

<<国壶>>

图书基本信息

书名：<<国壶>>

13位ISBN编号：9787506368926

10位ISBN编号：7506368927

出版时间：2013-6

出版时间：作家出版社

作者：徐风

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<国壶>>

### 内容概要

《国壶》如同一幕大戏的帷幕缓缓拉开，两代紫砂壶王分别在四十年间的两场中日战争背景下渐次登台；老壶王东瀛传艺、只可叹一衣带水冤家宿命，情海苍茫而初衷未改；新壶王身世韬晦、尤可道偷艺救主而支撑危局、砥柱中流。

说是那战争残酷、壶命崖悬；更彰显生灵宝贵、情爱永贞。

窑场上技艺秘籍道器对垒，作坊间闻鸡起舞风月乾坤，生死间义贯金石弘道养正、皆可装入一把壶中细细道来。

有道是梅樱壶中，记叙中日恩怨、前世风雷；龙禧壶内，衬映厚德信义、热肠转炙；红豆壶里，尽藏温婉情愫、海誓山盟。

鹧鸪声里，紫砂茗壶逸情风月；画溪桥畔，人世沧桑烟雨幻化。

正所谓：壶之道，清虚淡泊，更啜蜀山空翠；壶之魂，抱朴含真，更抱一方天籁。

<<国壶>>

作者简介

徐风，国家一级作家。  
紫砂文化学者。  
现居陶都宜兴。  
已著长篇小说4部，长篇传记2部，长篇散文1部。  
小说集、散文集各3部。  
影视剧文学剧本3部，共计400万字。  
多次获得全国、省级文学奖。

## &lt;&lt;国壶&gt;&gt;

## 章节摘录

月秋。

一个温煦而暖融的清晨。

紫砂壶手袁朴生终于从躺了一个多月的病榻上站了起来，这天的阳光真好，伸手一攥，金亮亮的，仿佛有稻穗的香气。

在湿润的江南，秋天总是阴雨绵绵，这样爽朗的天气，极为难得。

给他治病的古子樱郎中高兴极了，他特意给袁朴生带来一罐自己配煮的六君子汤，要他分三次服用，自己则用一把朱泥仿鼓壶，泡了一开阳羡红茶，说要好好庆贺一番。

袁朴生得的是伤寒症。

本地人俗称“湿瘟”病。

从这一年的早春开始，一种恐怖的瘟疫的幽灵，在江南乡村徘徊、蔓延。

毙命者何止成千上万。

古蜀街的紫砂窑场上，几乎每天都有暴死的壶手或窑工，被草席包裹着，抬到野外的坟地去深埋土葬。

袁朴生年轻，体格健壮。

开始他总是抢着去抬那些死去的工友的尸体，有一天他从埋葬工友的野外坟地回来，突然头昏脑涨、上吐下泻，人就软绵绵地倒下了。

古蜀街上只有一家济世药房，店主虞世济郎中，四代家传，在古蜀街一带颇有口碑。

但虞郎中即便日夜不眠连轴转，也无法应付每天在蔓延的疫情。

这时候便有一个名叫古子樱的外乡人出现了。

此人面白无须，说话细声慢气，操一口拗口的南腔北调，起先人们只知道他是个牙医，小门小户的，就在镇子北街葛家窑的边上。

他给人拔牙、镶牙，成天笑呵呵，医道也还不错，尤其是收费很低，比起世济药房来，那真是便宜得紧。

若是给做紫砂壶的壶手看病，大凡他看中的，分文不取，给把壶就行。

久而久之，有些壶手上这里来看牙病，手里总是提着一篮子壶，让古先生挑。

平时他背着个药箱，在龙窑附近转悠，看到壶艺精到的壶手，就会停下来与其攀谈。

有时还拿出个本子记些什么。

在窑场的壶手中，他最看重的人，就是袁朴生。

先前袁朴生让古子樱镶过一颗牙。

他第一次跨进古子樱的诊所，就感到此人古道热肠、见识颇广。

说壶论道起来，常常妙语连珠，与他倒是十分契合。

其实袁朴生跟世济药房的虞郎中交情也不薄，古蜀街上的人都知道，虞郎中也是个铁杆壶迷，平日与袁朴生多有切磋。

但相比之下，古先生更让他有一种如沐春风的感觉。

而古子樱待他，则一见如故，仿佛一个失散多年的知己朋友。

究其根本，大约也还是壶的缘故。

古蜀街紫砂窑场上，壶手成百上千，退而其次者，做粗陶的如缸、瓮、盆、罐、碗、钵之类的工手，则不计其数。

一个壶手要在这庞大的群体里脱颖而出，进入收藏级别，殊为不易。

太多的艺人其实就是个匠人，大家依葫芦画瓢样，混口饭吃而已。

袁朴生年少而不气盛，出手却是不凡，两年前，他的一把莲子牛盖壶，就卖了二两银子，这在紫砂壶界非常轰动。

其时普通的壶手，一把壶充其量几十枚铜板而已。

那把莲子牛盖壶的买主，乃是隐居于古蜀街的前清进士陶半坡先生。

陶先生号称隐园老人，早年官至从六品，中年弃仕归田，朝野皆高看他几分。

<<国壶>>

他性情孤傲而清高；是那种大隐隐于市的半仙之人，据说他字画俱佳而惜墨如金，且偏爱紫砂古壶，常叹今人所制，皆大路行货，不可与古人比肩。

在壶手遍地的古蜀街，但凡能让陶先生看中一把壶，那壶手就等于是鲤鱼跳龙门了。

有一日陶先生难得地在窑场上走动，恰巧葛家龙窑开窑，陶先生在陶器堆里看了半天，轻叹一口气，转身欲走时，突然眼睛一亮，他在一把莲子牛盖壶跟前站住了。

一旁的烧窑师傅武小够看了一眼壶底的印款，赶紧把袁朴生叫来，说壶就是这位年轻人做的。

陶先生看了他一眼，笑了一笑，说这壶我买下了。

家僮就盘出二两银子，扔在袁朴生脚下。

## <<国壶>>

### 编辑推荐

《国壶》是一部很大气的小说。  
其中部分内容已拍成两部电影，反响很好。  
新写的内容为《国壶》的核心部分，从一把紫砂壶，写出了中日两国间的微妙关系，写出了紫砂艺人的家国情怀。  
评论界极为关注徐风的紫砂系列创作。  
中国作协，江苏省以及无锡市，都将《国壶》视为重点，并予以扶持。  
近日即将举办的陶瓷艺术节，《国壶》也被重点推出。  
《国壶》的影视改编，以及获得各种奖项，都是会实现的愿景。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>