

## <<四大名捕大对决>>

### 图书基本信息

书名：<<四大名捕大对决>>

13位ISBN编号：9787506364812

10位ISBN编号：7506364816

出版时间：2012-7

出版时间：作家出版社

作者：温瑞安

页数：全2册

字数：480000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;四大名捕大对决&gt;&gt;

## 前言

全新修订版总序：预支五百年新意温瑞安“四大名捕”故事系列，到底有多少部书呢？

坦白说，作为作者的我，一时也未能统计清楚。

以大家比较熟悉的《四大名捕会京师》为例，目前至少有57种不同地区国家的版本，改编为影视漫画等作品也逾15次。

如此换算，“四大名捕”故事至少已写了50卷以上，字数不少于千万，版本恐也不少于二百种。

可是，其实《会京师》只是20岁前后的“少作”，只是四位捕头的“开头”前戏。

“四大名捕”往后延伸的故事，才是比较能代表这四位似侠非侠、为民除害，当官非官、锄强扶弱，身在庙堂心在野的夹缝人物和他们的遭遇。

比较精悍短小但故事情节也较完整浓缩的，首推《大对决》收录的《谈亭会》、《碎梦刀》、《大阵仗》、《开谢花》。

一气呵成，悬念惊栗、推理破案，都在八至十万字内结束，最适合小品电影的架构。

至于《逆水寒》，则是“四大名捕”故事里长篇架构已完成也较完整的一部，约七八十万字，起承转合，从一个惊变开始，全篇流亡中侠道逆处见情义，最适合影视剧改编。

如今国内作家出版社推出全新修订版，便自这两个系列作为一个从头迈进的开始，实在是出版社侠友的明见，而且也应该是最符合作者和读者共鸣的一个版本。

至于“四大名捕”其他系列，已成名的还有几个很为读者所津津乐道或扼腕叹息的故事，例如：《四大名捕破神枪》（《妖红》、《惨绿》等），是尝试以文学诗化的笔触，来写“四大名捕”另一段轶事；《四大名捕战天王》系列，则重回武侠小说文本描叙的法则，去探讨侠骨柔情的试验；《四大名捕外传：方邪真故事》（《杀楚》、《破阵》等），则以正统公案悬念言情的程式，融入反映现代社会中朝野斗争的现实象征里；《四大名捕走龙蛇》系列故事，则是把一些武侠的特质，还有一些本非武侠的元素，从惊栗、超能、念力、穿越、鬼魅、魔幻到怪力乱神，一一都在20年前的这些作品里乍浮乍沉的显现。

还有最具争议性的《四大名捕斗将军》（即“少年四大名捕”：《少年冷血》、《少年追命》、《少年铁手》和《少年无情》），更成了所谓超新派或新世代武侠小说试炼的兵工厂，什么题材和元素都融会其间，结果读者的反应也很激烈：爱之欲其生，恨之欲其死。

不论生死，都大死大活着，使我认为这一番心血：值了。

1993年我初赴北京，在金台路书市里，跟几位工作室的侠友，至少找到我没见过或未拜读过的温书版本137种。

1994年，沈庆均兄带我去五四书店，那儿有温瑞安小说的专柜，书店老板跟我说：“一讲‘四大名捕’，人人都嗑得，很著名，至少比原作者温瑞安还著名。”

我笑了。

书生爱国非易事，提笔方知人世艰。

预支五百年新意，到了千年又觉陈。

阿西莫夫说：“一个人必须博学、聪明、有直觉，有勇气、有运气，才有可能发明前所未有的创见。”

我觉得，别的我没有，在写作武侠小说上，我借力于前辈的肩膀，还有扎根于读者的步子，总算预支了数十年新意，且不管过了多年是否变陈酿。

二〇一二年六月三十日

## <<四大名捕大对决>>

### 内容概要

《四大名捕大对决》分两卷，包括《谈亭会》、《碎梦刀》、《大阵仗》、《开谢花》四部有承接，又相互独立的小说组成。

四部小说四个案子，无一不是悬念迭生，精彩绝伦。

江湖多年无事，“武林四大家”暗流涌动。

“西镇”蓝元山约战“北城”周白宇：于谈亭一会，决战胜负，确立主从。

周白宇以必胜信念，白衣赴会，却只是拉开变局序幕……

美人计，谁为谁筹划？

九宗名媛奸杀案，出自谁手？

什么样的阴影推动作恶？

两河武林第一世家习家庄庄主习笑风神智失常，伤妻屠子、狎妓逐弟，一时间人人侧目。

陈家坊、照家集、鄢家村、巩家村……九处惨祸，凶手劫财灭门。

铁手、冷血先后赶到，誓要查出真相、擒获凶徒。

习家庄，开始出现越来越多的疑点，露出越来越多的破绽……

压抑与贪念，能让人丧心病狂到何等地步？

什么样的宝刀让人梦碎？

名捕头郭伤熊抱着一块无字墓碑，死在房顶上，身上无一点伤痕，但舌喉胃肺，完全焦烂。

强盗劫杀案、弑父案、拐带少女案、连环奸杀案……郭伤熊身前负责案件众多，线索千头万绪。

只有十天期限破案，铁手与冷血决定从一座坟墓开始……

对付两个人，为什么出动三十八个杀手、十二名剑客、一位高手？

什么样的毒药容易入口？

翠叶金花，映日生辉，即开即谢，是为开谢花。

一脸正气的知州，风度翩翩的公子，两人颠簸几十里马车，对着满谷开谢花痴痴怔怔，浮想联翩。

连环追杀，连环逃亡，连环计，追命与冷血渐入彀中……

蚊子，如何咬得死人？

鲜花，如何雄霸天下？

什么样的野心灰飞烟灭？

<<四大名捕大对决>>

## <<四大名捕大对决>>

### 作者简介

温瑞安（1954年1月1日出生），生于马来西亚，现居香港。当代武侠小说名家，与金庸、梁羽生、古龙并称武侠小说四大家。自20世纪80年代中期以后，随着金庸、梁羽生封笔，古龙等优秀作家逝世，温瑞安成了武侠小说“独撑大局”（倪匡语）的作家。20世纪90年代以后，温瑞安更是成了热点中的热点。

因发现武侠小说多写大侠、强梁、盗匪、帮派、僧尼、怪杰、娼丐，但少写主持当时社会法治的捕快、差役，以“人弃我取”的态度，创作了《四大名捕》系列作品，笔下的无情、铁手、追命、冷血四大捕头，已经成为当代武侠小说的经典形象，在华语世界妇孺皆知。

## <<四大名捕大对决>>

### 书籍目录

#### 第一卷

##### 《谈亭会》

- 第一部 我一定要赢
- 第二部 不是她杀的
- 第三部 恐怖的凶手
- 第四部 无情的快乐

##### 《碎梦刀》

- 第一部 血染红杜鹃
- 第二部 失魂刀法碎梦刀
- 第三部 唐失惊要杀我
- 第四部 江边一破美人心

#### 第二卷

##### 《大阵仗》

- 第一部 穿肠的毒药
- 第二部 冷血的心
- 第三部 采花贼
- 第四部 如此阵仗

##### 《开谢花》

- 第一部 雨迷人和堂 倦慵人离意
- 第二部 夺神霸王花 摇曳开谢花
- 第三部 世事一场梦 人生几度秋
- 第四部 梦醒无解语 沧桑有怨情

## &lt;&lt;四大名捕大对决&gt;&gt;

## 章节摘录

第壹部 我一定要赢第一回 野姜花上的血迹 [ 一 ] 谈亭，一称博弈亭。

此处凡遇喜庆节日，小贩云集叫卖，市肆热闹，下至黎民百姓，上至达官贵人，喜留连该处谈笑、对弈、看灯、交游，或坐画舫赏月、青楼寻乐、坐聆讲古、醉赋抚琴。

“谈亭之战”却是武林中一场重要的战役。

这一场对江湖的影响，固然深远，但这一役所牵涉的后果，是挑战者与接战者所意想不到的。

“谈亭之战”，是蓝元山约战周白宇！

[ 二 ] 一匹快马，鬃毛激扬，嘶声清远，马背身上毛色如同乌云盖雪，马上还有三点枣红，像三朵劲丽的牡丹花开在这匹骠马的身上。

马上的人，衣白如雪，脸如冠玉，背后挽了一柄长剑，双腿紧夹马肚，正要掠过权家沟，直扑幽州谈亭。

马上的人便是周白宇。

周白宇此刻脸上正挂着幸福也傲慢的微笑，因为在他脑中正想到他心爱的未婚妻子白欣如身穿雪白的罗衫，替他送别，那时荻花飘飞，他在官道口策马催发，白欣如扬起那春葱也似的小手，企起脚尖叫道：“宇哥，你一定打赢的，我等你回来。

”周白宇在疾驰的马上，嘴角的笑意愈来愈浓，那是因为他想到白欣如对他的信心，就是他自己的信心，白欣如眸里的星辉，就是他胜利时剑花的光芒。

生死决于顷俄之间，以剑的星光点亮生命的荣光，是周白宇的追求和想望。

尽管他在江湖上曾一再受挫，他所统领的“北城”也几乎遭受灭门之祸，但他却仍然意兴勃勃，只有江湖的大浪大风，才能使他这艘劲舟发出伏波偃浪的潜力来。

他一定能胜的。

多少次强敌占尽了优势，但他的志气和剑气，在巨艰中发挥了令群魔胆丧的光彩，最后仍取得了胜利。

不过，这一次的敌手，不是邪魔，而是蓝元山。

“西镇”蓝元山。

江湖上为争名夺利而引起的腥风血雨，本就在所难免，“武林四大家”：东堡南寨西镇北城，守望相顾、互为奥援多年，每有强仇伺伏，四大家必倾竭所能，同仇敌忾，也不知击退了多少强敌。

可是“文无第一，武无第二”，四大家地位一旦巩固，难免想扩张，彼此相掎的实力，势将此消彼长、一决高下。

何况，四大家中的南寨殷乘风和北城周白宇，俱是年少艺高，难免心高气傲；年纪最大的东堡黄天星，要不是近年来被“魔姑”姬摇花一颗铁胆，碎了几根肋骨，和一身严重内伤（详见《四大名捕会京师》故事之《玉手》），早就发动一场擂台决战了。

“武林四大家”虽是被目为主掌武林正义的四条支柱，但争强斗胜，连东堡、西镇、南寨、北城，也不例外。

周白宇纳闷的是，怎么首先发动挑衅的是蓝元山？

蓝元山一向沉着、淡泊，是故四大家中，以蓝元山最是沉潜，但武功也最不可测。

“四大家”情势上非要分个高下不可，这点周白宇是相当了解，可是怎么会是蓝元山先下战书，第一个挑战的，就是自己？

这样想着的时候，周白宇唇边的笑意，变作了眉心的结。

而就在这个时候，风劲沁凉，河草青青，突然传来一声女子的呼救。

## <<四大名捕大对决>>

### 编辑推荐

《四大名捕大对决(套装共2册)》编辑推荐：全新修订版“温瑞安武侠精品”，“武侠经典，重装上阵”之外，尚有其他特色，千万温迷与侠义小说爱好者不容错过。

由温巨侠亲自主持，进行了温巨侠作品出版史上最大规模的修订，核对、订正、统一了所有作品关联人物的名字、事件，完整的江湖世界跃然纸上；收录每一部作品创作的日志，在小说之外，读者能够读到温巨侠的创作历程与人生节点上的自述，犹如一册微缩版《温瑞安自传》在手；全面收录每一部作品出版历程中的前言、后记，温巨侠对作品的想法，对武侠小说的点评与思考，一一呈现；温巨侠特为作家社版“温瑞安武侠精品”撰写序言《预支五百年新意》，对“四大名捕”系列的创作缘由，后续作品的发展等等逐一吐露；陈嘉上导演执导的“四大名捕”电影三部曲第一部于7月12日上映，刘亦菲、邓超、吴秀波等明星倾力加盟，光影世界侠义传奇与纸墨之间的名捕历险，足堪参照观赏阅读。



<<四大名捕大对决>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>