

<<实用化妆造型>>

图书基本信息

书名：<<实用化妆造型>>

13位ISBN编号：9787506443227

10位ISBN编号：7506443228

出版时间：2007-5

出版时间：中国纺织

作者：李采姣

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用化妆造型>>

内容概要

本书对化妆的介绍与阐述，重点突出了系统性和全面性。

作者结合自身多年的实践和思考，对化妆与脸型，化妆与色彩搭配，化妆与性格、环境、年龄、服饰等方面均提出了自己独特的看法，是一本观点鲜明、内容翔实、操作性较强的化妆著作和教材。

该书既适用于指导专业的化妆师，也可为喜爱化妆的人士搭台架桥，从中学到有关化妆各方面的技巧和知识。

随书赠送的VCD化妆教程亦是指引读者入门的宝贵资料。

<<实用化妆造型>>

书籍目录

应用与步骤 第一章 化妆工具与应用 第一节 化妆工具的种类 第二节 化妆工具的保养 第三节 化妆工具的应用 第二章 化妆品与肤色 第一节 化妆品的种类 第二节 皮肤性质与化妆品的特性 第三节 化妆品中的肤色倾向性 第四节 如何卸妆 第三章 化妆的基本技法 第一节 眉型的修饰与调整 第二节 眼睛的类型与修饰 第三节 粉底的打法 第四节 定妆的技巧 第五节 眉毛的画法 第六节 眼睛的画法 第七节 嘴巴的画法 第八节 腮红的打法 第九节 完整妆面的调整统一与协调 第四章 化妆与脸型 第一节 脸型 第二节 脸型对化妆技巧的要求 第三节 发型与化妆 第五章 化妆与色彩搭配 第一节 色彩搭配的协调性 第二节 色彩搭配与眼部化妆 第三节 色彩搭配与面颊化妆 第四节 色彩搭配与唇部化妆 第五节 色彩搭配的整体性 第六章 化妆与性格 第一节 化妆与性格的统一性 第二节 化妆塑造性格 第七章 化妆与环境 第一节 化妆中的TPO原则 第二节 运动妆因环境而变化技巧与文化 第八章 化妆与年龄 第一节 年龄对化妆的限制 第二节 不同年龄段人群的化妆技巧 第九章 化妆与服饰 第一节 新人服与新人妆 第二节 日常服与日妆 第三节 职业服与职业妆 第四节 晚礼服与晚妆 第五节 艺术服与艺术彩妆 第六节 舞台服与舞台妆 第七节 影视服与影视妆 主要参考文献 后记

<<实用化妆造型>>

编辑推荐

化妆，是人类寻求美化自我的一个手段,不管是“敷粉涂朱”，还是“腮不施朱面无粉”，都是按照当时的审美标准予以实施的。

本书共分9章，分别对化妆工具应用、化妆品的选用、化妆的基本技法、化妆的色彩搭配及化妆文化进行了系统的阐述。

本书适合刚开始学化妆的读者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>