

<<有一种口才叫幽默>>

图书基本信息

书名：<<有一种口才叫幽默>>

13位ISBN编号：9787507422108

10位ISBN编号：7507422100

出版时间：2010-3

出版时间：中国城市出版社

作者：赵小丽

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<有一种口才叫幽默>>

前言

看过春节联欢晚会的人想必都知道赵本山吧，他的名气很大，为什么这样出名，因为他很幽默。因幽默而走红，因幽默而成为人见人爱的大明星。

凡是幽默的人都招人喜欢。

幽默一词是怎么来的，有人认为幽默最早出自屈原的《离骚》——“孔静而幽默”，也有人认为，幽默最早是从外文翻译过来的。

不管幽默起于何时，来自何方，一时半会儿还不可能弄清楚，重要的是弄清什么是幽默，怎样学习幽默。

那么，什么是幽默呢？

幽默是一种口才，是一种心态，是一种魅力。

如果你希望学习幽默，那就先跟赵本山学。

赵本山制造幽默的手段有“夸张”、“曲解”、“顺推”、“替代”等几种。

赵本山的夸张也是跟别人学的——你看卓别林那行头，那手杖，那衣服，那皮鞋，那外八字腿，这些都是夸张，也是幽默。

你听侯宝林说：“医生拉开肚皮一瞧，好嘛，剪子忘里面了！”

姜昆说：“好家伙，那月饼硬得摔到马路上都可以砸出俩大坑！”

这是夸张，自然也是幽默。

<<有一种口才叫幽默>>

内容概要

幽默是一种最有趣、最生动、最实用的口才艺术。

《有一种口才叫幽默》汇集古今中外名人的幽默智慧，精心挑选近500个幽默案例，介绍幽默的方法，陶冶幽默的心态，感受幽默的魅力，为你打开了一扇认识幽默、运用幽默、享受幽默的窗口。

<<有一种口才叫幽默>>

书籍目录

第一章 故意曲解——轻松心情，出人意料 001．你拿证件给我看看 002．我的死千真万确 003．请把胸腔给寄来 004．我从来不讲废话 005．你只吃两片面包 006．死神比我走得更快 007．你只是比我长而已 008．现在我也要压迫它 009．把人拉上岸就算事故 010．这么年轻应该没问题 011．我知道了，总理阁下 012．我没才，干起来吃力 013．总统不过是二流演员 014．我是一个无齿之徒 015．点点滴滴地发表成批声明 016．我不知道你正怀着孩子呢 017．我应该勇敢面对战火 018．你这是非法使用童工 019．还要向后退 020．不是你的错 021．放弃对44岁以下人的信任 022．还是先请第一卓别林讲话吧 023．这位先生署上了名字 024．我占了你那么多时间 025．我在当奴才 026．打个借条吧 027．纯粹为了动物的健康 028．这房子在下雨时才漏 029．雨果卖笔杆 030．长寿的暴君 031．今天的新闻就是明天的历史 032．上帝才是最著名的语言大师 033．24小时内成为养牛专家 034．一年只生一个，死十二个 035．九门每天进出两人 036．海明威一字一美元 037．你真是罪该万死 038．你不该投河而死 039．一桶水或两桶水 040．富人的城市和穷人的城市

第二章 答非所问法——避重就轻，回避问题

第三章 借题发挥法——顺水推舟，事半功倍

第四章 避实就虚法——柔说比硬顶更妙

第五章 以问代答法——诱导比追问有效

第六章 坦荡胸怀法——眼底无私天自高

第七章 宽容大度法——退后一步天地宽

第八章 自我调节法——求人不如求己

第九章 低调应对法——虚心使人进步

第十章 委婉提醒法——响鼓不用重捶

第十一章 谐音巧借法——说话多些意会

第十二章 顺水推舟法——不好说，跟着说

第十三章 夸张比拟法——说不清，打比方

第十四章 别出心裁法——让谋略添彩

第十五章 情景展示法——用事实说话

<<有一种口才叫幽默>>

章节摘录

第一章 故意曲解——轻松心情，出人意料 001·你拿证件给我看看· 故意说错话，给人一种表面上糊里糊涂、既痴又傻的现象，其实心里头明明白白，把过人的智慧隐藏于糊涂之中，让对方透过表象曲折地品味浓浓的幽默趣味。

伏尔泰84岁高龄，卧床不起，一位牧师来到他的床边，为他祈祷忏悔。

然而，让牧师没想到的是，伏尔泰不但不领情，反而追根究底，盘问起牧师的身份：“牧师先生，是谁叫你来的？”

牧师虔诚地回答道：“伏尔泰先生，我是受上帝的差遣来为您祈祷忏悔的。”

伏尔泰用微弱的声音说：“那你拿证件给我看看，验明正身，以防假冒。”

“上帝”只存在于牧师的信念中，看不见、摸不着，伏尔泰让牧师拿出上帝开给他的“证明”，这个要求显然很荒诞。

其实，伏尔泰并不相信上帝的存在，因为他是一位无神论者。

而伏尔泰之所以一本正经地向牧师提出这个要求，是因为他知道牧师根本拿不出这个“证件”，牧师只能苦笑而已。

.....

<<有一种口才叫幽默>>

编辑推荐

幽默是一种口才，幽默是一种心态，幽默是一种魅力。

提高口才有方法，制造幽默有技巧。

故意曲解法——轻松心情，出人意料； 答非所问法——避重就轻，回避问题； 借题发挥法——顺水推舟，事半功倍； 避实就虚法——柔说比硬顶更妙； 以问代答法——诱导比追问有效； 坦荡胸怀法——眼底无私天自高； 宽容大度法——退后一步天地宽； 自我调节法——求人不如求己； 低调应对法——虚心使人进步； 委婉提醒法——响鼓不用重捶； 谐音巧借法——说话多些意会； 顺水推舟法——不好说，跟着说； 夸张比拟法——说不清，打比方； 别出心裁法——让谋略添彩； 情景展示法——用事实说话。

<<有一种口才叫幽默>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>