第一图书网, tushu007.com

<<百年箱包>>

图书基本信息

书名：<<百年箱包>>

13位ISBN编号：9787506418010

10位ISBN编号：7506418010

出版时间：2000-6

出版时间：中国纺织出版社

作者：克莱尔·威尔考克斯

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

综观整个世纪的发展变化，手包毫无疑问地反映出女人的职业和愿望的变迁。
一方面，手包很具实用性，另一方面，它也让人们浮想联翩，因为手包里面装满了女人们的梦想和秘密。
很久以来，当精神分析专家一直留意手包的象征意义的同时，从《笨拙画报》（Punch Magazine）到奥斯卡?怀尔迪（Dscar wilde），漫画家和讽刺作家却以各自不同的方式，不厌其烦地讽刺了这些不幸的手包。

经过几十年的发展，手包已成为女士的热门消费品，很多成功的设计主导了时尚潮流，这一点已从一些女性社会名流，如格莱丝·凯利（GraceKelly）、杰奎琳·奥纳西斯（Jacquelineonassis）、玛格丽特?撒切尔（Margaret Thatcher）以及女王伊丽莎白二世（QUeen Elizabeth）身上得到证实。
手包款式和用途的变化，一方面反映了职业女性在各种社会生活中地位的提高；另一方面，各种艺术运动，从新艺术运动到超现实主义，再到波普艺术，无不在手包的设计和装饰上打上各自的烙印。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《百年箱包》介绍了20世纪手包的发展过程反映了整个时尚的历程。
社会心态及其他的变化，以及妇女在社会生活中的作用，影响了手包的功能、大小和式样。
它介绍从纯装饰用的小巧的束带包，到用以放置钥匙、化妆品生活用品的笨重的箱包。
新的材料和制作方法的出现、两次世界大战对人民生活的影响、经济衰退繁荣等在款式多样化和手包设计创造性方面都起着各自的作用。
这一世纪发现时装本身就是一个产业，妇女时装的兴起，新的生产、经营和销售方法的掌握，使大量服装和服饰品进入大众市场。

作者简介

克莱尔·威尔考克斯，抓住了充满活力的服饰发展历史的所有线索，通观整个世纪，突出各个时期最好的手包，介绍其来龙去脉，从装饰上、实用上、心理上为服用者展示手包所起的作用。
她观察最负盛名的设计师和制造商，从夏奈尔到夏伯瑞莉，从怀亭－戴维斯到耐克和阿迪达斯，以及使用他们产品的消费者。
《世纪时尚：百年箱包》以敏锐的目光和丰富的研究为读者对20世纪时尚提供非凡的和引人入胜的观点。
克莱尔·威尔考克斯是伦敦维多利亚－艾伯特博物馆的名誉馆长和兼职作家。
她撰写了很多有关时装历史的文章，其中包括1984年V&A出版的《时装四百年》。
她是《现代时装》的主要合著者之一，负责撰写手提包的章节，该书由V&A在1991年出版。
克莱尔·威尔考克斯最近又出版了《裁边》一书。

书籍目录

序言1900-20新时代新观念拘谨的时尚．新造型1920-30爵士时代样式的点点滴滴全新的美国文化．来自远方的灵感硬币钱包和钱夹的问世．怀亭-戴维斯公司1930-40成熟风格盛行庄重与简约．夜之景．休闲时光晚用手包的奇妙设计．埃尔莎．夏伯瑞莉1940-5040时代时尚的徘徊供应短缺．战后新风貌肩式背包的实用性．夏奈尔1950-60盛世弄潮新风貌的延续．非主流王朝无带手包．S．朗纳公司．露露．吉尼斯1960-70摇摆的60年代少年判逆者．面料变化凯利品牌手包．赫尔墨斯公司1970-8060年代遗风劲吹怀旧风格．在经济全球化中获利成功的运动包．比巴现象．莫伯里公司的崛起1980-90与消费增长同步“ 美元 ”设计师．丰富的变化．手提箱和旅行包比尔．安伯格．路易斯．维易顿．古奇1990-2000盛装千禧复合型现代手包．怀旧与新潮的对话北包的实用时尚．朱蒂斯．雷伯．普拉达．凯特．斯派德致谢

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

对女性最亲密的服装——内衣——的眩目研究，展现20世纪所有的经典内衣款式，介绍国际时装界著名的时装设计师，追踪大师们的成功之路，以十年为一个阶段，描述内衣在20世纪时装界的中的定位，以及历史是如何影响内衣设计风格的，向您放送20世纪各个阶段束缚性、功能性的内衣设计和最性感、最激动人心的同时代内衣款式。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com