

<<一本书读懂四书五经故事大全集>>

图书基本信息

书名：<<一本书读懂四书五经故事大全集>>

13位ISBN编号：9787506478946

10位ISBN编号：7506478943

出版时间：2011-12

出版时间：中国纺织

作者：清宁

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一本书读懂四书五经故事大全集>>

### 前言

千百年来，“四书五经”一直都是中国最著名的书籍，它在中华文明史上的地位，相当于《圣经》和《古兰经》在西方历史及阿拉伯世界的地位。

因为自汉武帝推崇儒术以来，它们就广为天下人所知。

到了宋代时，“四书”更是被当做基本书目，成为儒生学子的必读之书，也是国家选拔人才的必备书目。

因此，不了解“四书五经”就不了解中国的文化特色，更无法参详中国过去的千年文明史乃至未来的人情世故。

然而，做为儒家传道授业的基本教材，“四书五经”虽然在古代广为普及，但对于大力推广白话文的今天的大多数人来说，了解这些文化的精粹，却有很大的难度。

一方面，现代文明已经证实，“四书五经”中虽然有很多治国乃至治家的道理，但有些已经不适合今天的社会发展，其“君君臣臣父父子子”之类的说教，在今天已经明显没有了可附着的载体；另一方面，做为古人的教材和考试用书，“四书五经”中的许多内容，更是难以为生活快节奏的现代人所理解。

因此，出于普及国粹的需要，出于推广中华民族文化精华的需要，我们编著了本书。

与人们传统的做法不同，本书并不是对“四书五经”简单的白话注解，也不是对“四书五经”的翻译或评价，而是从讲故事的角度，以通俗化的语言、以生动化的情节，将“四书五经”中所记载的事实、所承载的思想，更明了地呈现给读者。

一方面让读者对先秦的历史有一个简单的串联，另一方面，更重要的在于普及国学经典，让迷茫浮躁的现代人了解古人治国齐家的智慧，学习古人认识世界以及改变世界的方法，从而让重压之下的人们拥有更强的应变能力。

中华文明是世界历史上唯一没有断代的古代文明。

“四书五经”做为这个文明的精华之一，必然有其独到的风采。

本书的推广，不但有助于帮助国人学习古人的智慧，还有助于增强人们的民族自信心和民族自豪感，这有助于改善有些人无所信仰、思想迷茫的精神状态，重拾和增强对生活和民族未来的激情。

因此，本书不仅仅以内容形式的简单明了取胜，更在于其内容的丰富性、翔实性。

全书包括《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》、《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《春秋》，它们都是中华民族思想文化发展史上最活跃时期——先秦时期最具有代表性的史实资料，内容涉及当时的政治、军事、外交、文化、风俗等社会生活的各个方面。

本书的内容涉及哲学思想、社会规范、人际交流、社会文化等，对现代人具有多方面的指导作用和参考价值。

无论是对于普及文化常识，还是学习其中的从政之道、为人处世之道，抑或是抱着纯粹欣赏乃至猎奇，本书都是一本不可多得的指导书，是一盏指点迷津的灯塔。

## <<一本书读懂四书五经故事大全集>>

### 内容概要

在中华民族光辉灿烂的传统文化典籍中，“四书五经”无可争议地成为经典中的经典。它记述了儒家学说的核心思想，包括历史、政治、哲学、文学等方面的内容，由《论语》、《孟子》、《中庸》、《大学》(四书)和《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《春秋》(五经)，总共九部儒家经典著作组成。

千百年来“四书五经”启迪了中国人对自然与社会的深刻感受，启发了华夏儿女的智慧灵根，让一代代中华儿女一生追求

“修身、齐家、治国、平天下”的古训。  
为中华民族文化的发展作出了巨大的贡献。

“四书五经”具有极大的影响力。  
其中所蕴含的优秀文化正潜移默化地影响着人们，使我们既可以通过它了解中华民族的历史、现状以及将来，也可以在汲取传统文化精髓的过程中，以此为借鉴来勉励自己并提高身心修养。

本书《一本书读懂四书五经故事大全集(超值白金版)》以一个个脍炙人口、引人入胜的白话故事为向导，引领广大读者去感受传统文化的精华，品味儒学的精妙和人生的真谛，与儒家治世经典巨著“亲密接触”。

《一本书读懂四书五经故事大全集(超值白金版)》由清宁主编。

<<一本书读懂四书五经故事大全集>>

书籍目录

四书：《论语》

子路、曾皙、冉有、公西华侍坐

季氏将伐颛臾

孔子论诗

颜回好学而早死

子路好勇

子贡善辩

管仲一匡天下

子禽释疑

子贡赎人

父母在，不远游

知与不知

季氏违礼

孔子择婿

朽木不雕

师徒明志

冉有济私

原思辞粮

闵损拒官

安贫乐道

以貌取人，失之子羽

仁智之别

子见南子

信而好古

道与六艺

不愤不启

大智大勇

子入大庙

宰予昼寝

冉求自限

子路受牛

觚不觚

阳货馈豚

子路强辩

行藏之辩

富人子贡

瑚琏之器

夫子击磬

天之木铎

子畏于匡

罪无可祷

司马牛之忧

陈蔡之野

叶公问政

子路问津

<<一本书读懂四书五经故事大全集>>

子路请祷  
申枨之欲  
陈亢探异闻  
伯牛有疾  
一以贯之  
子在川上  
泰山其颓  
四书：《孟子》  
孟子见梁惠王  
以羊换牛  
缘木求鱼  
独乐乐不如众乐乐  
孟子劝齐王行仁政  
王顾左右而言他  
齐人伐燕  
滕文公问政  
臧仓小人阻君  
事半功倍  
孟子四十不动心  
浩然正气  
不忍之心  
得道多助，失道寡助  
孟子不受召  
孔距心知错  
许行之徒陈相  
何谓大丈夫  
古之君子于仕  
食志和食功  
孟子好辩  
陈仲子充廉士  
无规矩不成方圆  
沧浪之水  
后羿之过错  
匡章不孝  
曾子和子思同遇寇  
齐人一妻一妾  
舜号泣于旻天  
舜以德报怨  
齐东野语  
尧让天下  
禹不传于贤  
伊尹割烹要汤  
百里奚自鬻  
集大成者  
交友以德，交际以恭  
告子论人性  
人性本善

<<一本书读懂四书五经故事大全集>>

合生取义  
礼仪与食色  
人人都能做尧、舜  
有仁义才有和平  
良臣之道  
慎子攻打齐国  
白圭定税率  
好善之人  
生于忧患，死于安乐  
善养老人  
再作冯妇  
乡原之人  
四书：《大学》  
大学之道  
君子止于至善  
君子慎其独  
治国必先齐家  
四书：《中庸》  
子路问强  
舜其大孝  
武王、周公行达孝  
五经：《诗经》  
燕燕  
北风  
二子乘舟  
相鼠  
载驰  
硕人  
黍离  
有女同车  
还  
南山  
黄鸟  
株林  
北山  
大明  
绵  
皇矣  
生民  
公刘  
五经：《尚书》  
尧划分四季  
尧禅让帝位给舜  
舜治天下  
大禹谋划政事  
皋陶的政治智慧  
益稷

<<一本书读懂四书五经故事大全集>>

甘誓  
五子之歌  
胤征羲和  
汤誓  
汤诰  
伊训  
太甲  
盘庚迁都  
傅说说命  
西伯戡黎  
微子  
泰誓  
牧野誓师  
大诰  
康叔建国  
周公还政  
蔡仲之命  
周官  
顾命  
康王之诰  
毕命  
君牙  
同命  
吕刑  
文侯之命  
五经：《礼记》  
孔子与丧礼  
曾子与丧礼  
丧欲速贫  
重耳仁亲以为宝  
杜蕘罚酒  
苛政猛于虎  
嗟来之食  
文王世子  
孔子叹礼运  
魏文侯问乐  
孔子主持射礼  
曾子论孝  
鲁哀公问礼  
童子汪躅舍身救国  
仲尼燕居  
孔子闲居  
投壶之礼  
鲁哀公问儒行  
石祁子知礼  
孔子论蜡祭  
赵文子论人

<<一本书读懂四书五经故事大全集>>

五经：《周易》

《周易》之源

文王拘而演《周易》

潜龙勿用

利见大人

亢龙有悔

箕子之明夷

或跃在渊，无咎

利用刑人 巽发蒙

王三锡命

困蒙，吝

履霜，坚冰至

含章可贞

不克讼，归而逋

观国之光，利用宾于王

师出以律，否臧凶

包蒙吉

黄裳元吉

秦穆公卜卦擒晋惠公

叔孙豹的宿命

五经：《春秋》

郑伯克段于鄢

石蜡大义灭亲

卫宣姜之乱

华督父乱政

曲沃并晋

齐桓公夺位

曹刿论战

齐桓公伐楚

庆父不死，鲁难未已

虞公贪婪失国

宫之奇谏假道

竖刁、易牙之乱

宋襄公图霸

宋、楚泓之战

骊姬乱晋

重耳四处流亡

秦、晋韩原之战

展喜犒师

城濮之战

烛之武退秦师

蹇叔哭师

散之战

赵盾执政

晋灵公不君

晋、楚郑之战

宋及楚平，尔虞我诈



<<一本书读懂四书五经故事大全集>>

齐晋章之战  
楚归晋知罃  
弭兵会盟  
吕相绝秦  
鄢陵之战  
晋景公病入膏肓  
祁奚举贤  
师旷论卫人出其君  
伯州犁问囚  
蔡声子论“楚才晋用”  
季札观乐  
栾氏之乱  
卫献公复国  
子皙夺妻不得善终  
子产拜相  
晏婴、叔向论晋国衰败  
楚灵王辱晋  
子革劝谏楚灵王  
楚灵王多行不义必自毙  
平丘之会  
伍子胥奔吴  
晏子论“和谐”  
齐国四姓之乱  
专诸刺王僚  
申包胥泣秦廷  
夹谷山齐鲁会盟  
齐国陈氏专权  
吴越争霸  
黄池之会  
白公乱楚

## 章节摘录

子路好勇 在孔子的学生中，最勤奋好学的是颜回，最勇敢直率的就是子路。

子路，名仲由，字子路，又字季路，是春秋时期鲁国人，孔子门下七十二贤人之一，以政事见称。

子路在孔子的学生中，是个性最为鲜明的一个。

司马迁在《史记》中曾评价他道：“子路性鄙，好勇力，志伉直。

”很是贴切。

子路比孔子小了九岁，在他十八岁那年，孔子刚好周游到他的家乡卞地。

当时的子路还是一个没有受过礼仪教化的蛮人，打扮的甚至有些野人的风格，头上插着鸡羽毛，腰间佩戴着野猪的牙齿，行为粗鲁，好勇斗狠。

孔子见到子路后，很是赏识，但是子路却想欺凌他，孔子对子路以礼相待，又向他展示了礼仪的风范，子路被孔子的风度所折服，于是就师从孔子，做了他的学生。

做了孔门学生的子路，并没有从此改掉自己直率、坦诚的性格，根据《论语》的记载，我们可以得出结论，子路是孔子的学生中唯一一个敢正面批判自己老师的人。

有一次，季氏的家臣公山弗在费地搞叛乱，征召孔子前去做官。

一心想施展自己理想的孔子心动了，打算前往，这时候子路很不高兴地对孔子说：“您就是再没地方去，也不能投靠这个反动分子啊！”

”听到子路的这番话后，孔子急得连忙解释道：“我去那个地方，是为了能够复兴周朝的礼仪啊！”

”结果最后孔子也没有去成。

还有一次，卫灵公的宠妾南子召见孔子，南子当时深受卫灵公的宠爱，要想受到卫灵公的召见与重用，必须通过南子这关。

孔子为了自己的理想抱负，只好硬着头皮去了。

子路知道这件事后，很不高兴，认为孔子做了违背礼仪道德的事，孔子知道后，急得他在子路面前指天发誓道：“我如果做了什么违背礼的事情，就叫老天抛弃我好了！”

让老天抛弃我！”

”子路做了孔子的学生后，不仅仅只是跟着孔子学习知识，还兼职扮演着保镖、车夫的角色。

孔子周游列国时，子路总是在他身边陪伴。

很多以前嘲讽、欺负孔子的人，因为忌惮子路的勇猛威武，都不敢再轻看孔子了，孔子还曾经感慨道：“自从我得到子路以后，就没有再听到那些恶言恶语了。”

”子路和孔子，既是师徒，也是朋友，更是亲密的战友。

子路敬佩孔子，忠于孔子，但这种忠诚又不同于一味地盲从，更为难能可贵。

孔子曾经说过：“如果我不能实现自己的理想，而要到海外去避世，到时候还能跟随我去的，恐怕只有子路了。”

”后来子路到卫国做了大夫孔伋的宰相，孔伋的母亲伯姬跟人谋划立自己的弟弟蒯聩当国君，于是胁迫孔伋弑杀卫出公，卫出公听到消息后就逃跑了。

子路当时在外面，听到消息后就进城去见蒯聩。

蒯聩命人击落了子路的帽子，子路目眦尽裂，严厉呵斥道：“大丈夫就算死去，也要堂堂正正地带好帽子再死！”

”说完很认真地将落地的帽子捡起戴好，从容赴死。

子贡善辩 端木赐，字子贡，春秋战国时期鲁国人，是孔子的学生中成就最大的一个。

子贡是一个各方面表现都很优秀的人，他文化知识丰富，政治才能突出，口才很好，是一个优秀的外交家，此外，子贡还是一个成功的商人。

由于篇幅有限，现在我们只介绍一下子贡的口才。

司马迁在《史记》中对子贡的评价是：“子贡利口巧辩，孔子常黜其辩。”

”子贡的才华是得到孔子的肯定的，孔子对《诗》评价甚高，曾说出“不学诗，无以立”这样的话，但他曾经这样评价过子贡：“始可与言诗矣。”

”对于孔子来说，这样夸一个人应该是不常见的。

<<一本书读懂四书五经故事大全集>>

齐国的田常想要搞动乱，于是打算将军队派到鲁国去挑衅，然后自己好在国内行动。孔子知道这件事后，问手下的弟子谁愿意前往处理这件事，好几个人都毛遂自荐，但孔子一直没点头，直到子贡说自己愿意前往后，孔子才同意。

子贡先后出使了齐国、晋国、吴国和越国，他凭着自己的三寸不烂之舌，将利益关系揭示给各国看，结果鲁国完好无损地保存了下来，没有招致祸患，齐国被扰乱，晋国、吴国、越国也因为子贡的这次活动，势力发生了不小的变更。

司马迁评价这次行动说：“子贡一使，使势相破，十年之中，五国各有变。

”在这次活动中，子贡善辩的特长被发挥到最高水平。

凭借自己的才华，子贡很快就谋到了一个很好的官职，名声一度响亮得盖过了自己的老师。

孔子被困于陈蔡时，最后还是凭借子贡去求楚王才得以脱险。

但成功的子贡并没有骄傲自满，他还是一样的谦虚仁厚，一样的尊师敬长。

孔子曾问过子贡，他和颜回比，谁更优秀。

子贡的回答是：“当然是颜回更优秀。

他听到一个道理可以自己再联想到十个，我最多也就能想出一两个。

”有人在子贡面前诋毁孔子，子贡总是挺身而出，说道：“孔子是无法诋毁的。

别的贤人，最多就像丘陵一样，虽然有高度，但都是可以越过去的，孔子不一样，他就像是天上的日月一般，是无法超越的。

”孔子死时，子贡不在身边，于是在别的学生守完孝的三年后，子贡又守了三年孝。

## <<一本书读懂四书五经故事大全集>>

### 编辑推荐

“四书五经”是中国传统文化的重要组成部分，是儒家思想的核心载体，更是中国历史文化古籍中的宝典。

其中翔实地记载了中华民族思想文化发展史上最活跃时期的政治、军事、外交、文化等各方面的史实资料，以及影响中国文化几千年的重要哲学思想。

清宁主编的《一本书读懂四书五经故事大全集(超值白金版)》不是对“四书五经”简单地白话注解，也不是对“四书五经”的翻译或评价，而是以讲故事的方式，精选“四书五经”中的经典内容，以通俗的语言、生动的情节、注重传统文化与现代审美的结合，全方位、多层次地将“四书五经”中所记载的史实、所承载的思想，清晰明了地呈现给读者。

本书还选配了大量精美的图片，与文字互为补充与诠释，使读者仿佛置身于一座真实立体的儒家文化博物馆，更加直观地了解儒家文化的精髓，获得更多的视觉感受和更大的想象空间。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>