

<<中学生作文必备素材全能王>>

图书基本信息

书名：<<中学生作文必备素材全能王>>

13位ISBN编号：9787506490658

10位ISBN编号：750649065X

出版时间：2013-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：梁鸿涛 编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学生作文必备素材全能王>>

内容概要

《中学生作文必备素材全能王（经典制胜版）》共分为素材活用技法、热点素材、备考素材三大部分，每部分均有不同的编写目的和侧重点。

“素材活用技法”部分侧重于技法，通过“思维导图”，以感性简明的方式向学生阐释技法的内涵，同时结合示例，讲解技法的具体运用要点；“热点素材”侧重于提供最新的鲜活素材，帮助学生关注社会热点，解读社会热点，为写作内容提供新鲜血液；“备考素材”侧重于考场作文写作辅导，提供各种考场作文最实用的素材，帮助学生有效突破考场写作无米之炊的瓶颈。

<<中学生作文必备素材全能王>>

书籍目录

第一部分 素材活用技法第一章 热点素材活用第一节 一材多用法技法解析思维导图技法指津精品素材刘伟——用灵魂演奏生命音符思路点拨片断示例片断一片断二考场范文拒绝平庸名师点评第二节 镜头组接法技法解析思维导图技法指津精品素材“春天妈妈”街头卖唱救子赵在和的助学路思路点拨片断示例片断一片断二考场范文责任名师点评第二章 经典素材活用第一节 反弹琵琶法技法解析思维导图技法指津精品素材个人电脑之父：一辈子爱折腾思路点拨片断示例片断一片断二考场范文要勇于尝试新事物名师点评第二节 故事新编法技法解析思维导图技法指津精品素材丑聋的敲钟人卡西莫多思路点拨片断示例片断一片断二考场范文付出与爱名师点评第三章 课本素材活用第一节 素材对比映衬法技法解析思维导图技法指津精品素材史可法青史留名洪承畴晚节不保文天祥“留取丹心照汗青”思路点拨片断示例片断一片断二考场范文舍生取义名师点评第二节 素材横向铺排法技法解析思维导图技法指津精品素材李白：不屑权贵的风骨陶潜：不为五斗米折腰司马迁：忍辱发愤写史记王昭君：深明大义请出塞苏武：牧羊守节思路点拨片断示例片断一片断二考场范文那时花开名师点评热点素材第二部分 热点素材第一章 人物第一节 文化人物一生最爱孩子中国最具神性的作家童话大王再度向作协发难...
...第三部分 备考素材

章节摘录

第一部分 素材活用技法 素材的运用是为达到特定的写作目的。

当选用了一定的素材后，若能适当运用一定的技法，能使文章更具有可读性，更富有吸引力。

常规的素材使用技法有评析素材、扩写素材、压缩素材、拼接素材四种。

它们的出现，能给同学们助一臂之力。

然而，“法力有高低”，常规技法带来的作用固然不可忽视，但是另有一系列素材活用技法，如一材多用法、反弹琵琶法、对比映衬法、横向铺排法、故事新编法等，它们可真正称得上神通广大，“法力无边”，具有变呆板为生动、化腐朽为神奇的作用。

它们既能帮助同学们有意识地从不同角度、不同层面训练自己的思维，从而使文章思维深邃、天衣无缝，又能有利于同学们最大限度地利用手头的素材，大胆挖掘，想人之所未想，言人之所未言，从而达到标新立异、不落窠臼的目的，同时还能有利于同学们积极调动相关知识，巧用修辞，活用句式，从而使文章锦上添花、魅力四射。

第一章 热点素材活用 在中高考写作中，考生如果善于使用热点素材，作文更易脱颖而出，赢得高分。

考试阅卷老师和一线语文教师都一致认为，运用热点素材更容易写出具有新意的作文，吸引阅卷老师的眼球，获得高分。

可见掌握一些活用热点素材的常用技法，是很有必要的。

第一节 一材多用法 技法解析 同一个素材，从不同的角度和侧面去发散思考，整合提炼，枯燥的材料就会变得多姿多彩，富有生气；同一个素材，从不同的角度和侧面去发散思考，分析提炼，就会得出不同的结论，就可用来论证不同的论点，我们也可借此摆脱“巧妇难为无米之炊”的尴尬局面。

善于捕捉，勤于思索，使手头的有限素材进入不同的话题，表达不同的主题，从而快速成文，这就是一材多用。

思维导图 技法指津 即使我们绞尽脑汁，也难以猜中每年中高考的作文题，我们能做的只有以不变应万变。

有同学会问，作文题千变万化，论点多变，而我们的材料有限，我们该怎么办呢？

回答是——学会发散思维，一材多用，我们就能将手头有限的材料用出无的精彩。

.....

编辑推荐

阅读《中学生作文必备素材全能王（经典制胜版）》的经历，将是一次学习作文技巧与接受精美范文熏陶的过程，它给了你走进自己内心世界的钥匙，指引你切身体会自己内心的感受。通过一系列实用有效的方法，帮助你和内心建立起一个能够快乐交流的平台，使自己的内心变得丰富而深刻，使自己的文字变得不同寻常，更使自己的作文成绩变得非同凡响。

围绕“如何学”“怎么写”《中学生作文必备素材全能王（经典制胜版）》从6个方面进行了探讨和实践：1.帮助学生认识自己对生活的感受；2.鼓励学生积极参与到生活中来；3.列举实用范例，利用案例学习方法代替常规作文学习的方法；4.鼓励学生自己动手进行生活实践，并写出自己的心里话；5.提供大量新鲜的语料素材，为学生的习作增加闪光点；6.利用对比的方法，让学生从常规作文的写法向创新性作文的写法转变，有效帮助学生认清作文技法的差别。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>