

<<周恩来文化文选>>

图书基本信息

书名：<<周恩来文化文选>>

13位ISBN编号：9787507304121

10位ISBN编号：7507304124

出版时间：1990年05月

出版时间：中央文献出版社

作者：中央文献研究室

页数：871

字数：540000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周恩来文化文选>>

内容概要

《周恩来文化文选》收入周恩来一九三八年至一九七五年关于文化综论、教育、科技、文艺、卫生、体育和知识分子问题等方面的文章、讲话、报告、批示、函电、题词等，共二百一十篇，三十多万字。多数著作是首次公开发表。

周恩来在新民主主义革命时期，作为中共中央领导人之一，曾长期组织和领导国民党统治区的进步文化工作；新中国成立以后，作为国家总理，更加具体、细致、全面地组织和领导了新中国的各项文化建设和文化工作。

他在长期的实践活动中，积累了丰富的经验，形成了许多重要的理论观点。

这些经验和理论，曾经对我国新民主主义和社会主义的文化建设和文化工作，起过重要的指导作用，至今仍具有重要的参考价值或现实的指导作用，是全党和全国人民的极其宝贵的精神财富。

收入本书的著作，凡是公开发表过或有手稿的，都保持原貌，只做了个别文字和史实和校订；对讲话记录稿，做了必要的文字整理，查对了史实，核正了引文。

各篇标题都为编者所拟。

为了便于读者理解这些著作，还作了题解和注释，题解放在各篇首页页末，注释附在篇末。

为了便于读者阅读和研究，本书分八个专题，每个专题按时间顺序编辑。

<<周恩来文化文选>>

书籍目录

文化综论 在中华全国文艺界抗敌协会成立大会上的讲话（一九三八年三月二十七日）怎样进行二期抗战宣传周工作（一九三八年四月七日）贯彻抗战到底，勉为文化先锋（一九三八年五月四日）用进步文化向敌人反攻（一九三九年三月二十四日）抗战时期文化工作的方针（一九四一年夏）抗战中的文化工作和文化运动（一九四一年八月九日）为席君先生题词（一九四一年九月二十九日）重庆文化人纷纷去港后的状况及党的工作方针（一九四一年七月一日）对上海工作布置的几点补充意见（一九四一年八月三十日）关于上海文化工作的意见（一九四一年九月二日）文化界共同起来为新文化的建设而努力（一九四五年十月十九日）把文化普及于人民（一九四六年二月五日）部队文化工作的任务（一九四八年六月三日）怎样对待外国在华文化机构（一九四九年四月十七日）肃清帝国主义文化侵略是长期的任务（一九四九年四月二十二日）对旧文化要批判地继承（一九四九年五月十六日）文化建设要靠工业发展（一九四九年七月二十三日）新民主主义的文化教育（一九四九年八月二十二日）关于文化建设的几个问题（一九五二年七月二十五日）必须加强文化教育工作（一九五二年十月二十四日）接受柏林胡包特大学名誉法学博士学位的答辞（一九五四年七月二十五日）文化工作要面向全国，面向农村（一九五七年十一月二十日）文化工作要注意提高质量（一九五八年一月八日）我们在文化教育战线上的任务（一九五九年四月十八日）对文艺、出版、宣传工作的意见（一九七一年五月三十、三十一日）要学外国的长处（一九七三年二月二十六日）文学艺术 为恭真同志题词（一九三九年三月十日）创造中国民族的新文学（一九三九年三月二十九日）为大众谱出呼声（一九三九年七月八日）延安的文艺活动（一九四五年十月二十一日）深入生活，发展中国民族艺术（一九四七年二月）戏剧要改革（一九四八年一月十九日）调集电影人才，发展电影事业（一九四八年十一月二十一日）关于文艺方面的几个问题（一九四九年七月六日）进行戏曲改革，使之成为教育人民的重要武器（一九五一年五月五日）电影事业要在现有基础上求发展（一九五二年十月二十三日）关于戏曲改革的几个问题（一九五二年十一月十四日）为总路线而奋斗的文艺工作者的任务（一九五三年九月二十三日）艺术的人民性和民族性（一九五五年十月二十日）《十五贯》有丰富的人民性和高度的艺术性（一九五六年四月十九日）《十五贯》是改编古典剧本的成功典型（一九五六年五月十七日）坚持三条原则，处理好十个关系（一九五七年四月十四日）加强团结，百花齐放，为创造新美术而奋斗（一九五七年五月十四日）为《外国文学》月刊题词（一九五七年五月二十五日）祝贺“亚洲电影周”开幕（一九五七年八月九日）为石家庄市丝弦剧团题词（一九五七年十一月二十一日）文艺工作也要两条腿走路（一九五九年五月三日）要重视和发展电影事业（一九五九年十一月二日）在伟大的时代要创作出伟大的作品（一九六一年一月四日）出国演出要不断创新（一九六一年十一月十一日）观话剧《雷雨》后的意见（一九六一年六月九日）在文艺工作座谈会和故事片创作会议上的讲话（一九六一年六月十九日）对在京的话剧、歌剧、儿童剧作家的讲话（一九六二年二月十七日）对话剧《杜鹃山》剧本及演出处理的意见（一九六三年三月十五日）对北京京剧团赴港演出的意见（一九六三年三月二十四日）戏曲改革到了一个新阶段（一九六三年四月八日）关于文艺工作的几个原则（一九六三年八月十六日）艺术的发展应该水平越高越好（一九六四年三月一日）演唱与伴奏要有个主次（一九六四年三月二十八日）关于电影《东方红》拍摄的几点意见（一九六五年一月八日）关于文艺的普及和提高问题（一九六五年八月十一日）文物出版 我们的出版政策（一九四四年七月十四日）外事组要做好编译和研究工作（一九四七年十一月十日）关于文物保护工作的指示（一九四九年五月七日）同意购回《中秋帖》《伯远帖》（一九五一年十一月五日）保存文物一定要同发展结合起来（一九五三年十二月二十四日）对黄帝陵应明令保护和修整（一九五五年十一月七日）当前文字改革的任务（一九五八年一月十日）大力发展图书馆事业（一九五八年八月九日）新中国成立以前的史料很值得收集（一九五九年四月二十九日）同意拨款抢修莫高窟（一九六二年十月十八日）关于文字改革委员会的精简和隶属问题（一九六三年三月二十八日）同意出版孙中山、宋庆龄选集（一九六六年十月十六日）关于保护北京古观象台的指示（一九六八年十二月二十一日）关于侯马东周“奴隶殉葬墓”发掘问题批复的修改意见（一九六九年十月十一日）不要因人废文（一九七一年九月十七日）对出版《二十四史》、《清史稿》问题的批示（一九七一年四月二日）讲历史，多出书（一九七一年四月十二日）关于

<<周恩来文化文选>>

长沙汉墓尸体解剖问题的批示（一九七二年十一月三十日） 务期这次发掘工作取得更多的成绩（一九七三年九月二十九日）教育事来 目前大学的管理和思想问题（一九四九年一月十六日）关于新民主主义的教育（一九四九年五月九日）坚持改造，稳步前进（一九四九年八月一日）在全国高等教育会议上的讲话（一九五 年六月八日）跟着新生的力量走（一九五 年七月十一日）提高工农干部文化水平，适应建设事业需要（一九五 年十二月十四日）关于整顿和发展中等技术教育（一九五一年十月二十六日）干部子弟不要特殊化（一九五三年五月二十四日）院系调整要有重点地稳步前进（一九五三年五月二十九日）身体好，学习好，纪律好（一九五三年七月二十五日）小学教育是教育建设的基础（一九五三年十二月十一日）整顿、巩固和发展高等师范教育（一九五三年十二月十一日）关于在职工中进行扫盲工作的几点意见（一九五六年五月二十二日）谈谈青年的学习和生活（一九五七年三月二十四日）祝你们三好（一九五七年五月四日）必须对旧教育进行根本性质的改革（一九五七年六月二十六日）要保证教育质量（一九五九年五月二十八日）全面发展，做有社会主义觉悟的有文化的劳动者（一九六三年七月二十二日）重视中小学教育和职业教育（一九六三年十月十八日）努力学习，又红又专（一九六五年三月二十五日）关于外语教学的谈话（一九七 年十一月二十日）中学毕业生可以直接上大学（一九七二年十月十四日）科学技术 关于参加世界和平拥护者大会的中国科技学术界团体及人员的意见（一九四九年三月二十二日）医药卫生体育运动知识分子后记

<<周恩来文化文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>