

<<鞋帽品鉴>>

图书基本信息

书名：<<鞋帽品鉴>>

13位ISBN编号：9787506463003

10位ISBN编号：7506463008

出版时间：2010-4

出版时间：中国纺织

作者：时涛//于佳

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

鞋、帽是人类用来美化生活的重要元素。

人类一直在不断研究着鞋帽搭配艺术的发展变化，并以更加丰富多彩的款式来美化自身。

在时尚无处不在的今天，精美的鞋或帽不仅仅是提升美丽指数的必备武器，更重要的是它彰显着穿戴者的独特品位、个性及对时尚的领悟。

帽子作为现代生活中一种很受欢迎的服装配件，总是以自己特例独行的方式解释潮流和去表现时尚的细节。

太阳帽、鸭舌帽、礼帽、贝雷帽，每一顶帽子中都蕴含着丰富的内容，显示着独特魅力。

帽子最初的作用是防晒、防雨、御寒，慢慢地衍生出新的功能：装饰和美化，再到后来，帽子逐渐成为身份和地位的象征。

从“衣冠楚楚”、“冠盖云集”、“冠盖满京华”……这些自古流传下来的成语、诗词中，可以了解古代的中国是一个很重视戴帽子的国度，帽子与宫位、官威紧密联系在一起，历来是人们孜孜以求的对象。

欧美国家在重要场合也都有戴帽礼仪。

人们可以通过帽子改变脸部的线条或者遮住部分脸庞以增加一种神秘感，传达一种独特的时尚语言。

但是无论如何，帽子的款式、布料等选择一定要与人的服装相匹配，才能成就完美的搭配。

在选择帽子时，一定要注重帽子的品质，从面料、手感、视觉、做工等来甄选，这才是合理戴帽的真谛。

<<鞋帽品鉴>>

内容概要

本书从鞋帽的起源、流行趋势、搭配、选购、保养、品牌等各方面，详细地介绍了鞋帽的“时尚法则”。

同时，根据各种人群的个性化特点与需求，针对活动场合，从具体穿戴上帮助您建立起实际可行的“时尚攻略”。

太阳帽、鸭舌帽、礼帽、贝雷帽，每一顶帽子中都蕴含着丰富的内容；高跟鞋、运动鞋、靴子、凉鞋、拖鞋、皮鞋，每一双鞋都有一段精彩的故事，可以使您在阅读时，既掌握实用知识，又学到扮靓的小窍门，轻松愉悦地品鉴鞋帽，成为鞋帽选购高手。

<<鞋帽品鉴>>

书籍目录

“帽”美如花礼帽太阳帽贝雷帽鸭舌帽鞋之风情高跟鞋运动鞋靴子凉鞋拖鞋皮鞋

章节摘录

插图：礼帽作为特殊的帽子服饰，是一种传统的西式毡帽，其源于欧洲，流行于欧美，距今已有300余年的历史，是世界服饰文化的重要组成部分。

配戴礼帽在欧美等国不仅是体现身份、地位的象征，也是重要场合必备的时尚礼仪。

在19世纪和20世纪中叶，礼帽服饰达到了鼎盛时期，其作为工种传统文化，一直延续至今。

礼帽史可追溯到1676年。

英国托马斯·鲍勒尔制帽厂是历史上最早的礼帽生产厂家，1850年，英国人詹姆斯和乔治，在伦敦为托马斯·鲍勒尔设计开发了以硬毛毡制成的黑色圆顶硬礼帽，并由托马斯·鲍勒尔制帽厂生产，故称Bowler Hat（鲍勒尔帽），这种利用硬式材质来保护头部的帽子，也因为造型稳定而被男人们用于正式社交场合，从而风靡全国。

这种帽子由英国传入德国、美国，并结合各国文化发生了些许变异。

这些象征着当年新工业文明礼仪的帽子，在当时的欧美国家几乎人首一顶。

最让人印象深刻的鲍勒尔帽，就是卓别林在很多电影中戴的那顶脏脏的圆顶硬礼帽。

他像一个穷秀才爱惜自己的破长袍一样，爱惜着这顶鲍勒尔帽。

他身边那些衣着光鲜的男人们，也以自己坚挺整洁的圆顶硬礼帽作为绅士地位和文化的象征。

这种风潮大范围地流行了一个多世纪，一直延续到20世纪60年代末。

现代很多英国年轻人没有看过圆顶硬礼帽作为正式礼帽的样子，只有部分复古的潮人们还在追逐鲍勒尔帽。

<<鞋帽品鉴>>

编辑推荐

《鞋帽品鉴》：智慧与灵感的抉择享受与技术的整合情趣与哲学的互动科学与收获的衔接追求时尚经典品味绝美生活鉴赏衣食住行选用品藏指南

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>