

<<高考人物速写应试技巧与临本(2)>>

图书基本信息

书名：<<高考人物速写应试技巧与临本(2)>>

13位ISBN编号：9787506434560

10位ISBN编号：7506434563

出版时间：2006-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：张文恒

页数：64

字数：92000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

素描头像是高等美术学院入学考试的必考科目之一，考试时间通常为2.5-3个小时。

考生只有掌握人物的形体、结构、明暗关系，了解素描的艺术表现手法，同时运用一定的应试策略和技巧，才能在考试中做到胸有成竹。

笔者结合多年美术基础教学实践经验编写了此书，在本书中为广大考生提供了最直观的素描步骤及学习、临摹的范本，希望能使考生尽快掌握素描头像的表现方法与应试技巧，取得好的成绩。

本书为考生提供了多幅素描头像临本，但临摹本身不是目的，考生不能仅仅模仿作品的表面效果，而应在临摹的过程中学习作画者处理画面的技巧，领悟作画者对表现对象的理解与感受，并将这种技巧与感受融入到作画实践中，只有这样才能在学习的过程中不断提高自己的绘画能力。

## 作者简介

张文恒，1959年生于河南，现为南开大学东方艺术系与艺术设计系副教授，中国油画学会会员。

作品曾参加中国油画双年展、第九届全国美展、中国艺术大展及第三届中国油画展等重要展览并曾获奖。

作品刊登于多种学术刊物及大型画册，中央电视台《美术星空》栏目曾以“中间地

书籍目录

画室里的学生艺术学子艺术考生叉手坐的男青年站姿男青年豫西的年轻人鹰城小子中牟学子宛西青年  
艺术考生平顶山青年伫立的德文新郑青年郑州考生豫南姑娘坐姿男青年站姿男青年手握画笔的学生三  
门峡学员坐姿男青年伫立的青年郑州青年戴耳机的学生艺术考生手持画板的女孩站姿男青年叉手而坐  
的男青年中年男人脚踏箱子的男青年.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>