

## <<中国内衣史>>

### 图书基本信息

书名：<<中国内衣史>>

13位ISBN编号：9787506445580

10位ISBN编号：7506445581

出版时间：2008-1

出版时间：中国纺织

作者：黄强

页数：182

字数：168000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国内衣史>>

### 内容概要

对于中国古代文明，大家记忆最深刻的可能是对思想的禁锢。

其实在中国文明发展史上，中国女性并不总是以宽大服饰裹身。

本书作者以服饰史专家的眼光审视了中国内衣文化的变迁，自上古时期的蔽膝直至21世纪的比基尼，对中国内衣文化进行了历史的观照与美学审视，是迄今为止第一部比较详尽研究中国历代内衣史的专著。

全书资料翔实，考订严密，探流溯源，顿多卓见，一册在手，千百年内衣演变尽呈眼底。

翻读此书，你将对中国历史、服饰变迁有新的感悟。

## <<中国内衣史>>

### 作者简介

黄强，字不息，南京人。

1963年7月生。

从事报纸、电视新闻采编多年参与创办南京地区多个新闻电视栏目。

现为南京玄奘学术文化研究中心执行主任 / 副研究员、中国金瓶梅学会会员。

曾独辟蹊径，将服饰学知识应用到《金瓶梅》研究之中，开创了《金瓶梅》研究的一种新方法

## &lt;&lt;中国内衣史&gt;&gt;

## 书籍目录

引言第一章 薄衫遮体别等级——上古时期的内衣 一、衣裳的起源 二、内衣的滥觞——蔽膝 三、穷绔无裆需遮丑 四、袽衣、裋衣及其他内衣 五、《诗经》中记载的内衣 六、赵武灵王服装改革 七、简短的结论第二章 罗衫半脱肩微露——秦汉时期的内衣 一、秦汉时期服装的特点 二、曲裾与内衣之渊源 三、秦汉时期内衣种类 四、犊鼻挥之形制 五、秦汉时期深衣制与无裆裤 六、简短的结论第三章 天为罗衣地为裙——魏晋南北朝时期的内衣 一、魏晋服饰“褒衣博带” 二、内衣形制的发展 三、此袜非彼袜 四、内衣中浴衣的出现 五、简短的结论第四章 慢束罗裙半露胸——隋唐时期的内衣 一、隋唐时期服饰变革的背景 二、隋唐时期服饰的特点 三、隋唐时期的内衣样式 四、内衣展示曲线之美 五、敦煌文化中的内衣 六、隋唐内衣对后世的影响 七、简短的结论第五章 轻衫罩体香罗碧——宋、元、辽、金时期的内衣 一、宋、元、辽、金时期的服饰特点 二、宋代的内衣种类 三、抹胸非裹肚 四、开裆裤与无裆裤 五、元代主腰与裹肚 六、辽代三角裤与袒露装 七、简短的结论第六章 脸似芙蓉胸似玉——明清时期的内衣 一、明清时期的服饰特点 二、紧身形内衣——抹胸与主腰 三、宽松形内衣——衫子 四、明代其他内衣 五、明代内衣穿着习惯和习俗 六、清代内衣概况 七、明清内衣的比较 八、简短的结论第七章 袒肩露臂竞风流——民国时期的内衣 一、民国时期服饰的特点 二、天乳运动对女子内衣的冲击 三、义乳的出现与乳罩的引进 四、袒胸露臂成时尚……第八章 绮罗纤缕见肌肤——现代的内衣第九章 千般柔媚聚一身——当代的内衣第十章 玫瑰不再羞答答——内衣秀“秀”出姿彩第十一章 内衣流淌着美丽——对中国内衣史的结语主要参考文献后记

<<中国内衣史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>