

<<赵孟頫\行书>>

图书基本信息

书名：<<赵孟頫\行书>>

13位ISBN编号：9787506801027

10位ISBN编号：7506801027

出版时间：1999-1

出版时间：中国书籍出版社

作者：中国书籍出版社

页数：65

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赵孟頫\行书>>

内容概要

练习书法，向碑贴学习是必经途径。

学习碑贴，一是读贴，二是写贴，二者可以反复交替。

读贴是通过阅读字贴而辨识其笔画、结构及章法，是为了写贴时打腹稿、作准备；而写贴又分临写与摹写。

通称临摹。

临摹字贴就是临摹字的笔画、结构与章法。

临贴要先对照字临写。

答为对临；对临熟练以后，可以不看字贴而全凭记忆写出字贴中的字来，称为背临，背临郭练了，则可表示对该贴的学习告一段落了。

摹贴有在种方法：一是描红，二是映写，三是勾写。

建议学习碑贴者应将读贴与临摹结合起来。

且可将临贴与摹贴结合起来，可以用临贴——摹贴——临贴三步法反复练习，即第一步将字贴先对临一遍；第二步将同一字贴描摹一遍，可以发现第一步对临时的误差；第三步将同一字贴再对临一遍，以便将第二步描摹时发现的第一资助临写时的误差纠正过来，这种方法对于提高学书效率很有帮助。

赵孟頫，字子昂，号松雪道人，世祖时，为官集贤直学士，仁宗时，拜翰林学士承旨，荣禄大夫，时称“赵承旨”卒赠魏国公，谥文敏。

\r

赵孟頫学识渊博，精深，政法、经济、司法、诗文、音律、书画无不精通。尤其擅长书法。

《元史》载：“孟頫篆籀分隶真行草书无不冠”绝古今，遂以书名天下。

“他的书法初学思陵，中的学钟”为了书法结构安排精熟，用笔圆转流美。

清雅秀劲。

一改宋代书，我。

他临摹的功夫之深，可与号称集古字的米芾相比。

他的集晋唐古法之大成和篆隶真行草于一和身的元代书法盟主，尤其以行、楷书最精。

赵孟頫的《兰亭十三跋》、《绝文书》、《烟江叠嶂诗》是他得心应手、令意成文的佳作之一，其笔法娴熟，气韵连贯，结构媚妍，极定神韵。

<<赵孟頫\行书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>