

<<卡通画入门>>

图书基本信息

书名：<<卡通画入门>>

13位ISBN编号：9787506418645

10位ISBN编号：7506418649

出版时间：2000-09-01

出版时间：中国纺织出版社

作者：[美]克里斯托弗·哈特

页数：142

字数：86000

译者：瞿慧岚 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡通画入门>>

内容概要

贯穿本书始末，卡通画及技巧畅销书作家克里托弗·哈特在企鹅奎因汀的帮助下涉及了几乎所有卡通画初学者在开始画连环画或是动画片时所需的最基本的技巧。

前面的几个章节按人类和动物的解剖学来分类，训练读者创造出属于自己的独一无二的风格，然后在指出初学者最易犯的十个常见错误之后，哈特用清晰明了的分步图例引导读者进入更深层的课程中。你将会发现篇首总结出了动画的基本法则：走和跑；一点和两点透视法；写实风格的卡通画；对用自然手法描绘衣服褶皱的特殊关注；你也将借鉴那些如今非常流行的动画电视剧。

在本书最后一章中，哈特还回答了关于卡通艺术历程。

这是一本学习卡通绘画技巧的最通俗易懂的书。

对于求知若渴的卡通画作者来说，本书是书架上必备的无价之宝，它一定会使你沉醉其中，痴迷忘返。

。

<<卡通画入门>>

作者简介

克里斯托弗·哈特是普及绘画类图书中最畅销的作家之一。

他涉足了从卡通到连环画到幽默画的种种图书。

他的书籍被译为十多种文字。

他是Cartoonist Profiles，一种专业杂志的特邀撰稿人；他参加了加利福尼亚艺术学院的迪斯尼动画研究项目。

他还从纽约电影学院获得了B.A。

他是世界著名连环画的主要发起人。

并且他还是Mad杂志的固定撰稿人，也曾为许多一流的电影和电视制片厂写过喜剧角本，其中包括米高梅、派拉蒙，福克斯，NBC和Showtime。

他现在与他的妻子和两个女儿一起住在Connecticut。

<<卡通画入门>>

书籍目录

简介卡通人物头部的绘制卡通人物身体的绘制动态趋势线初学者最容易犯的十个错误如何避免！
卡通世界里的动物动画魔术使透视简单化“写实”卡通的绘制“另类”卡通的绘制常见问题——关于
卡通绘画、艺术学校和就业机会

<<卡通画入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>