

<<周润发画传>>

图书基本信息

书名：<<周润发画传>>

13位ISBN编号：9787507518610

10位ISBN编号：7507518612

出版时间：2005-7

出版时间：华文

作者：孟醒石

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周润发画传>>

内容概要

那个以银幕塑造英雄的年代已经一去不复返，但是许文强、小马哥、高进、阿郎等孤胆英雄仍在我们心中挥之不去，那似笑非笑的小马哥，那戴着墨镜、穿着风衣、手拿双枪、叼着火柴梗的英雄依然孤傲地向我们走来……这就是周润发，几十年来创造了影坛一个绝无仅有的传奇！

<<周润发画传>>

书籍目录

序言 我们时代的银幕英雄 / 1 第一章 英雄自有少年时 香港有个南丫岛 / 2 馒头泡在稀饭里 / 4 顽皮的“细狗” / 7 “逃学威龙”之周润发版 / 11 在酒店当小厮，因一元钱被炒鱿鱼 / 15 第二章 横空出世也波折 除了无线，还是无线 / 24 坠马摔得几乎断了气 / 29 《狂潮》震动太平山 / 34 长剧之王，票房毒药 / 38 第三章 仍是前奏，却叱咤上海滩 努力是一种惯性 / 44 英雄片的前奏 / 50 非凡的对手和搭档 / 52 《上海滩》是一个聚宝盆 / 57 第四章 鞍华，我爱你 默契铸就第一部成功的电影 / 62 提携新人刘德华 / 73 出演张爱玲的名著 / 78 第五章 沧海横流方显英雄本色 在黎明的铜镜中 / 88 遭遇吴宇森·英雄惜英雄 / 95 《英雄本色》开辟事业巅峰 / 101 第一次得香港金像奖 / 105 新境界得以延伸 / 111 在《辣手神探》前彷徨 / 117 第六章 一个立体的影帝 淡淡的秋天，淡淡的童话 / 122 在歌声中逝去的阿郎 / 130 花心大丈夫的喜剧情结 / 137 百炼成钢做大哥 / 142 再见了，杀手！ / 146 第七章 英雄有真意，欲辩已忘言 哪个少年不多情 / 152 为小龙女陈玉莲服毒自杀 / 156 仓促间与余安安6个月婚姻 / 162 与陈荟莲的珠联璧合 / 168 第八章 在好莱坞开疆辟土的东方帝王 男人四十，从零开始 / 180 王者对王者的演绎 / 184 从国王到大侠 / 189 附录 附录一 / 198 附录二 / 198 附录三 / 199

<<周润发画传>>

章节摘录

顽皮“细狗”周润发的乳名“细狗”，在广东话里，就是小狗的意思。

“细狗”小时候住在南丫岛，是个土生土长的乡下人。

在孩提时代，与爸爸、妈妈、哥哥、姐姐和妹妹，同在一个村落里渡过了十多个贫寒的春秋。

这个村庄给他以后的演艺生涯带来了非常深刻的影响。

他的童年生活，与南丫岛上的其他孩子没什么两样。

“细狗”六七岁时，便开始随哥哥姐姐到山上放牛，到田间帮妈妈拔草，有时也帮着卖些茶果糕点。那时生活很简单，一块咸萝卜，几块猪油渣，就吃一碗饭，在白米饭的碗心挖一个洞，倒些油进去，好好吃完又是一餐。

虽然穷，不过却穷得很开心。

“细狗”的父亲周容允是个海员，常年漂泊在外，每年只回家一两次，因此，周润发对父亲当时的印象并不深刻。

唯一记得比较详细的，就是他幼年时常盼着父亲回来。

因为父亲每次航海归来，会带回大包小包的糖果和玩具。

当拥有这一切时，周润发在小伙伴面前会显得异常得意。

逐渐地，“细狗”成了孩子王。

年少的他十分调皮，经常爱捉弄人，那时没有电视、收音机供人们娱乐，又没有电灯，只能用火水灯照明，孩子们仅有的娱乐是捉金丝猫、打雀仔、捉青蛙等。

最有趣的是“细狗”趁有人到他们特设的茅坑如厕时，便偷偷地点燃事先埋好的爆竹，炸得那人满身污秽又走不动，甚为尴尬。

然后，一群孩子们便手舞足蹈，一边做着鬼脸一边哈哈大笑。

也许周润发日后在影视上丰富的面部表情就是此时造就的。

南丫岛在每年的天后诞辰日都会有粤剧演出，“细狗”与一帮小伙伴就会偷偷跑到棚子底下，然后用竹竿顶起台上的地毡，干扰台上一班演员兴致勃勃全神贯注的演出，结果被发现了追着他们来打，虽然每次他都成功跑掉，但总是吓得两脚发抖。

等人家演出结束了，帝王将相、才子佳人飘然离去，却把曾经歌舞弦乐过一番的戏棚留下了，留给“细狗”他们这帮顽皮的孩子当作操练场和演武厅，一次次上演自编自导的“孩儿戏”，打滚撒疯，玩个痛快。

直到家长跑来，喊他们吃饭，他们才肯恋恋不舍地“收兵回营”。

周润发与电影结缘，也是从那时候开始的。

在南丫岛，他看了第一部电影。

尽管当时周润发压根儿未曾想过有一天自己会出现在银幕上，更没想到自己有一天会红遍全球。

他看的第一部电影的名字叫《白骨阴阳剑》，乃是电影早期的黑白片，是在露天的场地上播放的。

“想不想当神仙啊？”

“想当神仙就来看电影啦。”

坐在那不用动，想看什么有什么，享神仙清福罗！”

“看场电影等于当一回神仙，这岂不是破天荒的事！”

“细狗”他们几个小顽皮也跟着起哄，看白骨修炼成精，变成靓女飞檐走壁，双手舞剑，杀起仇人来不费吹灰之力，“唰”一道白光，仇人的脑袋就落在地上还滚上三滚。

但孩子毕竟是孩子，虽然也对电影痴迷，也不过是看个热闹。

而且经常控制不住自己，趁人不注意就爬上戏棚，跳到电影银幕的前面，学着电影里面的人物动作摆出架势，做几个鬼脸，嘶杀喊叫几声，他们的胡闹干扰了电影放映机正常放映，一次次被观众们骂下场来。

“细狗”也并不介意，仍是屡教不改。

直到电影演完，人群散尽，他才极不情愿地回家。

此时，周润发对电影有了朦胧的恋情。

<<周润发画传>>

编辑推荐

那个以银幕塑造英雄的年代已经一去不复返，但是许文强、小马哥、高进、阿郎等孤胆英雄仍在我们心中挥之不去，那似笑非笑的小马哥，那戴着墨镜、穿着风衣、手拿双枪、叼着火柴梗的英雄依然孤傲地向我们走来.....这就是周润发，几十年来创造了影坛一个绝无仅有的传奇！

<<周润发画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>