

<<纤维艺术设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<纤维艺术设计与制作>>

13位ISBN编号：9787506422192

10位ISBN编号：7506422190

出版时间：2002-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：徐百佳

页数：122

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纤维艺术设计与制作>>

内容概要

《纤维艺术设计与制作》一书系统阐述了纤维艺术的概念和特点，对纤维艺术的材料特性、肌理表现性与空间多变性以及纤维艺术的创作及表现技法作了详尽的论述。

同时深入探讨了纤维艺术和现代艺术、现代建筑环境、现代人的审美之间的交融和互动。

本书内容深入浅出，例证经典而丰富，可读性和可操作性强，适于艺术院校教师、学生及艺术设计专业人士阅读。

<<纤维艺术设计与制作>>

书籍目录

第一章 概述 第一节 概念与特点 第二节 历史与演变第二章 纤维艺术的特性 第一节 纤维艺术材料的丰富性 一 材料特性 二 材料的创作语言 三 纤维艺术材料的类别、特点及表现 第二节 纤维艺术肌理的表现性 一 肌理特性 二 肌理的表现语言 第三节 纤维艺术形态的多变性 一 形态特性 二 形成的结构语言 三 形态的整体关系第三章 纤维艺术的创作 第一节 纤维艺术的美感因素 一 材料美 二 肌理美 三 形态美 四 色彩美 五 空间美 第二节 纤维艺术的构思与创意 一 构思原则 二 构思与创意 第三节 纤维艺术的构成 一 构成法则 二 构成形式第四章 纤维艺术的表现技法 第一节 编织 一 工具与材料 二 准备步骤 三 编织方法 四 后整理 五 实例解析 第二节 绣塑 一 工具与材料 二 准备步骤 三 绣塑方法 四 后整理 五 实例解析 第三节 编结 一 工具与材料 二 编结方法 三 实例解析参考文献后记

<<纤维艺术设计与制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>