

<<中国出版通史>>

图书基本信息

书名：<<中国出版通史>>

13位ISBN编号：9787506817868

10位ISBN编号：7506817861

出版时间：2008-12

出版时间：中国书籍出版社

作者：李致忠

页数：575

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

第十一章《西夏出版事业概况》，由史金波先生撰写；第二十章《宋元时期少数民族文字文献出版业的繁荣》，由史金波、黄润华先生撰写；其余宋、辽、金、元十八章由我撰写，故在文字风格上，叙事表述方式上，内容结构上，节与目的安排上，还是有些不同的。这与每个人的思维方式和行文习惯固然有关，但更重要的是这两章的内容有异。造成不能与其他章节完全一致。这一点我想读者方家是会理解的。

<<中国出版通史>>

作者简介

李致忠，国家图书馆研究馆员、博士生导师，全国古籍保护工作专家委员会主任。

书籍目录

第一章 宋代出版事业勃兴的社会背景第一节 宋代的政治、经济、军事、文化政策第二节 宋代出版事业发展的基本情况第二章 宋代的官方编修与繁荣的私人撰述第一节 宋代官方的编修机构与编修活动第二节 宋代繁荣的私人撰述第三章 宋代的出版机构与出版概况第一节 宋代的官方出版机构与出版概况第二节 宋代的民间出版概况第四章 宋代的重要出版家及其出版事迹第一节 江浙地区的重要出版家及其出版事迹第二节 四川地区的重要出版家及其出版事迹第三节 福建地区的重要出版家及其出版事迹第四节 江西地区的重要出版家及其出版事迹第二节 宋代的出版思想第六章 宋代出版图籍的装帧艺术第一节 宋代出版图籍的版式行格第二节 宋代出版图籍的插图版画第三节 宋代出版图籍的字体与符号标识第四节 宋代出版图籍的用纸第五节 宋代出版图籍的装订形式第七章 宋代出版物的发行流通概况第一节 朝廷宣赐价卖促进出版流通第二节 坊肆书贾经销促进出版流通第三节 对外宣赐与行销促进出版流通第八章 宋代朝廷对图籍出版流通与版权的管理第一节 宋代对图籍出版流通的管理第二节 宋代对图籍版权的管理第九章 宋代雕版印刷术的高度成熟与活字印刷术的第一节 宋代雕版印刷术的高度成熟第二节 宋代活字印刷术的发明第十章 辽代出版事业的概况第一节 辽代图籍出版的社会背景第二节 辽代图籍的出版概况第三节 辽代出版图籍的装帧艺术第十一章 西夏出版事业的概况第一节 出版事业的社会背景第二节 图籍的编撰第三节 图籍的出版和流传第四节 出版机构和人物第五节 西夏出版图籍的装帧艺术第六节 元代西夏文书籍的出版第七节 西夏出版物的价值和研究意义第十二章 金代出版事业的概况第一节 金代图籍出版的社会背景第二节 金代图籍的出版概况第三节 金代出版图籍的装帧艺术第十三章 元代出版事业继兴的时代背景第一节 元代的政治、经济、军事、文化政策第二节 元代出版事业继兴的基本情况第十四章 元代的编修机构、编修活动与私人撰述第一节 元代的官方编修机构与编修活动第二节 元代的私人撰述第十五章 元代的出版机构与出版概况第一节 元代的官方出版机构与出版概况第二节 元代的民间出版概况第十六章 元代出版图籍的装帧艺术第一节 元代出版图籍的版式设计第二节 元代出版图籍的插图版画第十七章 元代出版物的发行流通概况第一节 朝廷宣赐促进出版流通第二节 元代出版物的市场营销第三节 元代出版图籍的外贸流通第十八章 元代朝廷对书籍出版与流通的管理第一节 元代朝廷对书籍出版的管理第二节 元代朝廷对书籍流通的管理第十九章 元代对出版印刷技术的推进第一节 元代对活字印刷术的推进第二节 元代对套色印刷技术的推进第二十章 宋元时期少数民族文字文献出版业的繁荣第一节 契丹文文献的出版第二节 女真文书籍的出版第三节 回鹘文书籍的继续出版第四节 藏文书籍的继续出版第五节 回鹘式蒙古文书籍的出版第六节 八思巴字书籍的出版第七节 傣文文献的出版第八节 察合台文书籍的出版第九节 少数民族文字文献出版特点附录一宋辽西夏金元出版大事记附录二参考文献后记

章节摘录

第一章 宋代出版事业勃兴的社会背景宋代是我国出版事业发展史上勃兴的时代，也是黄金时代。两宋319年间，出版规模之大，出版图书数量之多。

刊印之精。

流通之广，都是前所未有的。

两宋的出版事业究竟为什么会达到如此发达的程度，这要从两宋的政治制度、社会经济、文化风尚、军事形势、社会与民族矛盾等诸方面去寻找原因，从而总结出出版事业在两宋达到空前发展并十分出色的客观规律。

第一节 宋代的政治、经济、军事、文化政策公元960年元旦，后周的殿前都点检兼宋州归德军节度使赵匡胤，在陈桥发动兵变，一夜之间黄袍加身，推翻了五代后周政权，建立了赵宋王朝。

赵宋王朝建立政权之后，接受的是一个经过半个多世纪战乱纷争、生产破坏、经济萧条、民生凋敝的烂摊子。

刚刚诞生的赵宋王朝，要想在这种流沙一样的基础上稳固自己的统治.就必须认真总结历史的经验，在政治、经济、军事、文化等各个方面。

采取各种有效的措施和适当的政策，加强中央集权，巩固全国统一的政权。

自唐代安史之乱以后，直到宋太祖赵匡胤结束五代十国割据局面，中国一直处在战争连年、动荡不安的社会环境中。

后记

本卷书稿第十一章《西夏出版事业概况》，由史金波先生撰写；第二十章《宋元时期少数民族文字文献出版业的繁荣》，由史金波、黄润华先生撰写；其余宋、辽、金、元十八章由我撰写，故在文字风格上，叙事表述方式上，内容结构上，节与目的安排上，还是有些不同的。

这与每个人的思维方式和行文习惯固然有关，但更重要的是这两章的内容有异。

造成不能与其他章节完全一致。

这一点我想读者方家是会理解的。

这一卷书稿交稿于五年之前，在其后的研究中虽有新知。

但书稿体例一定，内容不便增删，加之我的计算机技能较差，故几年来并没有大拆大改，致使读完校样连自己也不很满意。

特别是有些资料引文的重出，尤其是元代部分，资料重复出现较为频繁，让人生厌。

这固然与资料多功能，可以从不同角度使用有关，但本质还是自己用功不够，知识贫乏，使本有别的资料可以替代者，却用一条资料重说。

这一点我只能向读者致歉。

另外，在史料引证、理解、运用等方面，在大小背景、因果关系、事物分析等方面，在章节设计、结构安排、内容调度等方面，都不敢说有绝对的把握。

近年来，我深深感到年龄越来越大，知识却越来越少，做学问的胆子也越来越小。

深感自己一共也没知道多少，却要参与写这么一部书，除坦诚交代力不从心外，就是诚恳地希望得到读者方家的有益指正。

编辑推荐

《中国出版通史(4):宋辽西夏金元卷》在史料引证、理解、运用等方面，在大小背景、因果关系、事物分析等方面，在章节设计、结构安排、内容调度等方面，都不敢说有绝对的把握。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>