

<<麻雀作文50招>>

图书基本信息

书名：<<麻雀作文50招>>

13位ISBN编号：9787507214338

10位ISBN编号：7507214338

出版时间：2009-4

出版时间：中国福利会出版社

作者：程逸汝

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<麻雀作文50招>>

内容概要

《麻雀作文50招》内容主要包括了写在前面，麻雀作文50招，第一招：面对题目定中心，第二招：想三取一选材料，第三招：一题多解扩思路，第四招：编排路标思路来，第五招：看题思考写首段，第六招：首段尾句“早知道”，第七招：延续思考写中段，第八招：中段求实再创造等等。

<<麻雀作文50招>>

作者简介

程逸汝，中国作家协会会员，曾任上海师范大学小学教育研究所副所长。
长期从事儿童文学创作及小学语文教学研究。
自1992年起开设“小作家”班，创造以禽类动物命名的麻雀、老鹰、孔雀、凤凰、头雁成功作文系列训练班，成效显著，并先后在《儿童时代》、《读读写写》、《语文报·低幼版》、《小学生》、《作文大王》等刊物上开设麻雀、孔雀、凤凰作文专栏，成为“作家教作文”的一大特色。
推荐发表于儿童报刊的小学生作文达800余篇。

<<麻雀作文50招>>

书籍目录

写在前面麻雀作文50招第一招：面对题目定中心第二招：想三取一选材料第三招：一题多解扩思路第四招：编排路标思路来第五招：看题思考写首段第六招：首段尾句“早知道”第七招：延续思考写中段第八招：中段求实再创造第九招：往返思考写尾段第十招：尾段求新“不落套”第十一招：句子添色作文关第十二招：句子添状作文真第十三招：句子添声作文活第十四招：“词的粘合”内容实第十五招：“句的延伸”智慧闪第十六招：叙事用好“连接词”第十七招：“动词扩句”好句来第十八招：句子一点“中心明”第十九招：“肉眼”帮你写“看见”第二十招：“心眼”帮你写“想到”第二十一招：“慧眼”帮你写“发现”第二十二招：无用材料快快抛第二十三招：词语变换表达灵第二十四招：句子倒装句味变第二十五招：拉拉句子句子长第二十六招：缩缩句子句子短第二十七招：两个句子并一句第二十八招：学会添加语助词第二十九招：学会添加比喻句第三十招：学会添加抒情句第三十一招：学会添加拟人句第三十二招：学会添加想象句第三十三招：学会添加连锁句第三十四招：学会添加趣味句第三十五招：学会添加俏皮句第三十六招：学会添加设问句第三十七招：学会添加反问句第三十八招：学会添加往返句第三十九招：句子创造有“亮点”第四十招：描写回答“怎么样”第四十一招：“万能q-心”真管用第四十二招：描述动作要连贯第四十三招：写好整体写部分第四十四招：写好行动写想法第四十五招：写好印象写特征第四十六招：先叙事情后悟理第四十七招：描述人物“一点通”第四十八招：描述事情“一点通”第四十九招：描述物体“一点通”第五十招：描述景物“一点通”麻雀作文100篇——一句话点评

<<麻雀作文50招>>

章节摘录

亲爱的小朋友，你想学写麻雀作文吗？

那就从“面对题目定中心”开始吧！

当你面对作文题目，也许会迅速挥笔成文，不料，写完一读，觉得作文的表达东拉西扯，没有一个明确的中心。

哎呀，作文犯了中心不明的大毛病！

怎么办？

办法来啦！

射箭要有靶子，作文的“靶子”就是中心。

只要笔前下功夫，学用“面对题目定中心”这一招，中心就不难确立了。

比如：你看到《学校新事》这一题目，不妨看题思考，找找直接提示中心的“题眼”。

哦！

题眼是“新”字，“新”就是中心。

作文的内容得围绕“新”字写出学校在教育改革中的新面貌。

又如：你看到《校园一角》这一题目，不妨再看题思考，发觉没有题眼。

这时，就要通过“想意义”来确立中心：校同一角，草绿花红，真美呀！

这么一想，“美”的中心就确立了。

校园一角，几个同学正在早读，“勤奋学习”这一中心就确立了。

现在，你一定知道，“面对题目定中心”这一招教你学会：一找题眼；二想意义。

这一来，你再也不会犯作文无中心或中心不明确的毛病了，开心哦！

望飞机 放学了，我拉着爷爷的手，走在回家的路上，望见了一架飞机。

这是一架银白色的飞机，机尾拖着一条雪白的云带。

我大声说：“爷爷，快看，飞机在蓝天上画画。”

“说得真好！”

爷爷笑了笑，“飞机还会写字呢！”

“飞机在写我的名字，一，好长的‘一’呀！”

爷爷笑得更欢了。

他告诉我，我的名字为什么叫“一”？

爸爸妈妈希望我能一马当先，一往无前，一帆风顺，一本万利。

飞机渐渐飞远了，我还望着飞机……一句话点评：从望飞机的对话中，表达了“我”的智慧及爸爸妈妈的希望。

题目好比作文的眼睛，你望着她，她就会给你作文成功的智慧。

一、将下面作文题目中的题眼写在括号里。

例：《勤劳的奶奶》（勤劳） A《美丽的小区》（ ） B《老师生气了》（ ） C

《想起这件事，我真羞愧》（ ） D《顽皮的弟弟》（ ） 二、请你从下面的题目中选一个，写一篇200字的麻雀作文。

爸爸的书桌 ××来了 多漂亮的灯 我喜欢唱的一首歌

亲爱的小朋友，当你学会了“面对题目定中心”，接下来就要学会精选材料。

要知道，材料是表达中心的事实，可是，光有表达中心的事实，未必能写出一篇好作文。

这就要用“想三取一选材料”这一招。

面对《生日的礼物》这一找不到“题眼”的作文题目，你一定会采用“想意义”的方法来确定中心，中心就在“礼物”显示的意义中，即：友情、快乐、教益等。

这时，头脑里马上会出现蛋糕、贺卡、鲜花等礼物。

要是“想一取一”，好材料往往不翼而飞，作文智慧的大门也很难打开。

要是想三个材料，比较一下，哪个材料最有意义？

“想三取一”的结果是：与众不同的好材料就有可能被你选出。

<<麻雀作文50招>>

有个小朋友就用上述方法选出了好材料：妈妈送的生日礼物是一只外表美丽、精致的盒子。

“我”一打开盒子，里面竟然是厚厚的包装纸，一层一层剥开，剥得好累呀！

不料，得到的礼物却是一只烂苹果。

这是怎么回事呢？

原来妈妈送这样的生日礼物是要让“我”明白一个道理：外表漂亮的不一定是好东西。

这篇作文的中心是“教益”，好比金鸡独立，鹤立鸡群，给读者面目一新的感觉。

“想三取一选材料”这一招你是不是也想学一学呢？

.....

<<麻雀作文50招>>

编辑推荐

《麻雀作文50招》是作家教作文丛书之一。

麻雀作文飞起来 孔雀作文影屏开 凤凰作文放光影

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>