

<<简爱>>

图书基本信息

书名：<<简爱>>

13位ISBN编号：9787506826334

10位ISBN编号：750682633X

出版时间：2012-1

出版时间：中国书籍出版社

作者：（英）勃朗特 著，蒲章霞 改编

页数：216

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<简爱>>

内容概要

出身贫寒的简·爱从小被寄养在舅母家中，受尽了屈辱与冷漠。她以其顽强的意志力完成了学业，在做家庭教师时，与男主人公罗切斯特产生了真挚的爱情。然而就在两人举行婚礼之时，简·爱却意外地发现罗切斯特家的阁楼上藏着一个疯女人，而她竟是罗切斯特的结发妻子。简·爱随之愤然离开。不久，疯女人火烧庄园，罗切斯特双目失明，并陷于贫困。就在他对生活感到绝望之际，简·爱回到了他的身边……

<<简爱>>

书籍目录

- 第一章 孤儿
- 第二章 逃离
- 第三章 入学
- 第四章 宽容
- 第五章 永别
- 第六章 教师
- 第七章 偶遇
- 第八章 主人
- 第九章 谜语
- 第十章 起火
- 第十一章 客人
- 第十二章 上流
- 第十三章 占卜
- 第十四章 命运
- 第十五章 遇刺
- 第十六章 遗嘱
- 第十七章 试探
- 第十八章 求婚
- 第十九章 袭击
- 第二十章 妻子
- 第二十一章 不幸
- 第二十二章 出走
- 第二十三章 流浪
- 第二十四章 泽庄
- 第二十五章 乡村
- 第二十六章 兄妹
- 第二十七章 家庭
- 第二十八章 误会
- 第二十九章 劫难
- 第三十章 真爱
- 第三十一章 尾声

## &lt;&lt;简爱&gt;&gt;

## 章节摘录

我早已听惯这种陈腔滥调，但每一次听到的时候，我还是禁不住沮丧难受，事实上那时我哭了。贝茜帮我擦着眼泪，又说：“我说这些都是为你好。谁叫你父母去世得早，又没有留给你一分钱呢？你要慢慢学会讨人欢喜，这样才能在府上待下去。我要走了，你好好在这里反省、祷告吧。”

她离开了，关上门，还上了锁。

红屋子是个空荡荡的房间，很少有人住，只有女佣人每星期六进来擦拭一下家具。屋里很少生火，长年阴冷。

它离育儿室和厨房都很远，因此很安静。

这种阴冷和安静，让我想起舅舅里德先生。

他去世已经九年了，就是在这间屋子里咽气的。

当里德先生的灵柩从这里被人抬走之后，这间房子就一直被悲哀而神圣的气氛笼罩着。

但这种气氛没有使我平复下来，相反，我的脑海里不断回放着我所受过的苦难与屈辱。

约翰·里德的蛮横无理，他姐妹的傲慢，他母亲的冷眼，佣人们的偏心，这一切都像大海中的暗流，在我心底无休无止地翻腾起来。

为什么我总是受苦受难？

为什么我总是讨人厌？

为什么我竭力讨人喜欢到头来总是白费力气？

我每天小心翼翼，不敢犯一点儿错，拼命想把事情做好，但总被指责为淘气、狡猾和阴郁！

“不公平！

太不公平！

”我在心里默默喊着。

我看到里德舅舅的遗像摆在梳妆台上。

那是一张亲切的脸庞。

我的舅舅，我母亲的兄弟，在我父母双亡之后收养了我，还在临终之时吩咐里德太太待我如亲生儿女一样抚养我。

但我毕竟只是个外人，里德太太又怎会真心喜欢我呢？

舅舅的遗愿，对她来说，何尝不是一种束缚？

眼看着我这个格格不入的陌生人在自己的家庭中惹起风波，她讨厌我也是理所当然的事。

“要是里德舅舅还在，他一定会好好待我的。”

我心里突然冒出这样一个稀奇古怪，而又让我深信不疑的想法。

我抱着里德舅舅的遗像，一头倒在软绵绵的床上，睡着了。

当我迷迷糊糊醒来的时候，天已经全黑了，屋子里黑漆漆一片。

我坐在床上，望着洁白的床铺和昏暗的墙壁，时而忍不住转眼偷看床边幽幽发亮的镜子。

我想起贝茜之前跟我说起的一个传说，据说死者看到人违背了他们的遗愿，会重返人间，惩罚背信弃义的人，为被侮辱与被损害的人报仇。

这么想着，我吓得蓦地撇开怀中的舅舅的遗像。

里德舅舅的灵魂，大概就在这间屋子的某个角落，满面哀怜地俯视着遭受种种不公的自己的侄女吧。

这个念头真是既可笑又可怕，我将身子蜷缩起来，努力让自己镇静下来。

就在这时，墙上闪过一线光亮，我想这也许是月光透过百叶窗射了进来。

但不像，月光不会动，而这道光却在晃动。

我慢慢翻身瞧它的时候，它竟忽闪到天花板上，正对着我。

我的心怦怦乱跳，头皮发麻，心想里德舅舅的灵魂真的降临了。

而且我的耳朵嗡嗡作响，仿佛有什么东西正在靠近，压抑着我，让我透不过气来。

我再也忍不住了，扑到门边不顾一切地拼命摇锁。

<<简爱>>

“放我出去！  
我不要在里面！”

我喊着。

贝茜开锁进来，问：“爱小姐，你怎么了？  
你看到什么了？”

” .....

<<简爱>>

编辑推荐

《简·爱》的问世曾经轰动了十九世纪的文坛，在英国文学史上，它被称之为“一部经典的传世之作”。

萨克雷盛赞它是“一部伟大天才的杰作”。

其主人公简·爱追求自由、敢于抗争的新女性形象激励并鼓舞了一代又一代世界各国读者。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>