起这座“唯一一座微型长安城”眼里尽是得意,他称当初是为写《青花瓷》一书突发奇想,虽然是无心插柳,但是长安城模型曝光后大受好评。

模型借新书首次向大陆读者展示,上百幅精美图片穿插在他或情意绵绵、或豪气万千、或俏皮洒脱的文字间,两者共同营造出一种怀旧、优美,又不乏阳刚之气的古典风格。

就让我们泡上一杯茶,在氤氲的热气与渐浓的秋意中,在方文山的娓娓讲述里,回忆起这些词作带给我们的最初的感动。

<<青花瓷>>

作者简介

方文山

台湾著名词人。

擅长拆解语言使用的惯性，重新浇灌文字重量，赋予其新的意义，纺织出新的质地，建构后现代新词风。

其创作的词中充满强烈的画面感、浓郁的东方风，是华语歌坛“音乐文学”的创作才子，更是各种音乐奖项的常客。

文字独树一帜。

他的歌词作品促发了音乐创作另类革命。

在他笔下，歌词不再是单纯的流行文化，而成为一种可能酵生多种文化想象的文学现象。

亦诗亦词，亦词亦诗。

从那些新奇歌词韵脚中衍生出的“素颜韵脚诗”，辨识度极高，且当脱谱欣赏时，亦可独自低吟，成为另一种心境里的另类诗文。

获奖纪录/ 台湾部份

曾连续八次入围台湾第12至19届金曲奖最佳作词奖，并在第13届同一届入围3首作品，最终并以《威廉古堡》荣获该年度最佳作词人奖。

其入围作品如下：《娘子》、《上海1943》、《爱在公元前》、《爷爷泡的茶》、《东风破》、《止战之殇》、《发如雪》、《菊花台》等。

荣获中华音乐人交流协会89.90.92.94.95等年度十大单曲作词奖，其入围作品如下：《印地安老斑鸠》、《威廉古堡》、《东风破》、《牡丹江》、《菊花台》等。

2006年Hito流行音乐奖最佳作词人奖 — 《夜曲》

第42届金马奖最佳原创电影主题曲入围 — 《飘移》

第44届金马奖最佳原创电影主题曲奖 — 《不能说的秘密》

第19届金曲奖最佳作词人奖 — 《青花瓷》

<<青花瓷>>

书籍目录

自序
壹 歌词里的中国风
花恋蝶
小小
东风破
牡丹江
千年之恋
菊花台
娘子
敦煌
发如雪
青花瓷
茶汤
胡瞬里有其猫
上海一九四三
爷爷泡的茶
周大侠
贰 素颜韵脚诗里的中国风
灯下
泼墨山水
心事
脑前叶的某些记忆层
英雄冢
行云流水般的断魂
佛经里的茶渍

<<青花瓷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>