

<<素描>>

图书基本信息

书名：<<素描>>

13位ISBN编号：9787506423496

10位ISBN编号：7506423499

出版时间：2002-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：谷麟

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描>>

内容概要

《素描》分概论、素描学习的第一阶段、素描学习的第二阶段、其他物象写生及作品欣赏五个部分。

重点阐述了素描学习的方法，以及几何形体、静物、人物头像、人体等造型训练。

《素描》选图经典、语言精练，适于工艺美术设计专业的学习及工艺美术设计自学者、爱好者作为教材或参考用书。

<<素描>>

书籍目录

一、概论（一）素描的广义概念（二）设计专业素描学习的侧重点（三）素描学习的步骤二、素描学习的第一阶段（一）素描学习的法则（二）石膏几何形体的素描（三）透视常识（四）静物素描写生（五）石膏人像素描三、素描学习的第二阶段（一）人物头像写生（二）人体的比例结构及着衣人物素描四、其他物象写生（一）建筑物及风景写生（二）鸟禽写生（三）动物写生五、作品欣赏 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>