第一图书网, tushu007.com

<<水浒传>>

图书基本信息

书名：<<水浒传>>

13位ISBN编号：9787506490962

10位ISBN编号：750649096X

出版时间：2012-11

出版时间：中国纺织出版社

作者：施耐庵

页数：408

字数：1056000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

《水浒传》是中国第一部以农民起义为题材的长篇章回小说，是古代英雄传奇小说的典范作品。
数百年来，它一直深受中国人民、乃至世界人民的喜爱。
明末清初著名文学批评家金圣叹曾有评价：“ 不读水浒，不知天下之奇 ”，“ 独有《水浒传》，只是看不厌 ”。
关于《水浒传》的作者，历来记载不一，大致有三种说法：施耐庵作，罗贯中作和施、罗合作。
现在学术界普遍认为是施耐庵作。
施耐庵生平不详，但大致生活在元末明初，本名彦端，字子安，号耐庵，相传为钱塘(今浙江杭州)人。
《水浒传》取材于北宋徽宗时期宋江起义的故事。
《宋史》的《徽宗本纪》、《侯蒙传》、《张叔夜传》等文献对宋江事件仅略有涉及，但其在民间却传说甚多，南宋罗烨的《醉翁谈录》中就记载了一些独立的水浒英雄传说，而南宋末年的《大宋宣和遗事》更是把许多水浒故事联缀起来，完成了第一次由故事片段向长篇小说的过渡。
到了元代，一批梁山英雄作为舞台形象大量出现在元杂剧中。
可以说，《水浒传》是经过宋元两代数百年的酝酿、积累，最终在施耐庵的整理创作下完成的。
《水浒传》以精湛的笔墨，讲述了以宋江为首的一百单八将不堪暴政欺压，聚义水泊梁山，替天行道，直至接受朝廷招安最终走向失败的整个过程。
而贯穿始终的，是蕴含了浓重平民色彩的英雄主义精神，和在特殊历史环境下产生的“ 只反贪官，不反皇帝 ”的“ 忠君报国 ”思想。
全书艺术地再现了中国古代人民反抗压迫、英勇斗争的悲壮场景，同时还细致地展现了宋代的政治文化、市井风情和社会景观等历史画卷，使其文学价值和艺术成就在中国古代小说中均达到了一种极致。
在语言表述上，《水浒传》完全摒弃了文言文的表现形式，对宋代口语进行加工提炼，创造了一种纯白话的文学语言。
这种语言明快洗练、准确生动、风趣诙谐、极富表现力，特别是在描写人物及其对话时，真正做到了绘声绘色、惟妙惟肖，其传神效果是文言所不能达到的。
《水浒传》堪称是中国白话文学的一座里程碑，它使白话文体在小说创作方面的优势得到了完全的确立，这对整个中国文学史的意义极为深远。
在故事叙述上，《水浒传》的情节结构为单线纵向结构。
七十一回之前均以人为单元，以聚义梁山为线索环环相扣，将一个个、一批批英雄人物串联起来；七十一回之后则以时间和事件为顺序，连环勾锁，层层推进，将故事贯穿始终。
这样的艺术结构，使《水浒传》既具有一个完整的长篇框架，各部分又保持了相对的独立性，有利于集中笔墨、酣畅淋漓地描写一些主要的英雄豪杰，使其人物形象更为鲜明突出。
当然，《水浒传》最为突出的成就是对人物形象的成功刻画。
其一，善于把人物置身于真实的历史环境中，紧扣人物的身份、经历和遭遇刻画他们的性格，如林冲的一再隐忍到被逼上梁山，鲁智深的酷爱自由、主动反抗。
其二，善于通过人物的行为、语言揭示其复杂的内心世界，如林冲抓住高衙内欲打又不敢打的瞬间，就表现出他微妙复杂的心理斗争过程。
其三，善于描绘相似人物的区别，从而突出每个人物的个性，如鲁达与李逵都粗中有细，但李逵“ 细 ”在天真可爱，鲁达则“ 细 ”在江湖经验丰富。
正是这些细节的刻画，使《水浒传》中至少出现了一二十个个性鲜明、栩栩如生的典型形象，堪称“ 千古若活 ”。
《水浒传》是一部凝聚了无数中国人的理想、感情和才思的英雄传奇，是中国文学史上一座巍然屹立的丰碑，也是世界文学宝库中一颗光彩夺目的明珠。
此书早在三百多年前就已传到日本，19世纪中叶又传到了欧美，成为中国传播最为广泛的古代长篇小说之一。

第一图书网, tushu007.com

《水浒传》现存最早、且内容完整可靠、又最具代表性的，是明万历年间杭州容与堂刻印的百回本《李卓吾先生批评忠义水浒传》。
因此，现今出版的百回本《水浒传》，几乎均以之为底本。
本书也是以容与堂本为底本，并参考其他底本整理完成。
本书还配有一百多幅明刻版画，画面清晰，古风古韵，希望能够让读者真实领略到历史记忆中的水浒风情。
编者　2012年8月

内容概要

《水浒传》是我国第一部以农民起义为题材的长篇章回小说，是古代英雄传奇小说的典范作品。全书讲述了以宋江为首的一百单八将不堪暴政欺压，聚义水泊梁山，替天行道，直至接受朝廷招安最终走向失败的整个过程，艺术地再现了中国古代人民反抗压迫、英勇斗争的悲壮场景，细致地展现出宋代的政治文化、市井风情和社会景观等历史画卷。

作者简介

作者：（明朝）施耐庵

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

引首
第一回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔
第二回 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村
第三回 史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西
第四回 赵员外重修文殊院 鲁智深大闹五台山
第五回 小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村
第六回 九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺
第七回 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂
第八回 林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林
第九回 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头
第十回 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场
第十一回 朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山
第十二回 梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀
第十三回 急先锋东郭争功 青面兽北京斗武
第十四回 赤发鬼醉卧灵官殿 晁天王认义东溪村
第十五回 吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义
第十六回 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲
第十七回 花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺
第十八回 美髯公智稳插翅虎 宋公明私放晁天王
第十九回 林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊
第二十回 梁山泊义士尊晁盖 郓城县月夜走刘唐
第二十一回 虔婆醉打唐牛儿 宋江怒杀阎婆惜
第二十二回 阎婆大闹郓城县 朱仝义释宋公明
第二十三回 横海郡柴进留宾 景阳冈武松打虎
第二十四回 王婆贪贿说风情 郓哥不忿闹茶肆
第二十五回 王婆计啜西门庆 淫妇药鸩武大郎
第二十六回 郓哥大闹授官厅 武松斗杀西门庆
第二十七回 母夜叉孟州道卖人肉 武都头十字坡遇张青
第二十八回 武松威镇安平寨 施恩义夺快活林
第二十九回 施恩重霸孟州道 武松醉打蒋门神
第三十回 施恩三入死囚牢 武松大闹飞云浦
第三十一回 张都监血溅鸳鸯楼 武行者夜走蜈蚣岭
第三十二回 武行者醉打孔亮 锦毛虎义释宋江
第三十三回 宋江夜看小鳌山 花荣大闹清风寨
……

章节摘录

版权页： 朱仝依旧把地板盖上，还将供床压了，开门拿朴刀出来，说道：“ 真个没在庄里。
”叫道：“ 雷都头，我们只拿了宋太公去如何？
”雷横见说要拿宋太公去，寻思：“ 朱仝那人和宋江最好，他怎地颠倒要拿宋太公？
这话以定是反说。
他若再提起，我落得做人情。
”朱仝、雷横叫拢土兵，都入草堂上来。
宋太公酒管待众人。
朱全道：“ 休要安排酒食，且请太公和四郎同到本县里走一遭。
”雷横道：“ 四郎如何不见？
”宋太公道：“ 老汉使他去近村打些农器，不在庄里。
宋江那厮，自三年已前把这逆子告出了户，见有一纸执凭公文，在此存照。
”朱仝道：“ 如何说得过。
我两个奉着知县台旨，叫拿你父子二人自去县里回话。
”雷横道：“ 朱都头，你听我说。
宋押司他犯罪过，其中必有缘故。
杀了这个婆娘，也未便该死罪。
既然太公已有执凭公文，系是印信宫文书，叉不是假的，我们看宋押司目前交往之面，权且担负他些个，只抄了执凭去回话便了。
”朱仝寻思道：“ 我自反说，要他不疑。
”朱仝道：“ 既然兄弟这般说了，我没来由做甚么恶人。
”宋太公谢了道：“ 深相感二位都头相觑。
”随即排下酒食，犒赏众人。
将出二十两银子，送与两位都头。
朱仝、雷横坚执不受，把来散与众人，四十个土兵分了。
抄了一张执凭公文，相别了宋太公，离了宋家村。
朱、雷二位都头，自引了一行人回县去了。
县里知县正值升厅，见朱仝、雷横回来了，便问缘由。
两个禀道：“ 庄前庄后，四围村坊，搜遍了二次，其实没这个。
宋太公卧病在床，不能动止，早晚临危。
宋清已自前月出外来回。
因此只把执凭抄白在此。
”知县道：“ 既然如此…… ”一面申呈本府，一面动了一纸海捕文书，不在话下。
县里有那一等和宋江好的相交之人，都替宋江去张三处说开。
那张三也耐不过众人面皮，因此也只得罢了。
朱仝自凑些钱物把与阎婆，教不要去州里告状。
这婆子也得了些钱物，没奈何只得依允了。
朱仝又将若干银两，教人上州里去使用，文书不要驳将下来。
叉得知县一力主张，出一千贯赏钱，行移开了一个海捕文书。
只把唐牛儿问做成个故纵凶身在逃，脊杖二十，刺配五百里外。
千连的人，尽数保放宁家。
这是后话。
有诗为证：为诛红粉便道逃，地窨藏身计亦高。
不是来家施意气，英雄准拟八天牢。
且说宋江他是个庄农之家，如何有这地窨子？
原来故宋时，为宫容易，做吏最难。

为甚的为官容易？
皆因只是那时朝廷奸臣当道，谗佞专权，非亲不用，非财不取。
为甚做吏最难？
那时做押司的，但犯罪责，轻则刺配远恶军州，重则抄扎家产，结果了残生性命。
以此预先安排下这般去处躲身。
又恐连累父母，教爹娘告了忤逆，出了籍册，各户另居，宫给执凭公文存照，不相来往，却做家私在屋里。
宋时多有这般算的。
且说宋江从地窨子出来，和父亲兄弟商议：“今番不是朱仝相觑，须吃官司，此恩不可忘报。
如今我和兄弟两个，且云逃难。
天可怜见，若遇宽恩大赦，那时回来父子相见，安家乐业。
父亲可使人暗暗地送些金银去与朱仝处，央他上下使用，及资助阎婆些少，免得他上司去告扰宫府。
”太公道：“这事不用你忧心，你自和兄弟宋清在路小心。
若到了彼处，那里使个得托的人，寄封信来。
”宋江、宋清收拾了动身。
原来这宋清，满县人都叫他做铁扇子。
当晚弟兄两个拴束包裹，到四更时分起来，洗漱罢，吃了早饭，两个打扮动身。
宋江戴着白范阳毡笠儿，上穿白段子衫，系一条梅红纵线绦，下面缠脚弱，衬着多耳麻鞋。
宋清做伴当打扮，背了包裹。
都出草厅前，拜辞了父亲宋太公。
三人洒泪不住。
太公分付道：“你两个前程万里，休得烦恼。
”宋江、宋清却分付大小庄客：“小心看家，早晚殷勤伏侍太公，休教饮食有缺。
”弟兄两个备跨了一口腰刀，都拿了一条朴刀，径出离了宋家村。
两个取路登程，五里单牌，十里双牌，都不在话下。
正遇着秋末冬初天气，但见：柄柄芰荷枯，叶叶梧桐坠。
蛩吟腐草中，雁落平沙地。
细雨湿枫林，霜重寒天气。
不是路行人，怎谙秋滋味。
话说宋江弟兄两个行了数程，在路上思量道：“我们却投奔兀谁的是？
”宋清答道：“我只闻江湖上人传说沧州横海郡柴大官人名字，说他是大周皇帝嫡派子孙，只不曾拜识，何不只去投奔他？
人都说仗义疏财，专一结识天下好汉，救助遭配的人，是个见世的孟尝君。
我两个只投奔他去。
”宋江道：“我也心里是这般思想。
他虽和我常常书信来往，无缘分上，不曾得会。
”两个商量了，径望沧州路上来。
途中免不得饥餐渴饮，夜住晓行，登山涉水，过府冲州。
但凡客商在路，早晚安歇，有两件事免不得：吃癞碗，睡死人床。

编辑推荐

《中华经典必读:水浒传》是我国第一部以农民起义为题材的长篇章回小说，是古代英雄传奇小说的典范作品。
数百年来，它一直深受我国人民、乃至世界人民的喜爱。
明末清初著名文学批评家金圣叹曾有评价：“ 不读水浒，不知天下之奇 ”，“ 独有《水浒传》，只是看不厌 ”。

名人推荐

别一部书，看过一遍即休。
独有《水浒传》，只是看不厌。
《水浒传》章有章法，句有句法，字有字法。
人家子弟稍识字，便当教令反复细看，看得《水浒传》出时，他书便如破竹。
——（清代）金圣叹

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com