

<<Illustrator&Photosho>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator&Photoshop实用服饰图案>>

13位ISBN编号：9787506444217

10位ISBN编号：7506444216

出版时间：2007-7

出版时间：中国纺织

作者：贺景卫

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Illustrator&Photosho>>

内容概要

本书是利用计算机平面设计软件Illustrator和Photoshop进行服饰图案设计的一本实用书籍。作者将多年来在教学和实践中应用的实例，通过精心选择后编入本书，它可以使读者在较短的时间内去感受和经历较为丰富的实践，迅速提高利用计算机绘制图案的能力。

本书共分4篇。

赏析篇综合了大量优秀的作品进行分析，旨在提高读者的学习兴趣；基础篇主要介绍了服饰图案的基础知识以及用Illustrator和Photoshop进行服饰图案绘制的方法，可以帮助一些对此软件不太熟悉的读者快速掌握绘制要领；实战篇是通过实战练习，把服饰图案绝大部分素材进行逐个演示，以便读者快速掌握绘制方法；实例篇是通过运用Illustrator和Photoshop进行服饰图案设计的具体讲解，让读者对两种软件的使用有一个清楚、完整的了解。

本书可作为服装设计专业院校的教学用书和服装设计从业人员的培训教材，也可作为广大计算机平面设计爱好者的参考读物。

书籍目录

赏析篇基础篇 第一章 图案基础知识 第一节 图案的概念 一、图案基础概念 二、服饰图案基础概念 三、数码服饰图案基础概念 第二节 图案的类别 一、图案构成类别 二、图案素材类别 三、图案地域类别 四、服饰图案工艺类别 五、数码图案格式类别 第三节 图案的色彩 一、图案的色彩 二、数码图案的色彩 第四节 图案的设计与应用 一、服饰图案设计题材 二、服饰图案创作风格 三、服饰图案设计表达 第二章 软件基础知识 第一节 软件简介 一、Adobe Illustrator简介 二、Adobe Photoshop简介 第二节 Adobe Illustrator & Adobe Photoshop屏幕组件 一、Adobe Illustrator屏幕组件 二、Adobe Illustrator轻松绘制图案案例 三、Adobe Photoshop屏幕组件 四、Adobe Photoshop轻松绘制图案案例实战篇 第三章 Adobe Illustrator绘制与运用数码图案 第一节 单独纹样绘制与运用 第二节 适合纹样绘制与运用 一、圆形适合纹样绘制与运用 二、方形适合纹样绘制与运用 第三节 连续纹样绘制与运用 一、二方连续纹样绘制与运用 二、四方连续纹样绘制与运用 第四节 图案常用工艺绘制 一、磨旧图案绘制 二、纺织图案绘制 三、钉珠图案绘制 第四章 Adobe Photoshop绘制与运用数码图案 第一节 单独纹样绘制与运用 第二节 适合纹样绘制与运用 一、圆形适合纹样绘制与运用 二、方形适合纹样绘制与运用 第三节 连续纹样绘制与运用 一、二方连续纹样绘制与运用 二、四方连续纹样绘制与运用 第四节 图案常用工艺绘制 一、印花图案绘制 二、胶印图案绘制 三、发泡图案绘制 四、金属图案绘制实例篇 一、Illustrator数码服饰图案运用实例 二、Photoshop数码服饰图案运用实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>