

<<18岁以后要精通人情世故>>

图书基本信息

书名：<<18岁以后要精通人情世故>>

13位ISBN编号：9787506474146

10位ISBN编号：750647414X

出版时间：2011-6

出版时间：中国纺织出版社

作者：张帆

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<18岁以后要精通人情世故>>

前言

前言 18岁以后，你将成为社会的一分子，你所接触的人不再是父母师长，不再是小时的玩伴和同学，你要接受的是成人间激烈的竞争。

为什么有些人在这些竞争中被冲撞得晕头转向？

为什么有些人又能在这些竞争中游刃有余，在不显山露水中就能实现自己的梦想？

很简单的四个字：人情世故！

在人的一生中，必须要学会的事不外乎两件：一件是做人，一件是做事，也就是人们常说的“人情世故”。

一个人不管多能干，多聪明，背景条件多好，如果不懂得人情世故，那么他最终的结局肯定是失败的。

中国文化所讲的“人情”是指人与人之间融洽相处的感情，包括了社会学、政治学、心理学、行为科学等各种学问；“世故”就是透彻了解事物，懂得过去、现在、未来，明白世界上的这些事情。

年轻人，首先要懂得“人情”，“世事洞明皆学问，人情练达即文章”，人际关系的重要性可能你还没感受到，但随着社会的打磨，你会逐渐明白这一道理。

美国成功学大师卡耐基的一句话特别耐人寻味：专业知识对一个人成功所起的作用只占15%，而其余的85%则取决于人际关系。

一个人，无论你从事什么行业，只要你学会处理人际关系，掌握并拥有丰厚的人际资源，就意味着我们在成功路上已经走了85%的路程。

由此可见，人际关系对我们个人事业的发展是何等重要。

18岁以后的年轻人，除了要懂得怎样为人、积累人脉外，还要懂得怎样做事，凡事不要强出头，“枪打出头鸟”、“出头的椽子易烂”，不要成为别人排挤的对象。

要懂得收敛自己的个性。

另外，你要记住：“害人之心不可有，防人之心不可无”，行走社会，还要防备一些潜在的危险，才能让自己少走弯路。

这个社会的任何活动都是有规则的，社会才是人生的大课堂，那些在学校课堂上学不到的东西，社会都会给你机会学习，但是，世事复杂，很多你不明白的问题，其实也都存在着一些规则，如果你掌握这些规则，就能变不利为有利，轻松、快捷地打拼出属于你自己的成功！

因此，18岁以后的年轻人，再也不要再用天真的心态来面对你周围的世界了，从现在开始，再也不要盲目地在社会上摸爬滚打了，你要有意识地把自己修炼成一个够成熟、够明智的人，那么，你的梦想实现起来会轻松得多！

编著者 2010年12月

<<18岁以后要精通人情世故>>

内容概要

年轻人闯荡社会，为人处世的谋略不可小视。

早点精通人情世故，人际交往就能如鱼得水，处处春风得意；若是不通人情世故，就算你才华横溢，也会感觉无用武之地。

张帆编著的《18岁以后要精通人情世故》是一本教你体人情、懂世故、看人心、懂规矩，并且能在关键时刻明哲保身的智慧书。

这是一门教你在竞争激烈的社会中，更加睿智的处世必修课。

《18岁以后要精通人情世故》中引用诸多贴近现实生活的案例，以细腻的笔触结合社会生活中的规则进行分析，让年轻人学会谨言慎行、礼行天下、审时度势、灵活变通，聪明地待人接物，早点推开人生成功和幸福之门。

<<18岁以后要精通人情世故>>

书籍目录

- 第一章 洞察世故多动脑，不会做事讨人嫌——18岁以后，把人情世故那点事早些装进心里
- 能透过身体语言洞察人心
 - 听得懂“弦外之音”不吃亏
 - 在失意者面前不谈你的得意
 - 不要认为自己比别人聪明
 - “小聪明”的计谋不长久
 - 为人留面子，为己留退路
 - 年轻人感情用事会吃亏
 - 追求完美但不能过头
 - 别总想他人会主动原谅你的错误
 - 给他人方便就是给自己方便
 - 成熟的人说话不咄咄逼人
- 第二章 适当收敛个性，才不会四处碰头——18岁以后，太有个性会让自己跌跟头
- 别以为自己“个性”就很帅
 - 相互合作，才会实现共赢
 - 说重要的话前要打个腹稿
 - 学会快速适应新环境
 - 当配角也能体现自己的风采
 - 关键要找准自己的位置
 - 对别人的“秘密”不能好奇
 - 先“埋头”，后“出头”
 - 求人办事要舍得下面子
 - 爱显摆的人只会遭人排挤
- 第三章 多点沉稳和老练，别被他人一眼看穿——18岁以后，让自己保持一些神秘感
- 学会适当制造一点“距离”
 - 控制住情绪，让对手摸不着虚实
 - 心里有苦也要阳光地微笑
 - 沉默是最好的“隐身术”
 - 韬光养晦，厚积薄发
 - 转移话题，适度隐藏真实想法
 - 偶尔自夸，让大家相信你的实力
 - 说话留三分，增加神秘感
- 第四章 学会角色扮演，别总是一种面孔待人——18岁以后，学会“因地制宜”
- 别当“好好先生”，要有自己的主张
 - 努力争取，机会就会多一些
 - 直面竞争，勇于挑战
 - 关心同事，不要看同事的“笑话”
 - 做下属要照顾上司的面子
 - 适时掩盖内心，善于保护自己
 - 先赞扬再激将，恩威并举获成功
 - 交际场合要照顾大家的兴致
- 第五章 不要很傻很天真，别好心总是办坏事——18岁以后，学会洞察别人的内心需求
- 过“度”的夸奖不好听
 - 提好的建议要暗合对方心理
 - 有好处大家分，利益均沾才齐心

<<18岁以后要精通人情世故>>

多顾及别人的感受，不做“孤家寡人”

提出忠告是好事，语言顺耳才易接受

恭维别人，别变成拍马屁

客套话套近乎，别适得其反

学会让别人下台阶

遭到误会，学会恰当地辩解

第六章 别认为世事非黑即白，非对即错——18岁以后，勿犯把偏见当真理的大忌

路遥知马力，日久才能见人心

“小人物”也许就是你的贵人

放过自己，不要和仇恨较劲儿

别让眼睛骗了自己，要透过现象看本质

塞翁失马，焉知非福

稍作等待，可能就会有转机

第七章 别总是什么都不顾，多点心思多些安稳——18岁以后，谨言慎行才能玩得愉快

尊重老前辈，不可自命不凡

掌握好分寸，给自己留退路

年轻人大大咧咧的作风不可取

逞口舌一时之快，后悔无穷

做是非传闻的“终结者”

贬低他人的后果是自己也被人轻视

到处炫耀，其实是吃亏

过于亲近反而会更疏远

第八章 枪打出头的鸟，别什么事都第一个跳出来——18岁以后，要学会忍耐和放下

关键时刻才显能耐

不能正面表达就兜个圈子

锻炼韧性，适当的“城府”必不可少

火候未到，锋芒不露

手上有底牌，才会底气十足

先收回再出击，拳头更易发力

后退一点才会跑得更快

第九章 精通语言艺术，一张嘴就说让人喜欢的话——18岁以后，要提高说话的能力

找到对方“在行”的话题

旁敲侧击达到预期效果

谈吐优雅，讨人喜欢

真诚赞美的话不离口

说话要因人而异，分清场合

表情语言让你一路绿灯畅行

懂得顺势而下，化解尴尬

说话富于幽默，气氛融洽

第十章 多“网”几个贵人，人脉关系就是财富——18岁以后，要学会构建人脉网

敌人和朋友没有明确的分界线

结交落难英雄是一种智慧

需要不断储蓄人情

善于利用“间接”人物的关系

重要的社交聚会要积极参加

给上司铺台阶，好事自然少不了

客户是很好的“人际资源矿”

<<18岁以后要精通人情世故>>

第十一章 懂点心理策略，做社交中的大赢家——18岁以后，别在心理上逊人一等

不要直奔主题，要学会“敲边鼓”

关系随着称呼的递进而递进

故意提反对意见，探知真心

巧用激将法扰乱思路

用“人情味”来俘获对手

接纳对方，才能被对方接纳

“欲擒故纵”，让他跟着你的思路走

第十二章 害人之心不可有，防人之心不可无——18岁以后，要学会规避风险

真诚但不天真，宽厚却不愚傻

对行事诡诈的人要退避三舍

对批评自己的人要心怀感恩

学会拒绝，保护自己

防微杜渐才能降低危险系数

把握好藏和露的尺度

要有热情的心和清醒的头脑

谨慎小心，时刻不忘提防“暗箭”

参考文献

<<18岁以后要精通人情世故>>

章节摘录

版权页：中国有句俗语：“知人知面不知心”。

因此，人与人交往的时候，更要处处设防，以免上当受骗。

初涉社会的年轻人，需谨遵长辈父母的教诲：与人交往，万事小心！

但如果年轻人能学会从人的肢体语言洞察人心，学会一些洞察术，交际起来恐怕会得心应手得多！

什么是身体语言呢？

身体语言简称体语，指非词语性的身体符号。

包括目光与面部表情、身体运动与触摸、姿势与外貌、身体间的空间距离等。

事实上，人的肢体语言比人的口头语言更具真实性，人们的表现即使在有声语言方面有所掩饰，也会通过无声语言，尤其是体态语言表露出来。

因为体态语言具有习惯成自然的下意识特性，所以它比有声语言更能表现出人的心理状态。

因此，年轻人不要惧怕人际交往，人的内心状态也并非不可揣测，只要我们学会“读心”。

生活中，我们可以利用肢体语言来洞察人心、解决问题的实例很多：小张大学毕业后，来到一家外企面试，面试他的人事部经理说话很客气，半个小时后，面试终于结束了，他握着小张的手，对小张说：“请回吧，我们研究一下，会告诉你消息的，再见。”

小张当时心里很没底，知道自己该去另外一家公司面试了，而不能耗在这事上了，因为他已经看出这次面试的结果：因为在谈话时，经理的右手总是撑在脸上，中指封在嘴上，食指伸直指向右眼角，左臂又横在胸前，目光很少对着自己。

这种体态就是表示：我对你讲的不感兴趣，你不是我们需要的人。

小张因为懂得身体语言，看穿了经理的心思，也看出了自己的面试结果，从而没有浪费过多的时间。

我们再来看看下一个例子：一天晚上，从事销售工作的丈夫很晚才回家。

进门后，看见妻子还是一如既往地在等他，他就向妻子解释因为有许多事要和同事与客户交谈，所以才耽误了很多时间，并保证下次一定尽早赶回家，陪妻子吃饭，希望妻子原谅。

但他说话时却下意识地用手摸摸嘴唇，而且尽量避免与妻子目光相对。

但是丈夫似乎忽略了妻子是个心理学家，他的这点小伎俩早被妻子识破了，但妻子并没有明说，而是依旧为“疲惫”的丈夫准备了宵夜后就睡了。

但从第二天开始，妻子开始采取了措施，下班后，她不是直接回家看电视剧，而是等丈夫一起回家，刚开始，丈夫一时难以接受，但很快，他的心重新被妻子无微不至的关心融化了，两人又如同新婚时那般甜蜜。

很明显，这个妻子是精明的。

虽然她的丈夫撒了谎，但她还是能根据丈夫的身体语言识破了这些谎言，并及时采取了措施，将背叛自己的丈夫重新拉回了身边，从而挽救了自己的婚姻。

通过上面的两个例子，我们发现，人的肢体语言是一个人内心世界的最好反应。

生活中，尤其是那些善于交际的人，在语言上总是天衣无缝。

但在体态语上做到不露痕迹是不可能的，也就是说，我们能通过人的身体能读透他的内心，从而了解到说话人深层次的动机和目的。

因为当人的大脑有某种打算时，其思维活动会支配身体的各个部位发出各种细微信号，这是人们不能完全控制，也是难以充分意识到的。

因此，初入社会的年轻人，应该把身体读心术当成一门必学的功课，在与他人交往的时候，懂得识破对方的心理密码，也就多了一个成功的砝码。

如果一个人撒谎的话，可能经验尚浅的在语言上根本看不出有什么不对劲，但如果懂得“读心”，从其体态语上辨别的话，就容易多了：脸色变化、动作不自然、肌肉紧张、眼神不自然等。

因为人们在可以控制的有声语言与难以控制的体态语言之间必然会出现某种矛盾、差别，显得不协调、不自然。

这就是体态语言的心理表现不可改变的原因。

<<18岁以后要精通人情世故>>

<<18岁以后要精通人情世故>>

编辑推荐

《18岁以后要精通人情世故》：做人做事的宝典，看人识人的教材。
人情先行让你事半功倍，识人读心让你占尽先机，讲究策略让你良机不断，处世高明让你左右逢源。
懂得社会中的人情世故。

帮你成为人际交往中游刃有余的交际达人。

《18岁以后要精通人情世故》是社交达人经验的总结，为年轻人剖析社会交际中的人情世故，帮助年轻人丰富人生经验，让你在初出茅庐的时候就能懂得交际的技巧，奠定三十而立的基础。

<<18岁以后要精通人情世故>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>