

<<高档男装结构设计制图>>

图书基本信息

书名：<<高档男装结构设计制图>>

13位ISBN编号：9787506426213

10位ISBN编号：7506426218

出版时间：2003-9

出版时间：中国纺织出版社

作者：周邦桢 编

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高档男装结构设计制图>>

内容概要

《高档男装结构设计制图》是《高档女装结构设计制图》的姊妹篇。全书将男装分为衬衫、西装、中山装、制服、大衣外套、夹克装、长裤、背心八大品类，共80余款高档礼仪装及时尚款式。

《高档男装结构设计制图》图文并茂，推导与论述结合，介绍了结构设计、制图以及服饰文化的起源、发展、演变，并本着传统与现代、经验与科学相结合的原则，运用国家服装标准中蕴含着的四种体型搭配组合和黄金比原理，使男装的结构设计由单一体型设计、传统的裁制方法转化为四种体型搭配组合系列。

用黄金比和10分比相结合的公式推导计算设计，不但能促进男装的设计、裁制顺利地跨入现代工业工程设计、裁制的领域，而且使男装设计生产的适体覆盖率达到96%以上。

《高档男装结构设计制图》深入浅出，论述详细，资料全面，可操作性强。除了适合培训裁制人员选用教学参考书外，也适宜初学者学习和阅读。

<<高档男装结构设计制图>>

书籍目录

第一章 高档男装结构设计基本原理第一节 高档男装结构设计应遵循的原则第二节 国家服装号型标准是男装结构设计和成衣生产的基本标准和依据第三节 以体形分类的号型标准为依据进行男装结构设计第四节 参照新国家标准设计的男装结构和号型系列第五节 男装号型系列控制部位分档数值是结构设计的基本依据第六节 了解新国家号型标准和国际标准接轨情况,提高设计制板和对外营销水平第二章 高档男装成衣规格系列和结构部位尺寸设计公式第一节 成衣规格系列设计第二节 男装结构部位规格设计、制图符号和术语第三节 男装结构部位规格尺寸设计公式第三章 高档男西装礼服裤及稀有品种第一节 男裤的起源发展和款型结构特征第二节 高档男西装裤、礼服裤第三节 稀有高档男裤品种第四节 现代时尚的高档男裤第四章 高档男礼仪衬衫第一节 男衬衫的起源发展和款型结构特征第二节 高档礼服衬衫第三节 时尚长短袖运动衬衫第五章 高档男西装及礼服第一节 西装的发展历史和款型结构特征第二节 西装礼服系列(燕尾服、晨礼服)第三节 塔士多(无燕尾)西装正式礼服系列第四节 剑领双排扣黑色套装礼服第五节 半礼仪性时尚西装第六章 高档礼服背心第一节 男式背心的起源发展和品类第二节 燕尾服(晚礼服)背心第三节 晨礼服背心第四节 无燕尾礼服背心第五节 半礼仪时尚背心第七章 高档中山装、唐装及制服装第一节 中山装、唐装及制服装的起源发展及款型结构特征第二节 高档中山装及变型社交礼仪装第三节 高档男中式对襟上衣--唐装(2款)第四节 高档半礼仪服装第八章 高档男外套及礼服大衣第一节 男大衣起源发展和款型结构特征第二节 高档礼服长大衣系列第三节 插肩袖和前圆后插袖礼仪中长大衣(2款)第四节 高档风衣外套系列第九章 高档时尚男夹克衫第一节 夹克衫的起源发展和款型结构特征第二节 时尚高档夹克衫(2款)第三节 革制品高档夹克衫(2款)第四节 高档日常社交夹克衫(3款)第五节 防风防寒夹克衫(2款)参考文献

<<高档男装结构设计制图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>