第一图书网, tushu007.com

<<凭什么爱>>

图书基本信息

书名：<<凭什么爱>>

13位ISBN编号：9787507519273

10位ISBN编号：7507519279

出版时间：2007-7

出版时间：华文出版社

作者：轩扬

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

“面朝大海，春暖花开。”这是海子的著名诗句。
我们的爱情，能“面对大海春暖花开”吗？
问题的关键不在于对方，而在于自己，无论你是美是丑，是英俊还是潇洒，只要你能洞悉对方的心思，就能轻松地走入爱的芳草地……同样的方式方法，不同的人运用，收到的效果就有所不同，这是个人的聪明才智和人生经历决定的——即能不能举一反三地运用之、驾驭之。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

轩扬，非作家写手，现居北京。
曾就读于西北大学文学院、鲁迅文学院研修班。
从事文学创作十多年，现致力于爱情心理学研究和个人成功学探索。
主要著作有：《一脚门里一脚门外》；《智慧茶坊》；《赢在心态与智慧》；《水样年华》；《极度领悟》等十多部作品。
策划有系列畅销书《成功档案》。

<<凭什么爱>>

书籍目录

第一章：恋爱中的个单词语言：爱赢一张嘴恋爱中的雅与邪持续地说：“ 你也喜欢我！ ”爱的7个花言巧语爱需要“ 花言巧语 ”如何博得红颜一笑恰到好处地称赞对方自信：爱靠自信自信是爱情的阳光丑男人巧夺美女心巧借：借题发挥迎借而上借题发挥迎借而上让他人为爱添彩作家的求爱艺术感动：以身动情三毛的爱情“ 城堡 ”读懂女孩的芳心时尚：通讯时代的爱情传递短信中的温情爱意性格：找到一个共同点与她建立共同的目标真诚：想说爱你就爱你用真诚的心去敲爱的门执著：一追到底诗人的爱像花开等待：爱的“ 以静制动 ”求爱要懂得审时度势爱情可以以逸待劳机不可失的敲门砖第二章：恋爱中的6个细节混：爱的混水摸鱼建议改变今生捉：爱的“ 关门捉贼 ”举手，向我爱的人敬礼摸着石头过爱河瞒：爱的“ 瞒天过海 ”瞒天过海的恋爱技巧不：求爱的以退为进让“ 不 ”为爱升华奇：爱可以远交近攻钓钩上的诱惑爱情是一场战役运用好奇引起注意我们不谈爱情快：快速出击一招即成快，出手迅雷不及掩耳顺其自然的爱情突袭身不由己去爱你第三章：恋爱中的9项计谋计谋一：“ 美人计 ”情有多长爱有多深计谋二：“ 欲擒故纵 ”爱情临时工计谋三：“ 苦肉计 ”让爱在等待中春暖花开计谋四：“ 陈仓暗渡 ”含香的心迹为爱而战的计划书英雄美女大会战计谋五：“ 借尸还魂 ”将爱情进行到底爱在等待十年后重逢计谋六：“ 攻心术 ”如何让美女接受你的爱面对夏绿的沉默恋爱中的5个技巧一元钱的车票爱情计谋七：“ 反客为主 ”抓住男人的好奇计谋八：抛砖引玉爱情中的风险投资计谋九：“ 声东击西 ”爱情扫描第四章：谈情，贵在以不变应万变把握心跳感觉做个让女性心动的男人赢得女孩芳心的8种颜色与异性交往的诀窍让女孩在浪漫中幻想与爱过招拒绝他人有妙招旁敲侧击荡心海给爱一个意外的惊喜爱情就像滚雪球一次有预谋的行动第五章：示爱，可以以退为进巧妙出击以退为进把被动转化为主动出击在退中寻找战机静观其变以退为进沉默中的爱情战略偶尔忽略她的存在学会运用：远交近攻经典案例开往春天的爱情中了她的美人计我把初吻献给你名人的爱情更精彩后记男人不坏女人也爱

章节摘录

恋爱中的雅与邪　　青年男女谁不想拥有一份温馨、浪漫的爱情。
然而，世间的任何事，都不会“天上掉馅饼”，也包括爱情。
因此，要想抵达理想中的爱情，运用语言去叩开对方的心扉是至关重要的。
初恋，是迷人的，也是朦胧的。
怎样获得姑娘的爱恋，第一次谈话十分重要。
要谈她感兴趣的话题，体现出你尊重她，关心她，这样可以满足她的自重感。
女性的自尊心很强，你与她每次交谈要千万注意，尽量谈她最关心、最感兴趣的话题。
为达到这个目的，在见面前你应当尽可能地了解一些她的兴趣、爱好等情况，使你对交谈有所准备。
另一种办法就是在交谈中了解对方的兴趣和爱好。
初恋，第一次交谈要以她感兴趣的话题为支点，这也许是你恋爱成功的第一级阶梯。
毋庸置疑，所谓第一次同恋人怎样进行交谈，并非有什么模式。
因为人的性情不同，文化修养不同，气质不同，职业不同，爱好不同，追求不同，因此表达方式、言谈内容都会不尽相同。
但是，根据人的共同规律，可以总体列出一个“大纲”：在理想上要谈得远大些、实际些；在感情上要丰富些、真情意切些；在情态上要表现的诚恳、稳重；在情爱的流露上要含蓄：在学识上要表述得渊博……当然，谈恋爱是门高深的学问，更是一门“学无止境”的艺术。
有许多青年男女往往一见钟情。
一见钟情，顾名思义是恋爱双方的直觉感官产生的，是由对方的形象、印象决定的，例如外貌、风度、言谈等，使男女双方的钟情发生在相见之初。
大凡“一见钟情”的恋人，当触及“真爱”时，总是这样表述：我好像被你深深地吸引住了；我或许爱上了你；你是我接触的女性中惟一吸引了我的心的人；你真的很可爱，只是这时间过得太快了，明天我们是否可以一起到某地方……　　在爱情交往中，说话的艺术是吸引人的最重要的元素，什么话是对方爱听的呢？
无疑是神秘的，神秘意味着其中充满了未知的可能与探索的东西。
神秘因此也是激起人的好奇心的催化剂。
一个想在情场上成为常胜“将军”的男人，学会运用语言来攻其芳心，是你成功的第一步。
因为，只有你打女人的心扉，才能走进她的生活，和她共享爱情的阳光。
初涉爱河的人，往往金口难开；坠人情网的人，往往词不达意。
若是两情相许，又何必遮遮掩掩？
成功的言情口才不仅在于你的话如何娓娓动听，还要有“雅”有“邪”，才能让异性心旌荡摇……
雅，在爱人的欣赏里，是思想文化、知识和文质彬彬的气质；邪就是风趣、幽默的率真个性。
持续地说：“你也喜欢我！
”　　以前，在电视上看过一出戏，戏里有位从乡下到城里打工的年轻人，他爱上了公司里一位叫莉的美女，从不敢对她诉说相思意，但却受到那些不存好心的朋友们的煽动，他们说“你这么喜欢她，那么她也一定很喜欢你！
俗话说爱人互爱之嘛。
抱定宁为玉碎、不为瓦全的态度去拼拼看，一定会有好结果！
”被人这么一激，结果青年人鼓起勇气来到莉的面前。
并且对莉坦率说“我喜欢你，我爱你，所以你也爱我吧！
”　　被她拒绝碰壁之后，好事者再度的煽动“那是害羞不好意思说嘛！
女人心就是这样呀！
”听人这么说，他毫不忌讳又去挑战了。
当然结果又是“NO！
”，而且还被痛骂一顿。
把笑话信以为真的笨蛋，被大家这么嘲笑之后，青年怀着沉痛的心情回故乡去了。

这剧情本身平淡无奇，不过戏里却告诉我们追求女人时的要诀。
也就是戏里的青年采用反复地说“喜欢你”之后，又强制的决断“你也喜欢我”的做法。
被这么明确的断定，则女人常会对男人的独断产生反感，不过另一面形成“或许真是如此也说不定”的心情，也是常有的。
为什么呢？
因为女人本能地容易受到暗示的启迪，被对方强烈的游说话语所左右。
像女人会被“现在，流行的……，”所迷惑，这些都说明女人易受暗示的缘故。
当然这类场合是因为有流行的“推动者”或教主及其权威，女人才会容易产生那份兴致。
不然这用于男人追女人时，其根本还是没变的。
持续被告诉“你也喜欢我！
”，则女人会逐渐相信这句话。
爱的7个花言巧语　　男人在求爱时，最擅长的就是花言巧语，其实男人在很多时、候根本没必要花言巧语。
但是，在爱情世界里，男人说谎似乎是一种本能，就好像他们每天都有意无意地要从女人身边逃开几个小时。
花言巧语仿佛机关枪里的子弹，成串成串地从他们的嘴里喷吐而出。
男人的花言巧语往往就保存在他们的舌尖上。
以备不时之需。
花言巧语之一：亲爱的，你那件衣服看上去很不错。
花言巧语之二：爱吹牛。
夸夸其谈的假设，给女孩无限的遐想。
花言巧语之三：我好想你！
你在干吗？
宝贝！
花言巧语之四：我给你打过电话。
没接通，你吃午餐了吗？
花言巧语之五：宝贝儿，我是最好的，将来一定不会让你失望。
花言巧语之六：我过去的女朋友？
就那么回事。
花言巧语之七：对你，我永远也不会撒谎。
这是男人所说的使女人消除疑虑的浪漫话语，因为有时女人真正想要的就是好莱坞电影似的对白。
但即使他想这么做，他真的能做到吗？
这要看他是什么样的人以及你们情爱关系的牢固程度。
也许要用一生的时间来寻找答案。
但有一点可以肯定，他希望有一个好莱坞电影式的幸福完美的结局。
微笑是征服世界的最强大的武器。
对于爱情，也不在话下。
更何况女孩的芳心呢？
一般来说，女孩对胸怀大度、坦率真诚的男人都会情有独钟的。
人与人之间会有许多防线，不可轻易穿越。
你不要以为凡是对着你微笑的，都不会为难你，不会折磨你；相反，恰恰是她会在关键时刻收敛笑意，猛然一下把你击倒。
最稳当的办法是：一定要察觉出笑意里面到底有多少善、恶的成分。

编辑推荐

谨以此书献给天下所有曾经、正在、即将相爱者的一本爱情“风味小吃”。
本作品从美学、社会心理学、爱情心理学的角度旁征博引，论述了从求爱到共同生活的表达方式和交往艺术。
可以说，本书是恋人打开异性心扉的敲门砖。
爱是人生中最重要的环节，是生命的主题。
有时它甚至超越了事业，超越了苦难，超越了一切沟壑与界线。
愿我们的爱情在其乐融融的浪漫中享受“天伦之乐”，让天下所有的人尽情享受爱的甜蜜和幸福。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com