

<<莫泊桑短篇小说精粹>>

图书基本信息

<<莫泊桑短篇小说精粹>>

内容概要

19世纪后半期法国优秀的批判现实主义作家，一生创作了6部长篇小说和350多篇中短篇小说，他的文学成就以短篇小说最为突出，对后世产生极大影响。

莫泊桑出身于一个没落贵族之家，母亲醉心于文艺。

他受老师、诗人路易·布那影响，学习多种体裁的文字写作，后得到福楼拜的指导，并参加了以左拉为首的自然主义作家集团的活动。

他以《羊脂球》（1880）入选《海塘晚会》短篇小说集，登上法国文坛。

莫泊桑创作的短篇小说在揭露上层统治者及腐化的社会风气的同时，对被侮辱与被损害的小人物寄予了深切的同情。

莫泊桑短篇小说的主题大致可归纳为三个方面：第一是讽刺虚荣心和拜金主义，如《项链》、《我的叔叔于勒》等；第二是描写劳动人民的悲惨遭遇，赞颂其淳朴、宽厚的品格，如《一条绳子》等；第三是描写普法战争，反映法国人民的爱国精神，如《米龙老爹》等。

莫泊桑短篇小说布局精巧、描写细致、叙事抒情真切感人，其精湛的艺术技巧使他获得了“短篇小说之王”的美誉。

<<莫泊桑短篇小说精粹>>

作者简介

作者：(法)莫泊桑 译者：刘扬

<<莫泊桑短篇小说精粹>>

书籍目录

Boule de Suif 羊脂球 The diomand necklace 项链 My uncle jules 我的叔叔于勒 Two friends 两个朋友 Madame fifi 菲菲小姐 The Prisoners 俘虏 Father milon 米龙老爹 That costly ride 骑马 A Stroll 散步 A Coup d ' Etat 一场政变 The False Gems 假珠宝 That pig of a morin 莫兰那只猪 The piece of string 一条绳子

<<莫泊桑短篇小说精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>