

<<毛皮与毛皮服装创新设计>>

图书基本信息

书名：<<毛皮与毛皮服装创新设计>>

13位ISBN编号：9787506470704

10位ISBN编号：7506470705

出版时间：2005-3

出版时间：中国纺织

作者：习梅

页数：184

字数：173000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<毛皮与毛皮服装创新设计>>

### 内容概要

本书作为普通高等教育“十一五”国家级规划教材之一，在第一版的基础上，精简了部分内容，集中展现毛皮服装设计方法和工艺制作过程。从毛皮的概念与发展到毛皮的分类与特征，从毛皮的结构、品质及加工到生产程序，从设计与工艺到设计图的表现，包含了毛皮服装设计与制作的所有重要环节。最后用16个实例讲解毛皮服装设计与板型裁剪。全书结构清晰、内容丰富、实用性、可操作性强。

本书是一部了解毛皮与学习毛皮服装设计及制作的极好教材，既适合院校师生使用，又适合毛皮服装设计者参考。

## <<毛皮与毛皮服装创新设计>>

### 作者简介

刁梅，北京工业大学毛皮设计专业学科带头人，曾赴哥本哈根学习毛皮设计与工艺，担任过国内著名的毛皮服装生产企业（华斯、银杉）的总设计师，被评为中国皮革、皮草十大品牌设计师。

# <<毛皮与毛皮服装创新设计>>

## 书籍目录

### 基础理论

#### 第一章 毛皮的概念s毛皮服装的历史发展

##### 第一节 毛皮的概念

##### 第二节 毛皮服装的历史发展

#### 第二章 毛皮动物及毛皮的分类

##### 第一节 毛皮动物及毛皮的分类

##### 第二节 毛皮动物介绍

#### 第三章 毛皮的结构、品质s加工

##### 第一节 毛皮的结构与品质

##### 第二节 北欧毛皮的分级系统

##### 第三节 毛皮原料的加工处理

##### 第四节 毛皮服装的生产程序

### 应用理论与实践

#### 第四章 毛皮服装的设计与工艺

##### 第一节 毛皮服装的设计特点

##### 第二节 全毛皮服装的设计

##### 第三节 毛皮饰边服装的设计

##### 第四节 毛皮服饰与家居产品的设计

#### 第五章 毛皮服装设计图的表现

##### 第一节 毛皮服装设计图的分类

##### 第二节 毛皮服装的绘画要点

##### 第三节 毛皮服装的绘画技法

#### 第六章 毛皮服装板型设计实例

##### 实例1 水貂皮前襟波浪大衣

##### 实例2 水貂皮收腰外套

##### 实例3 水貂皮圆领高腰外套

##### 实例4 水貂皮烧花领大衣

##### 实例5 水貂皮披肩领前襟波浪外套

##### 实例6 水貂皮直身休闲外套

##### 实例7 水貂皮小立领O型外套

##### 实例8 水貂皮带帽镶花外套

##### 实例9 水貂皮齐腰小背心

##### 实例10 獭兔皮镶花立领中袖短上衣

##### 实例11 杂皮混搭时尚短上衣

##### 实例12 水貂皮蝙蝠袖短上衣

##### 实例13 水貂皮大盆领A型背心

##### 实例14 獭兔皮编织圆领小背心

##### 实例15 獭兔皮立领收腰偏襟短时装

##### 实例16 獭兔皮编织衫外搭獭兔羽毛小披肩

### 参考文献

<<毛皮与毛皮服装创新设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>