第一图书网, tushu007.com

<<白狗秋千架>>

图书基本信息

书名：<<白狗秋千架>>

13位ISBN编号：9787506366823

10位ISBN编号：7506366827

出版时间：2012-10

出版时间：作家出版社

作者：莫言

页数：473

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

这是迄今为止我公开发表的短篇小说的全集（分为《白狗秋千架》和《与大师约会》两册）。
从一九八一年九月发表在河北保定市刊物《莲池》第五期上的《春夜雨霏霏》开始，到二五年一月发表在《上海文学》第一期上的《小说九段》为止，时间跨度为二十四年。
过去虽多次出过短篇集子，但都羞于拿出全部稍作示人。
这次则合盘托出，不避浅陋，为得是让那些对我的创作比较关注的读者，了解我的短篇小说创作的发展轨迹。
也让那些对我的创作了解不多的读者，通过阅读这部合集，可以看到一个作者是怎样随着时代的变化和自身的变化，使自己的小说不断地改换着面貌。
当然，有可能越变越好，也有可能越变越坏，这就要靠读者朋友们自己判断了。
任何一个作者都希望自己能越变越好，但希望是一回事，事实又是一回事。
我对自己的写作，一向缺少自信，唯一自信的是：我写作的态度是真诚的。
莫言二五年四月白狗秋千架

<<白狗秋千架>>

内容概要

《白狗秋千架》是莫言从事文学创作二十余年所发表的短篇小说全集之一，集结了莫言自一九八一年至一九八九年创作发表的三十篇作品。

莫言的短篇小说故事饱满，风穸嘌??盟拼臃饰侄?岣坏闹泄?恋厣仙?こ隼吹姆嶙硕嗖实亩涠淦孑猓?榷韵绱宀锌嵯质档南??衣叮?灿卸韵绱宕科影?榈母腥嗣栊矗?褂兄种只牡?肫嫒从直普嫒肷竦拇?媸鏊怠?? ü ?亩琳獠亢霞??梢钥吹阶髡呤窃跹?孀攀贝?谋浠?妥陨淼谋浠??棺约旱男：：挡欢系馗幕蛔琶婷病?/p>

<<白狗秋千架>>

作者简介

莫言，山东高密人。
1955年出生于一个人口众多的农民家庭，小学五年级辍学回家务农。
十八岁时，到县棉花加工厂做工。
1976年2月应征入伍。
在部队历任战士、班长、教员、干事、创作员等职。
1997年转业到报社工作。
2007年10月调到中国艺术研究院工作。
先后毕业于解放军艺术学院文学系（1984－1986）和北京师范大学?鲁迅文学院研究生班（1989－1991），获文艺学硕士学位。

2012年10月，获得诺贝尔文学奖。
是中国第一位获得此奖的作家。

1981年开始发表作品。
著有长篇小说《红高粱家族》、《天堂蒜薹之歌》、《十三步》、《酒国》、《丰乳肥臀》、《檀香刑》、《四十一炮》、《生死疲劳》等十部，中篇小说《透明的红萝卜》、《欢乐》、《怀抱鲜花的女人》、《爆炸》、《师父越来越幽默》等二十余部，短篇小说《白狗秋千架》、《枯河》、《拇指铐》、《冰雪美人》等八十余篇。
还创作了《红高粱》、《霸王别姬》、《我们的荆轲》等话剧、电影文学剧本等。
多部作品被翻译成二十多种外文在世界上很多国家和地区出版。

1987年《红高粱》获第四届全国中篇小说奖。
根据此小说改编并参加编剧的电影《红高粱》获第38届柏林电影节金熊奖。

1988年《白狗秋千架》获台湾联合文学奖。
根据此小说改编的电影《暖》获第16届东京电影节金麒麟奖。

1996年《丰乳肥臀》获首届大家?红河文学奖
2001年《酒国》（法文版）获法国“ LaureBataillin ”(儒尔?巴泰庸)外国文学奖
2001年《檀香刑》获台湾联合报2001年十大好书奖。

2004年4月获“ 华语文学传媒大奖?年度杰出成就奖 ”。

2004年3月获法兰西文化艺术骑士勋章
2005年1月获第三十届意大利NONINO国际文学奖。

2006年7月获日本福冈亚洲文化大奖。

2008年9月获香港浸会大学“ 红楼梦华语长篇小说奖 ”
2008年10月获美国俄克拉荷马大学“ 纽曼华语文学奖 ”
2009年6月被推选为德国巴伐利亚艺术科学院通讯院士
2011年长篇小说《蛙》获第八届茅盾文学奖

第一图书网, tushu007.com

<<白狗秋千架>>

书籍目录

.春夜雨霏霏
12...丑兵
24...放鸭
28...白鸥前导在春船
44...因为孩子
49...黑沙滩
74...岛上的风
98...售棉大路
113...民间音乐
131...三匹马
149...大风
157...石磨
167...五个饽饽
174...枯河
186...秋水
199...白狗秋千架
217...老枪
228...断手
243...草鞋窨子
258...苍蝇?门牙
279...罪过
301...弃婴
323...飞艇
337...凌乱战争印象
344...革命浪漫主义
359...猫事荟萃
383...养猫专业户
394...遥远的亲人
408...人与兽
422...爱情故事

章节摘录

春夜雨霏霏哥哥，你听得到我的声音吗？
--这从远方一个最爱你的人心里发出的浸透着眷眷之情的音波。
近来，人们都在谈论着“心灵感应”的事，对此我惟愿其真惟恐其假。
我想，爱人的心应该是时刻相连，息息相通的。
记得听老人说，从前，有一个母亲怀念儿子，就咬咬自己的手指，远方的儿子便心中疼痛，知道老母正在思念他……现在，我也咬住了自己的手指，直咬得隐隐作痛。
但愿这信号已经传导给你，使你也知道我正在思念你：让你在这神秘的雨夜里也像我一样静坐在窗口，听听你这个饶舌的妹妹向你叙说我突然想起来的那些过去的、现在的和将来的事。
哥哥，此刻，家乡上空正飘洒着霏霏的春雨。
这雨从八点开始到现在已经下了两个多小时。
村子已经进入梦乡，除了淅淅沥沥的雨声，再也没有别的音响。
清爽的小风从窗棂间刮进来，间或有一两个细小的水珠飘落到我的脸上。
哥哥，你还记得我的脸吗？
你曾经吻过的那张脸。
人家都说我俊，说我的脸是晒不黑的玉兰花瓣；你说我不丑，说我的脸像玉兰花瓣一样晒不黑。
别人这样说是奉承我，而你是爱我才这样说。
其实，我的脸是很容易晒黑的，如果你现在见到我，一定会用双手捧住我的脸说：“哟！
我的玉兰花瓣怎么变成玫瑰花瓣了。
”你一定会这样说，一定的，因为你爱我……转眼之间，我们结婚已经两年了。
前年的三月初三，是咱俩的好日子。
那天，天上飘着毛毛细雨，空气清冽芳醇。
我一夜没合眼，天刚蒙蒙亮就从床上爬起来。
我没有梳洗，也没有换衣，而是把你送给我的那些贝壳、海螺、鹅卵石全都找出来，我把它们用手绢擦得干干净净。
我摩挲着光洁晶莹的卵石，五光十色的贝壳，奇形怪状的海螺，耳边仿佛听到了海浪的欢笑；眼前仿佛出现了那金黄色的海滩。
我知道，你是一个守岛的战士，你深深地爱着海岛上的一切。
你觉得你喜爱的我也一定喜爱，于是就把这些海洋中的、海滩上的瑰宝寄给我，一次又一次，我已经积攒了几十颗这样的宝贝。
你把我这个从来没见过海的女孩子也给陶冶成了一个海迷、岛迷。
每当从电影上、书本上见到那些奇谲壮观的形象和闪烁着神秘色彩的字眼时，我的心便一阵阵颤栗，因为看见海看见岛我就会想起与海岛共呼吸的你。
你送我的宝贝，每时每刻都在对我诉说它们家乡绚丽的景色与动人的神话。
我每天夜里，总是要抚摸着它们才能入睡，它们自然而然地进了我的梦境。
在梦中，我跟随它们到了镶嵌在万顷碧波之中的像钻石一样熠熠发光的无名小岛……哥哥，从打和你好了之后，就盼着能早一天……可你却参了军，走的时候，我去送你。
在村外的柳林边上。
你对我说：“兰妹，等着我，三年之后我就回来。
”我知道你奔的是正道儿，参军是大好的事儿，可是心里总是发酸，眼睛里的泪夹也夹不住，扑簌簌地往下流。
你看看四下无人，就弯起指头替我刮脸上的泪。
我真想就势扑进你的怀抱，但是又不敢……你走了，你沿着蜿蜒的乡间小路走了。
你三年没回来，四年还没回来，一直等到五年半上你才回来。
我的哥哥，我终于把你盼回来了。
人家都说当兵的提拔了军官就另攀高枝，你却不是这样，你这个二十六岁的指导员，回来后的第三天

就和我结了婚。
哥哥，我真感激你！
找一个丈夫容易，找一个知心的爱人却不容易，但是，我却找到了。
我是共青团员，不信也不能信鬼神。
但我却要感谢老天爷配给了我一个好女婿。
你说，你也要感谢老天爷，配给你一个好媳妇。
你说这二年当兵的找对象不容易，守岛的大兵找个对象更不容易。
你说像我这样漂亮的姑娘完全可以找个比你更好的人，我急忙用手掩住了你的口，我不让你说这种话。
我对你说，我永远爱你，是的，永远！
你说，你也永远爱我，就像永远爱那座无名小岛一样。
你竟把我放在小岛之后，你爱上岛胜过爱我，假如它是个人，我是要嫉妒的。
我不明白，你为什么那样执著地爱着那个海中央的荒岛。
我问道：“假如我和小岛都面临着丢失的危险，你先抢救哪一个？
”你说：“小岛！
”我生气了，一个活灵灵的人，竟比不上那乱石嶙峋的荒岛。
我哭了，你却笑了。
你笑着说：“傻姑娘！
小岛是祖国的领土，爱小岛就是爱祖国；不爱祖国的人，值得你爱吗？
”我也不好意思地笑了，噙着两眼泪水。
高密东北乡原产白色温驯的大狗，绵延数代之后，很难再见一匹纯种。
现在，那儿家家养的多是一些杂狗，偶有一只白色的，也总是在身体的某一部位生出杂毛，显出混血的痕迹来。
但只要这杂毛的面积在整个狗体的面积中占的比例不大，又不是在特别显眼的部位，大家也就习惯地以“白狗”称之，并不去循名求实，过分地挑毛病。
有一匹全身皆白、只黑了两只前爪的白狗，垂头丧气地从故乡小河上那座颓败的石桥上走过来时，我正在桥头下的石阶上捧着清清的河水洗脸。
农历七月末，低洼的高密东北乡燠热难挨，我从县城通往乡镇的公共汽车里钻出来，汗水已浸透衣服，脖子和脸上落满了黄黄的尘土。
洗完脖子和脸，又很想脱得一丝不挂跳进河里去，但看到与石桥连接的褐色田间路上，远远地有人在走动，也就罢了这念头，站起来，用未婚妻赠送的系列手绢中的一条揩着脸和颈。
时间已过午，太阳略偏西，一阵阵东南风吹过来。
冰爽温和的东南风让人极舒服，让高粱梢头轻轻摇摆，飒飒作响，让一条越走越大的白狗毛儿耸起，尾巴轻摇。
它近了，我看到了它的两个黑爪子。
那条黑爪子白狗走到桥头，停住脚，回头望望土路，又抬起下巴望望我，用那两只浑浊的狗眼。
狗眼里的神色遥远荒凉，含有一种模糊的暗示，这遥远荒凉的暗示唤起内心深处一种迷蒙的感受。
求学离开家乡后，父母亲也搬迁到外省我哥哥处居住，故乡无亲人，我也就不再回来，一晃就是十年，距离不短也不长。
暑假前，父亲到我任教的学院来看我，说起故乡事，不由感慨系之。
他希望我能回去看看，我说工作忙，脱不开身，父亲不以为然地摇摇头。
父亲走了，我心里总觉不安。
终于下了决心，割断丝丝缕缕，回来了。
白狗又回头望褐色的土路，又仰望看我，狗眼依然浑浊。
我看着它那两个黑爪子，惊讶地要回忆点什么时，它却缩进鲜红的舌头，对着我叫了两声。
接着，它蹲在桥头的石桩上，跷起一条后腿，习惯性地撒尿。
完事后，竟也沿着我下桥头的路，慢慢地挪下来，站在我身边，尾巴耷拉进腿间，伸出舌头，一下一

下地舔着水。
它似乎在等人，显出一副喝水并非因为口渴的消闲样子。
河水中映出狗脸上那种漠然的表情，水底的游鱼不断从狗脸上穿过。
狗和鱼都不怕我，我确凿地嗅到狗腥气和鱼腥气，甚至产生一脚踢它进水中抓鱼的恶劣想法。
又想还是“狗道”些吧，而这时，狗卷起尾巴，抬起脸，冷冷地瞅我一眼，一步步走上桥头去。
我看到它把颈上的毛耸了耸，激动不安地向来路跑去。
土路两边是大片的穗子灰绿的高粱。
飘着纯白云朵的小小蓝天，罩着板块相连的原野。
我走上桥头，拎起旅行袋，想急急过桥去，这儿离我的村庄还有12里路吧，来前没给村里的人们打招呼，早早赶进去，也好让人家方便食宿。
正想着，就看到白狗小跑步开路，从路边的高粱地里，领出一个背着大捆高粱叶子的人来。
我在农村滚了近二十年，自然晓得这高粱叶子是牛马的上等饲料，也知道褪掉晒米时高粱的老叶子，不大影响高粱的产量。
远远地看着一大捆高粱叶子蹒跚地移过来，心里为之沉重。
我很清楚暑天里钻进密不透风的高粱地里打叶子的滋味，汗水遍身胸口发闷是不必说了，最苦的还是叶子上的细毛与你汗淋淋的皮肤接触。
我为自己轻松地叹了一口气。
渐渐地看清了驮着高粱叶子弯曲着走过来的人。
蓝褂子，黑裤子，乌脚杆子黄胶鞋，要不是垂着的发，我是不大可能看出她是个女人的，尽管她一出现就离我很近。
她的头与地面平行着，脖子探出很长。
是为了减轻肩头的痛苦吧？
她用一只手按着搭在肩头的背棍的下头，另一只手从颈后绕过去，把着背棍的上头。
阳光照着她的颈子上和头皮上亮晶晶的汗水。
高粱叶子葱绿、新鲜。
……

编辑推荐

莫言的短篇小说故事饱满，风格多样，好似从肥沃而丰富的中国土地上生长出来的丰姿多彩的朵朵奇葩，既对乡村残酷现实的犀利揭露，也有对乡村纯朴爱情的感人描写，还有种种荒诞离奇却又逼真入神的传奇述说……通过阅读这部合集，可以看到作者是怎样随着时代的变化和自身的变化，使自己的小说不断地改换着面貌。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com