

<<领导有气度 管理有尺度>>

图书基本信息

书名：<<领导有气度 管理有尺度>>

13位ISBN编号：9787506480895

10位ISBN编号：7506480891

出版时间：2012-4

出版时间：中国纺织出版社

作者：王铁彪

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<领导有气度 管理有尺度>>

前言

俗话说一只狮子领导一群绵羊，最后绵羊也就变成了狮子。

无论是一家企业还是一个机关，成败的关键就在于其领导者的水平。

领导者水平高，组织发展的前景就可以期待；领导者水平不高，组织的前景就可能一片黯淡。

那么，如何衡量一个领导者的水平呢？

这就要看这个领导者的“度”了。

“度”是一个领导者为人处世的方式，以及对待下属和处理工作时的态度。

一个有水平的领导者，在领导下属方面一定要做到有气度，在管理下属方面一定要做到有尺度。

一个有气度的领导者，必须有容人的雅量，这样才能够接纳人才；必须有从谏如流的胸襟，这样才能够让人才施展身手；必须有包容他人的气魄，这样才能够留得住人才；必须有勇于担当的精神，这样才能够树立独特的人格魅力，让人才甘愿聚拢在他的周围。

一个有气度的领导者，就像拥有大将风范的将军，在战争时期，士兵最愿追随这样的将军。

一个有尺度的领导者，必须做到赏罚分明，使得人治与法治并重，攻心与说服并举，压力与激励并行，既授权又跟进，既迁就又威慑，只有这样，才能够将下属控制在自己的管理之下。

尺度比制度更重要，只有把握好尺度才能让制度执行起来更有效。

一个有尺度的领导者，在处理问题的时候，应会按照自己一贯的风格行事。

在这样的领导者周围，任何人感受到的都会是公平和公正。

在当今这个时代，管理已经从当初的经验管理。

、科学管理发展到了文化管理、魅力管理阶段，管理可以学习，魅力可以培养。

一个领导者只要充分认识到领导气度和管理尺度的重要性，对自己身上已有的优点加以发扬，对自己没有掌握的管理手段深入学习，就一定能够培养出属于自己的管理体系和独特魅力。

气度决定前途，尺度决定高度。

气度是一个领导者心理素质的表现，尺度是一个领导者管理艺术的体现，它们是决定领导者事业成败的关键因素。

提高领导者的气度，就是提高他的素质修养。

提高领导者的尺度，就是提高领导者的管理水平。

一个领导者只有做到了气度和尺度的完美结合，才能够在发展的道路上一帆风顺，在前进的道路上勇攀高峰。

<<领导有气度 管理有尺度>>

内容概要

我们常说：“狮率羊群，羊亦狮；羊率狮群，狮亦羊”，“强将手下无弱兵”，“将帅无能，累死三军”。

可见，领导者对于一个团队是多么的重要。

领导者应该是一个有气度的人，应该刚毅坚韧、大度宽容，在自信从容中见气定神闲。

一个有气度的领导者，能够身处逆境时不怨天尤人，身处顺境时泰然处之；一个有气度的领导者，能忍他人所不能忍，容他人所不能容；一个有气度的领导者，在起落之间显沉稳，在沉浮之中展气魄，在得失之中见胸襟。

一项事业的成功仅有好的领导者还不够，还需要有好的管理作保障。

管理需要规矩，需要可操作性强的制度，需要一个人人能遵守接受的尺度。

俗话说“没有规矩不成方圆”，要想使团队中各方力量形成合力，加强管理是必经之路。

<<领导有气度 管理有尺度>>

作者简介

王铁彪，山东省威海市人，河北师大政治教育系毕业，曾任中学教师，企业管理人员。编著有《每天读点管理学》等书。

<<领导有气度 管理有尺度>>

书籍目录

第一章 气度是领导者必备的一种修养

- 1、气度是成功的关键因素
- 2、不要太急于显示才华
- 3、要有“沉得住气”的大家风度
- 4、不迷信自己的个人魅力
- 5、把才智与谦逊结合起来更完美
- 6、有虚心向下属求教的雅量
- 7、“与民同乐”得人心
- 8、不把下属的冒犯放在心上
- 9、有不计前嫌的胸怀
- 10、不干“卸磨杀驴”的蠢事

第二章 有容才的雅量，气度决定事业的高度

- 1、水至清则无鱼，人至察则无徒
- 2、英雄不问出处，不要对下属有成见
- 3、选拔人才不顾及关系情面
- 4、不提心被超越，给有才华者搭设舞台
- 5、不偏袒有经验的员工
- 6、不只关明星员工
- 7、给地位低下的小人物一个机会
- 8、让血气方刚的年轻人担起重任
- 9、打破常规选用特殊人才
- 10、正确选择“亲信”，做到用人不疑

第三章 有从善如流的气度，以胸襟定格局

- 1、避免独载的管理方式
- 2、敞天胸襟，倾听员工的提议
- 3、学会听取反对的声音
- 4、没有不抱怨的下属，为他们提供正式而完善的申诉渠道
- 5、尊重下属意见并及时反馈信息
- 6、尊重差异，有分歧才能有收获
- 7、处理不满情绪应注意的事情
- 8、营造出自由、和谐的交流氛围

第四章 气度源自包容，非凡气度成就非凡魅力

- 1、能够包容他人才能被下属尊重
- 2、别跟员工的短处过不去
- 3、能容其功，更能容其过
- 4、迁怒下属是不负责任的行为
- 5、得饶人处且饶人，宽容最有魅力
- 6、容人小过，不念旧恶
- 7、对待流言，用事实和气度说话
- 8、不要旁若无人地对下属大发雷霆
- 9、该糊涂时就糊涂

第五章 敢负责勇担当，提升非权力影响力

第六章 人情与法治：人情归人情，事情归事情

第七章 攻心与说服：掌控尺度是关键

第八章 赏于罚：坚守不姑息不偏袒的原则

<<领导有气度 管理有尺度>>

第九章 矛盾与平衡：迁就一阵，威慑一次

第十章 授权与跟进：附赠信任还是要有效控制

第十一章 压力与激励：拿捏好松与紧的分寸

参考文献

<<领导有气度 管理有尺度>>

章节摘录

版权页：《孟子·梁惠王》里有这样一句话：“望之不似人君，就之而不见所畏焉。”

这句话的意思是：孟子认为梁惠王没有一个做君主的气度，根本就不像一个国君。

我们现在离君主制已有百余年了，但对于一个人，尤其是处在领导阶层的人来说，有一种君主般的做大事的气度仍然是非常重要的。

在日常生活中我们可以看到这种情况，很多原来在被管理的时候表现很好的人，在晋升为领导之后的表现却往往令人失望，这是什么原因呢？

难道是因为他业务不够专业吗？

不可能，因为他就是从基层上来的，没有人比他更专业了；难道是因为他不懂得人情世故吗？

也不会，大凡一个能够被晋升为领导的人，必定是在一个组织单位内“吃得开”的人。

那么原因何在呢？

恐怕就要从他自身的气度考虑了。

众所周知，气度是一个领导者事业成功的最基本的因素，是区分一个成功者和一个失败者、一个领导者和一个被领导者最显著的标尺。

气度是表现大人物之“大”的一个内在潜质。

在《三国志·魏书》里不就有曹操请崔琰代自己接见匈奴来使的故事吗？

一个陌生人都可以断出“床头捉刀者乃英雄也”，可见气度的重要。

同样是在《三国志》，面对天下英雄，曹操从头贬低个遍，袁术“冢中枯骨，吾早晚必擒之”，袁绍“色厉胆薄，好谋无断；干大事而惜生，见小利而忘命”，刘表“虚名无实”，刘璋“虽系宗室，乃守户之犬耳”。

但唯独对躲在后院里种菜的刘备情有独钟，认为“天下之英雄为使君与操耳”。

这正说明了刘备具有不凡的气度，他大人物的特质是想掩盖也掩盖不了的。

再看近代，“钟山风雨起苍黄，百万雄师过大江。

虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。

”这是多么大的气度啊！

据新中国成立后的一位将军说，当时苏联驻中国代表听到这首诗的时候就对自己的随从说：“中国的局面已经确定了！

”这就是毛泽东的气度！

雄浑壮阔的气度可以压倒一切。

气度是一种看不见但感受得到的特质。

比如胸襟，一个有气度的人能够做到雍容大度；比如待人，一个有气度的人能够做到有礼有节。

而作为一个领导者，所必须拥有的气度就更多了，包括正直、无私、宽厚、谦逊、愿意听取不同的意见等，而其中最重要的三点无外乎就是志向、方略和胸襟。

首先，我们知道，人的斗志是由其志向决定的，志向的大小是划分人群的第一个重要参数。

大人物必定怀有常人不可企及的志向，因为有了远大的志向方能养育高远的境界。

“仰高山乃有冲天之志，面歧路乃有行迷之虑。

”要知道，只有大人物才会有远大的志向，才有敢与天斗与人争的气魄，进而才可能养成坚忍不拔的意志，才能在挫折中保持信心并给其追随者带来鼓舞，坚定其信心。

燕雀安知鸿鹄之志，正说明了一个成功的领导者应该拥有一种卓尔不群的大志向。

其次，领导者要有宏图大略。

志向是前进的动力，而宏图大略就是前进的指南。

一个领导者如果没有宏图大略是不能称作有气度的领导者的，他也断难实现伟大的理想。

因为保证一个领导的气度，宏图大略乃是其重要支柱。

谈到领导，我们都知道在中国的企业界，史玉柱是一个无论如何都不能忽略的人，他是中国企业史为数不多能够失败而后复兴的人物。

巨人集团失败后，还款的压力反而支持了他东山再起的理想，经过缜密的规划，史玉柱又给世人创造

<<领导有气度 管理有尺度>>

了一个征途的奇迹，这不能不说是与他的雄才大略有着直接的联系的。

无论是企业界还是其他方面，很多领导并非缺钱、缺智商，缺的是能定下宏图大略的气度。

因为缺乏宏图大略，急躁、耍弄巧智、官商勾结的投机心理充斥着他们，也就造成了更多的暴富之后暴贫的悲剧。

第三，领导者的气度还表现在宽广的胸襟上。

成事在天，但谋事在人。

对于一个成功的领导来说，没“人和”也是不行的。

因此胸襟是一个有气度的领导者所必须拥有的。

虚怀若谷，要有海纳百川的气度，要有容人容事的雅量。

对待个人利益不患得患失，不斤斤计较，能有平常心；对不同意见，能够正确对待，不压制批评，不打击报复。

一个人的胸襟并不是像人们普遍理解的那样刻意为之，而是由一个人的文化、修养、气质决定的。

一个博大的胸襟可以说是做事成功的保障，它能够驱逐谄媚和无能之辈的花言巧语，并使那些与能人伴生的“恶癖”无法成为合作的障碍。

这与靠包装和教育达成的组织文化不同，这种行为方式就是文化，这种文化就是胸襟。

我们看到有些农民企业家没读过多少书，身边却人才济济；有些老板是“海龟”的精英，却总为找不到合格的人才发愁，就是由于这个原因。

有志向才能有所作为，有韬略才能不断适应新的形势，有胸襟才能团结一切可团结的力量为自己服务，这不就是一个领导者取得成功的全部要素吗？

志向、气度和胸襟三者合一，是一种修养，是一种素质，更是成功的保障。

<<领导有气度 管理有尺度>>

编辑推荐

有气度的领导，不仅在顺境中能有条不紊地管理，即使在风云突变中也能把握大局。指挥沉稳、不急不躁、有章有法、遇事不乱是这类领导者的重要特点，而具体的管理工作则需要抓细节、抓落实，需要一种实干精神和务实态度。

《领导有气度，管理有尺度》将从领导的素质、管理的形成两方面揭示事业成功的途径。细读此书将使你受益匪浅。

<<领导有气度 管理有尺度>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>